

速查手册

电子游戏无敌手册

模拟器攻略全接触

昌盛 编著

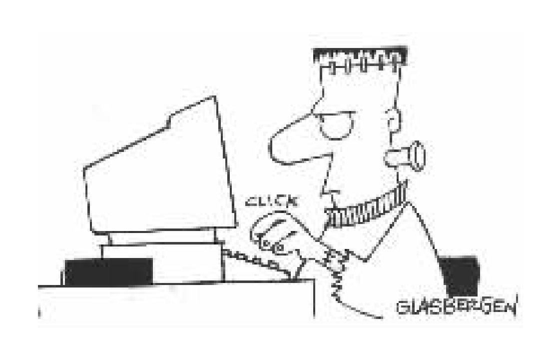
- 模拟器玩法教学
- 超任SFC类攻略
- 世嘉MD类攻略
- 任天堂FC类攻略
- GAME BOY类攻略
- SONY Ps类全攻略
- 最新金手指
- 模拟游戏网址大放送

珠海出版社

时尚生活速查手册——

模拟器攻略全接触

昌盛　编著



珠海出版社

图书在版编目 CIP 数据

时尚生活速查手册 / 昌盛编著 . —珠海 ：珠海出版社，2001. 1

ISBN7 - 80607 - 699 - 9

Ⅰ. 时… Ⅱ. 昌… Ⅲ. 电脑 - 时尚 - 英汉词典

Ⅳ. TP3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 2000 第 49640 号

作　　者■昌盛
选题策划■雷良波
终　　审■成平
责任编辑■雷良波
封面设计■JUNGLE

出版发行●珠海出版社
社　　址●珠海香洲银桦新村 47 栋 A 座二层
电　　话●2515348　邮政编码●519001

印　　刷▲广东江门教育印刷厂
开　　本▲850 × 1168mm　1 /64
印　　张▲70　字数▲180 千字
版　　次▲2001 年 1 月第 1 版
　　　　　2001 年 1 月第 1 次印刷
印　　数▲1 - 5000 册
ISBN7 - 80607 - 699 - 9 / TP · 1
定　　价▲100. 00 元　　本册定价 ：10. 00 元

前　　言

新鲜出炉的《时尚生活速查手册》丛书将带给你一连串的惊喜。

《网民 E 语全接触》包含 E 族秘语超酷词典、网民缩略语大全、IRC 网上聊天详解、偶像电邮域名、语音聊天室全攻略，3000 例各类聊天室网址大放送等内容，是一本人见人爱的聊天速查手册。

《免费资源全接触》包含学习资源、网上赚钱、电子贺卡、计算机书籍下载、免费软件下载、最新酷站网址情报、6000 例网上各类资源免费大放送等，是一本物超所值的网上免单速查手册。

《时尚手机全接触》包含手机秘技大全、手机选购指南、手机省钱必看、一步一步上 WAP，星座与手机、手机与健康、流行铃声乐谱经典、1000 例手机网站大放送等内容，是一本移动一族的手机绝对实用手册。

《股民网址全接触》包含实时行情网址、股市分析网址、金融投资网址、证券报刊网址、小道消息网址、证券词库、新股民涉市指南、K 线一览表、技术图形一览表、5000 例沪深股市网址大放送等内容，是一本股市高手日进斗金的炒股速查手册。

《模拟器攻略全接触》包含 88 个 Sony PS 类攻略，71 个超任 SFC 类攻略、41 个任天堂 FC 类攻略、15 个世嘉

MD 类攻略、7 个 GAme Boy 类攻略、模拟器玩法教学、最新金手指 、1600 例模拟器游戏网站大放送等内容，是一本电子游戏发烧友的无敌手册。

《游戏网址全接触》包含网络游戏、棋牌麻将游戏、在线迷你游戏、游戏下载、最新攻略秘籍，综合游戏站点 3000 例战略类、冒险类、动作类、运动类、恋爱养成类游戏网址大放送等内容，是一本新奇全面的 GAme 速查手册。

《时尚网络快译通》包含网络 500 新词快递、三万余条英汉网络词汇，因特网常用问题解答集等内容，是一本英汉汉英时尚网络便携速查工具书。

《流行软件快译通》包含 Windows 操作系统英汉通、DOS 命令英汉通、硬件设置英汉通、办公处理英汉通、多媒体英汉通、编程英汉通等内容，是一本流行软件菜单命令英汉汉英互译详解的便携速查工具书。

《美术设计快译通》包含万余条英汉汉英图形图像设计辞典，万余条平面三维设计软件英汉汉英速查、PhotoShop 快捷键一览表、印前技术参数大全等内容，是一本实用、时髦、专业的美工人员的便携速查手册。

《电脑辞霸快译通》包含数万条英汉词汇快车、电脑常用命令大全、英汉计算机缩略语速查等内容，是一本集计算机英文词汇之大成的便携速查手册。

这套书涉及了 IN 中人的方方面面，内容通俗易懂，形式图文并茂 ;既突出实用价值，又有极强的可操作性。随身携带，现用现查，一册在手，时尚生活全接触。

内 容 简 介

《模拟器攻略全接触》包含 88 个 Sony PS 类攻略，71 个超任 SFC 类攻略、41 个任天堂 FC 类攻略、15 个世嘉 MD 类攻略、7 个 GAme Boy 类攻略、模拟器玩法教学、最新金手指 、1600 例模拟器游戏网站大放送等内容，是一本电子游戏发烧友的无敌手册。

目　录

第一章　SONY PS 类

1.1　《恐龙危机》攻略……………………………… 1
1.2　《自护系谱》之基连野望兵法书……………… 9
1.3　雅典娜………………………………………14
1.4　新世纪福音战士……………………………… 23
1.5　罗刹の剑……………………………………32
1.6　洛克人冲击波之巨大的遗产…………………36
1.7　命运传说……………………………………… 55
1.8　实况足球3……………………………………67
1.9　妖精战士……………………………………77
1.10　勇者传说2……………………………… 85
1.11　勇者斗恶龙V……………………………100

第二章　任天堂 PC

2.1　英雄列传………………………………… 115
2.2　柯拿米世界……………………………… 119
2.3　旧约女神转世一代……………………… 127
2.4　七龙珠Z3——激战人造人间………………129
2.5　里见八犬传……………………………… 133

2.6 **七龙珠 Z 外传——赛亚人绝灭计划**……… 137
2.7 **重装机兵 机甲战士** …………………… 150

第三章 超任 SFC

3.1 **《侍魂の斩红郎无双剑》出招全表**……… 154
3.2 **侍魂 4——天草降临**…………………164
3.3 **幕末浪漫月华之剑士**………………176
3.4 **《饿狼传说 3》出招总表**……………182
3.5 **超级街霸 Ⅱ**……………………………188
3.6 **街霸 2 ZERO2** ………………………… 192
3.7 **最终幻想 Ⅳ**……………………………214
3.8 **最终幻想 5**………………………………214
3.9 **太空战士 最终幻想 6 迅速攻略**………229
3.10 **《玛丽奥》攻略**………………………238
3.11 **皇家骑士团 2**………………………… 250
3.12 **勇者斗恶龙六——幻之大地**…………266

第四章 世嘉 MD

4.1 **雷神传说《光之继承者》**………………289
4.2 **太空战士**…………………………………295
4.3 **海豚历险记**………………………………307
4.4 **梦幻模拟战**………………………………314
4.5 **光明与黑暗 Ⅱ——众神的遗产**…………324

4.6　光明与黑暗Ⅳ………………………………… 332
4.7　修罗之门……………………………………… 342
4.8　风中奇缘……………………………………… 347
4.9　皇帝的财宝…………………………………… 353
4.10　麦当劳之财宝冒险…………………………368
4.11　梦幻之星Ⅳ …………………………………373
4.12　斗技王……………………………………………376

第五章　Game　Boy 类

5.1　游戏王暗黑…………………………………… 383
5.2　千年龙传说…………………………………… 389
5.3　金装备 METAL　GEAR　SOLID………… 394
5.4　金田之少年事件簿 3……………………… 415

附录一　模似器玩法………………………………… 431
附录二　超任 SFC 金手指…………………………439

第一章　SONY PS 类

1.1　《恐龙危机》攻略

攻略正文

■港・搬运用器材场地

调查死去的士兵,拿到回复剂・小。

■密林・北侧路线 1

回复剂・大

■密林・北侧路线 4

回复剂・小、完全回复剂

■给水塔(V. C. S)

「D - F :ヴェロキラプトル」

■军事基地联络通路①

■基地前地区

与ティラノサウルス战斗。无法击败他,夺路逃走时被神秘人袭击。

■基地・エントランス

「D - F :ティラノサウルス」

■医务室(V. C. S)

「医师の手记・时空转移について」　苏生剂　キ - プレ - ト

■基地・联络通路

回复剂・大

■机材保管室

使用キ - プレ - ト拿到、研究施设のキ - カ - ド。ディラン被关闭起来，玩家变化为

レジーナ。「机材保管室の机材搬出」

■港・搬运场

■港・吊桥

「D - F :アロササウルス」 苏生剂

■研究设施联络地区

アロササウルス出现，先逃跑吧……

设施・庭院

回复剂・小

■セキュリティ管理室(V. C. S)

买入フレイムランチャ - 。外出会发生事件。「毒性植物の烧却作业について」

■湿地带・毒植物地区

一遍使用フレイムランチャ - 一遍前进。连续攻击争取COMB。但要注意距离。

■给水塔(V. C. S)

■基地前地区

无视プテラノドン存在。

■机材保管室

拿到キ - プレ - ト，此时无法帮助ディラン。

■基地・联络通路
使用ラ - ジスタンガン开门。
■管制室
使用キ - プレ - ト回到原处，按青色得到青色的キ - プレ - ト。「キ - プレ - トの一括管理」
■机材保管室
使用キ - プレ - ト帮助ディラン。
■操舵室（V. C. S）
■港・搬运场
アロササウルス出现,不管他继续前进（如果战斗的话ソリッドキャノン有效）。经过给水塔去研究设施。
■设施・庭院
使用マチェット割断门上的藤。
■设施・エントランス
■研究用空场（V. C. S）
调查绿色的围栏,拿到「D - F :コンプソグナトゥス」「研究员の日记・小型恐龙コンピ - 」 回复剂・小
■机械电源室
「研究员の记录・ミサイル发射场」
■设施・联络通路
使用キ - カ - ド从コンプ - 处夺得卡片。打开研究用空

场 VCS 端末附近的通气口，关
闭其他的所有通气口。之后将他引诱进围栏拿到キ－カ－ド。

■精密实验室

拿到起重用バッテリ－、「报告书・身元不明の死体」后返回巡视艇。

■巡视艇

去湖上能源管理设施（迷你游戏）。

湖上能源管理设施

■湖上・船邬

无视プレシオサウルス存在。

■湖上・通路①

完全回复剂

■湖上・材料放置场

拿到「兵士の手记・湖上设施のキ－」后，为取湖上设施的钥匙一度返回 jungle。

■密林・北侧通路路线

在附近徘徊的话会从瀑布上飘下叶子。之后切换画面就可以拿到"湖上设施のキ－"。

■湖上・材料放置场

使用钥匙前进。

■湖上设施管制室 V. C. S

ボックスのカギ（box s key）「管理职员の日志 整备士に

ついて」
通过另一扇门到湖上・材料放置场
■湖上・材料放置场
使用ボックスのカギ（box s key）拿到「エレベ タの暗证番号 1452 」。
乘坐电梯去湖上设施管制室。
■地下大型エレベ-タ（电梯）
按下电源管理装置的开关，利用ラ- ジスタンガン顺利切换ランプ→拿到潜水服→
电梯启动
「サポ-ト・ファイル」
■エレベ-タ・シャフト（电梯竖井）内
回复剂・小
■湖上循环系统管理室 V. C. S
购买アクアグレネ-ド 「エネルギ 炉の定期检验顺序」
■冷却用湖水循环室
从有回复剂・大的场所去上面。利用アクアグレネ-ド破坏柱子。
回复剂・大 回复剂・小
■机械冷却用水路内 V. C. S
■湖底・搬运通路②
恢复电梯的电源。 シャッタ-操作プラグ

■湖上循环系统管理室 V. C. S

利用‘シャッタ - 操作プラグ’操作使用末端。

■机械冷却用水路内 V. C. S

进入开启的卷帘式铁门

シティのキ - カ - ド 「D - F :プレシオサウルス」

■第三能源炉

与プレシオサウルス战斗。利用アクアグレネ　ド作战。战斗完毕后乘坐电梯上行。

回复剂・大 回复剂・小　完全回复剂 ×2

エドワ - ド・シティ

■シティ前・船坞

■シティ前・搬运通路

「D - F :イノストランケピア」

■シティ前・材料放置场(V. C. S)

最初，アロササウルス出现。之后ヴェロキラプトル出现。购入チェ - ンマイン。

■洞窟①②③④

使用チェ - ンマイン去洞穴中标记指示方向。对イノストランケピア不要过分使用チェ - ンマイン，因为岩石可能会毁坏。

回复剂・大 回复剂・大

■指令基地・敷地内

一边利用コンテナ破坏シグナルシュ - タ - 一边前进。

回复剂・小×2

■指令基地 外周(V. C. S)

与トリケラトプス战斗(迷你游戏)

「D-F:トリケラトプス」

■シティ・居住区①

调查死尸发现「D-F:オビラプトル」

■drug store(V. C. S)

「店主の手记:ミサイル发射计画」

回复剂・小　居住区のカギ

■シティ・居住区②

苏生剂

■シティ・仓库街

与ティラノサウルス作战(迷你游戏)

■シティ外・highway(高速公路)

拿到ガスマスク。发生事件,去 jungle。

■巡视艇

■猛毒气体地区

■废弃物处理室(V. C. S)

■数据管理室

操作末端拿到サ-ドエナジ-・ディスク，外出发生事件。

「D-F:ギガノトサウルス」

■ミサイル室(导弹室)

与ギガノトサウルス战斗。调查消火栓放出气体,ラ - ジスタンガン等利用引火攻
击,两者交换使用迎战。
回复剂・小　完全回复剂 ×2
■发射管制室(V. C. S)
■川岸・水门前
救援デビット的迷你游戏。
■密林・未知区域①②
援助神秘少女前进(在少女附近做火墙防守比较容易)。
■设施前地区
操纵四色按板切割铁门
■设施・エントランス
「"管理人"の遗言」
■"管理人"の私室(V. C. S)
「ノアの方舟计画」　完全回复剂　苏生剂
■实验用大礼堂
发生事件。
■巨大生物转送室
ギガノトサウルス出现。
1. 操作卫星通信端末
2. 操作攻击命令端末
3. 利用中央端末控制攻击卫星
■gate・开发实验室

1.2 《自护系谱》之“基连野望”兵法书

相对于 SS 版来讲，本次作品在游戏难度上有了一定的提高，尤其是物价的猛增及资源的极度贫乏令许多玩家大呼财政部门的无能。但是，究竟要如何才能使在百回合内击败敌军的愿望得以实现呢？那就请看一看这部 21 世纪初的究极兵法书吧！

一、基连军

基连军的最大问题在于资源的严重匮乏，加快降低作战的速度是势在必行的。虽然“扎古”可以说是基连军王牌兵种，但最初阶段的 C 型和 F 型“扎古”在陆地作战中的行动过于缓慢，这样就会导致几辆 61 式战车便可以利用距离上的悬殊差异与我方周旋 5、6 个回合。这样看来，在联邦军还未将 MS 应用于实战前，飞机与坦克依然是基连军对地球侵略战的主要力量。尤其是ドダィ型轰炸机及马萨拉主战坦克它们既造价便宜、生产时间短，而且还不受地球复杂地形的影响，同时又可以进行远程攻击，所以它们是占领广大区域的首选兵种。

一旦当敌我部队的数量（这其中并不包括象 HLV 那种东东）相差不是很大时，电脑指挥的联邦军会集中兵力死守一个据点不动我军便可利用ドダィ型轰炸机和马萨拉主战坦克的远射能力攻击“死”靶子，而我方就能够毫发无损了（除非你已经让一部分兵力孤军深入）。

在初期阶段,当我方进攻有海域的地区时,联邦军的潜艇会在进出口处停泊，而最令人苦恼的是水用的 MS 还没有开发完成，那么这时需要用什么方法来消灭它们呢？

1. 将全部据点占领,这样敌人的残余兵力就会自动被消灭,好象自爆一样。

2. 如果它们正位于水上据点中(这种情况在攻击乞力马扎罗时经常会遇到),这时我们可以将路上的机体停放在海边(位于它们的移动范围内)将其吸引过来,再用飞机将它们团团围住，剩下占领全部据点的任务便只是时间的问题了。这种方法也可用在保护路上机体上。

3. 用轰炸机不慌不忙地慢慢炸。(这个方法既费时又费力,还是不用的好)

二、活用"合体"

将ドダィ与ザグ或クブ合体是一种快速占领据点的好方法,因为飞机的速度固然快但它并没有占领的能力。将合体后的机体停在据点上,然后选择"分离"指令把ドダィ排开,只留下 MS 在据点上,再利用 MS 强大的制压力就可轻松地占领据点,省去了许多上下飞机的时间。

由于联邦军本身固有的不支援性，所以我方在进攻某地区时应及时予以打击而不宜拖拖拉拉。可以运用极少数的兵力将敌军的大部分兵力引离据点，再在下一个回合中集结主力杀它个措手不及(本人很少见到敌军在

地区攻略战中派遣增援)。但有时敌军邻近地区的部队在攻略开始的第一回合会来援助，即使那个地区只有一支部队；但到以后就不会出现了，即使敌军只剩下一支部队。

三、收缩防线

毕竟进攻一方的战线会越拉越长，所以应该多制造出几个敌方进攻不到的安全区。例如攻下敖得萨与法国南部(ヨーロッーパ 3)中间的ヨーロッーパ 1、2,那里就是一个安全区,可以不用留守兵力。

四、关于外交

基连军与木星船团（联邦军与 SIDE 6）搞好关系便可,但不可以过分地依赖求援,因为这样会使‘良好’转变为‘普通”,进一步还有可能因此而降低贸易值。

五、隔山打牛攻略法

一般在与敌军进行交战时，如果敌军的后方区域并没有与特别据点相连接,同时又不与我方连接(初期攻打哈萨克斯坦时),那么在战斗中就可以从这两地利用コサィ飞机(ムサィ巡洋舰的前身)经过战场运用脱出点打入ロシア 2。由于战斗中敌方是不可能在世界地图上移动部队的,所以如果ロシア 2 刚好没有敌军,那么就可轻松地在下一个回合开始后直接将ロシア 2 制压。本人就曾经用一架コサィ带一支ザグ I 小队在北美中部降下的同时无任何战斗地制压了位于加利福尼亚的敌军基地。此

方法最重要的一点就是首先需确认目标地区并无敌军（要在进入战斗前于行动模式用世界地图观看）。如果是在战略模式中判断，那么敌方的布署会发生变化，我军再去便失算了。

六、重要据点攻略秘籍

敖得萨：在第一回合时马上降下，迅速消灭那里的几个坦克编队。如果将コサィ卸下并作为运输机使用，那么更可以从脱出点攻击周围地区，但为了节省时间，最好等位于地图左上角的敌坦克过来后再歼灭中部敌军。攻略时间大约以 2—3 回合为宜，不应过长，否则在地图的右下方会出现敌军的飞机增援。

加利福尼亚：由于要先下降到北美中部，所以应在加州联邦军倾巢出动时从位于左中的脱出点打入，如时机选择得恰倒好处，就可无战斗地拿下。一旦被敌军防住，应立即派遣大量的コサィ支援ザグ，否则洛基山脉可够我军爬上一阵子的。还有就是由于加拿大是无敌军的，所以我军更可在北美中部战斗时就派兵进行无伤占领，最好不要超过 7—8 个回合。

纽约：它与加州不同的是一定要与守军交火。细心的玩家可以看到这里会有一大批 HLV 正在生产，不过放心，它们是没有机会攻击的。进攻这里要当机立断（切不可犹豫，否则敌军会越来越多），无论它有多少支部队，都可以仅用两、三队兵力进行攻击，因为在这些敌军当中有

多数是那些 HLV,根本不足为患。但要知道这些 HLV 所包围着的正是敌军的右边据点,很可能是一群飞机,在我军坦克增援到来之前,我们只能杀出一条血路,且最好不超过 7、8 个回合。

乞力马扎罗：我军切不可一味地去傻等沙漠用ザグ的开发，应利用手头上的兵力在北美战役完结前就开始攻击アメリカ 1,因为这里并不是直接降下点,而是需要利用アメリカ 1 作为陆地上的连接桥。如果可能我方尽量少降下部队,由于降下点位于中上部,而那里恰恰处于敌军潜艇的射程之内。解决的方法只需用コサィ带一队ザグ占领那里其中的一个据点便可以了(潜艇不对空)。我军主力应及早地向下打击敌军的坦克和飞机，在牵制了南非联邦军后,更可无伤地取下非洲西部。如果此时刚好也攻下了北美,那便可马上发动第三次攻击,突入乞力马扎罗防止其生产兵力。

以下介绍几种很差的机体，最好不要在它们身上进行大批量的生产，其中几种是为了开发后续机所必须生产的,只是不用量产——ジムライトアームー、ガンタンク II、ザグ マリンタイプ、ザクタンク ザグ、グフ、ギガン、ドラシェ、ゴッグ、ハィゴッグ、アッガィ、アッグガィ、ジュアッグ、アッグ、ゾゴック、アッザム、ボール、コロンブス及ハブク在游戏的后半段，电脑会提问是量产グルググ勇士还是ジャン强人。前者侧重于射击和防御

力,而后者则侧重于格斗与运动性。グルググ勇士是首批使用光线来福枪的自护机体；而ジャン强人在后期的高机动强人可以开发出光线长枪，命中率 95%，攻击力可高达 140 以上。这两者都比较适于宇宙战,究竟要量产哪一个呢就由玩家自己取舍吧！

通过谍报部门的改善及与敌军需产业的关系，可以窃取到敌方的开发计划。除了高达、吉姆和木马号母舰的计划可以一用外，联邦军的セィバーフィッシュ战斗机的实力也高于カドル和ドップ,它不仅火力十分强大,同样也是空、宇两用的。

最后祝各位能够尽快地得到最终的胜利，看到高达被自护号踩扁的痛快。

1.3 雅典娜

序幕

2000 年，地球某处地底深层发掘出远古文明遗迹，并发现内里沉睡着具强大能量生命体。发掘基地随即被远东某国接管……2010 年，军事集团 WAD 辖下研究所 EARF 历时数年的研究接近成功，而研究负责人高冲所长却忽然被逮捕……2018 年，在市立清岭学园，这天的课程都结束了,学生们纷纷步出校园……

第一章　觉醒

在学园的生徒玄间,高等部一年生麻宫アテナ(雅典

娜)正在等她的好友柏崎理香一起放学。等了一会,理香匆忙地跑来告诉雅典娜她把明天一起去古生物展览馆的门卷弄丢了,要雅典娜帮忙一起找,说完就跑去了。雅典娜就追着她来到普通栋一楼,向左走,遇到三宫先生上前搭讪,叫她早点回家,跟着进入 1 - A 教室,刚好出来的同学告诉她理香到厕所去了。在教室的地上可拾到食物(橙光物体),看到理香书桌上的书本,走上前去调查,手刚接触到书本,眼前闪现强光,这时可使用超能(当画面上的曲线经过深绿色区域,按该区域下方所提示的按钮。注意:使用超能,无论按键成功与否,都会损耗体力,当能量条呈红色时要使用食物补充!,不然会 GAMEOVER)。发动超能后,雅典娜看到门卷在理香的储物柜中的映象,到柜前调查发现锁上了。

走出教室,跟走廊尽头的同学说话,他会走开,可拾到食物;在 1 - B 教室,拳崇会因背对着雅典娜而误认为她是五十岚而向她倾诉对雅典娜的爱意;在 1 - C 教室跟同学说话会出现记忆点,对着记忆点使用超能可记忆。到女厕找理香,同学说她刚走。回到 1 - A 教室,见到理香,拿了钥匙开柜就能找到门卷,还看到一条项链,原来是某个男生送给理香的生日礼物。正高兴,忽然学校广播说时间已到 6 时,教室自动锁门,结果两人被锁在教室里。这时走近门可使用超能,感应到某张书桌的抽屉有东西,之后可看到某张书桌有白色闪光(白色闪光为重要物件),

拿到抽屉里的卡片后就可以打开教室门。

来到生徒玄间，在楼上的三宫先生不怀好意地监视着她们,还不小心把书本碰落,在书本快砸到雅典娜身上时,雅典娜本能地使用超能把书本震成碎片。

第二章 发动

第二天一早,雅典娜在古生物展览馆等了好一会后,理香竟打电话来说会迟点来，没办法……只好自己先进场了。

在水中展望台中,可见到一个神秘的少年,跟周围的人数次谈话后,气氛忽然改变了,走向少年,会看到一个小丑。这时会悟出新超能 - 读心术,使用读心术后,气氛恢复正常。再跟各人多次谈话后,会突然停电,跟女子说话,会看到外面的水兽袭击过来。数次谈话后,水兽向快裂开的展望台冲来,危急之际,雅典娜发动超能,强光包围了展望台……

醒来后发觉已身在中生代展示区第一 A 区，WARM 军团正在进行抢救,向前走会发现理香的项链。穿过第一 B 区、第一 C 区、第一 D 区,来到第一连络通路,推开木箱(在那里困得太久,会出现使用 ?超能的情况,按键成功后所有的木箱会升起),进入后,在那里会发现理香跟职员被困在电梯里,使用左方的开关无效,职员说要到动力室开动电源。

回到第一 C 区,通往第二连络通路的道路已打开,来

到第二 C 区,发现通往职员室的门锁上了,询问附近的职员得知先要把第二 D 区的电源接通。来到第二 D 区,调查下方(恐龙模型旁)的电源,把正负极对好(选 1、3、5)接通了电源。回到第二 C 区发现要输入密码才能开门,再询问附近的职员得知第二 B 区的职员 D 知道密码。到第二 B 区询问职员 D,他不肯说,使用读心术可知道密码为 10540102,回去第二 C 区输入密码后,又要卡片?!(搞什么嘛,都快累死人家啦!)再询问附近的职员得知卡片在保管库,而第二 A 区的职员 E 知道保管库的开法。到第二 A 区对职员 E 使用读心术可得知保管库钥匙在非常口的柜里,而打开柜需要到第一 B 区尽头的开关处输入密码,密码为 3342。来到第一 B 区的尽头(途中跟拳崇说话可得到肉包),跟站在开关前的人说话,他会走开,输入密码打开开关。然后到第一 C 区的非常口处拿到保管库钥匙,再到第二 A 区打开左方墙上的保管库拿到卡片。立即回去第二 C 区开门,进入职员室。在那里会遇见少年,于是一起上楼。

上楼后到物资进出口,少年离去,到中央动力室,调查闭路通讯器会开始水浸,再调查闭路会发现损坏了,这时再调查可使用修理超能。修理后用闭路跟理香谈话,再调查左方的电力箱,修理好后备电源,再调查闭路知道理香已脱险。忽然,小丑出现,进入回合制战斗(在有限时间内,选择移动、说话或使用超能),先趴下,看准铁钩运作

的空隙向前移动,来到小丑跟前站起来,可使用超能击退小丑。小丑走时打坏了电力箱,通过闭路通讯得知要打开排水装置。

来到职员事务室,拿到抽屉钥匙,在近门口的桌上看到座位表,知道阿部的座位号 34,到 34 号座位可看到闪光,使用抽屉钥匙拿到卡片。先不要走开,这时可使用超能看到住所录，回去拿到抽屉钥匙的桌旁调查可发现阿部住所地址,记下数字 12721211。回到记忆点处记忆,然后到旁边的密码门输入数字,再使用卡片打开门。进入后开始 3 分钟倒计时！！！快！四处搜刮找到说明书说要输入 L 字，不明白，再调查闪火花的地方，看到照片上 L 字为数字键盘上的 L 排列。立即进入内里，输入 74123，成功排水。

在松口气之际,忽然眼前闪现映象,看到理香被恐龙袭击 !新超能发动 !瞬间移动到恐龙面前,攻击超能再次发动,恐龙在雅典娜面前化为碎片。看到满脸鲜血的雅典娜,理香惊呆了……

第三章　别离

在送大家回去的列车上,理香不肯跟雅典娜说话,只好到第五列车厢,遇到拳崇,得到肉包。再向前走,火车急刹车,回第六列车厢看理香。知道没事后,走去第二列车厢,忽然寒气逼人,再向前走,少年出现一会又消失,到第一列车厢，尽头的门开不了，调查门左方的窗户，小丑出

现,使火车暴走,理香危险!!往回走,小丑控制了同学向雅典娜攻击,进入回合制战斗!等两个同学走近后向前跑到拳崇跟前,调查后等两个同学走近,再调查(选"考?")后可使用超能,成功使用第一种超能后,小丑离去。

雅典娜呼唤理香,可理香没有理睬,第六车厢脱落,两人分开。这时进入5分钟倒计时,出车门外,使用右方梯子爬上车顶,来到车头,下来后,往回走,调查各车厢门左方的急刹制,一路来到第四车厢,发现急刹制全损坏了,这时可使用修理超能把急刹制修好。刹车后来到第三车厢,火车再次开动,小丑出现,雅典娜终于体力不支倒下……

第四章　邂逅

雅典娜发现自己变成VR映像,在育成室里,还看到高冲所长。原来他们正在研究使用古代生命体的基因制造生化人!调查周围的人和大门会发生并出现把研究员枪杀的情节。调查研究员的尸体会清醒过来,发现自己在医院里,床前的是拳崇……

第五章　哀哭

回到学校,到1-A教室找理香,同学说她到了二楼。在二楼,有个三年级学生趴在地上找隐形眼镜,在附近使用超能,找出隐形眼镜,得知理香在3-C教室,3-C教室的同学又说她去了三楼,询问三楼的同学得知理香放学了,现在应该在生徒玄间。到生徒玄间,见到理香,但

理香有意避开雅典娜……

学校的学生走得七七八八，而雅典娜孤独地坐在屋上的长凳上。突然，学校发生爆炸，与此同时小丑出现，告诉学校已满布炸弹，要雅典娜去拆除，而它的目的只是想彻底引出雅典娜的能力。到三楼的第二理科室，对着教坛使用超能，可知道在理香的储物柜中有重要物件，到1-A教室打开理香的储物柜可拿到青色磁碟和两本教科书。

回到第二理科室，小丑叫雅典娜去女厕看看，于是到三楼的女厕可找到两瓶洗剂。再回到第二理科室，把青色磁碟插入教坛，输入7895123（根据酸碱中和，X+Y=Z，即Z字），解除第一道锁。而游戏进入15分钟倒计时，对着前门使用超能，然后在书桌找到另一张磁碟。

到一楼1-A教室的教坛使用磁碟，选择图上所示立方体展开后的正确颜色（第一次：2-红、5-深绿；第二次：1-浅绿、3-蓝、6-深绿；第三次：4-紫），解除第二道锁。到三楼3-D教室里对着门使用超能可找到红色磁碟，然后到二楼3-C教室的教坛使用磁碟，破解谜题（不作提示了，因为只要是中国人的话，即使是幼儿园大班也可以解决这道题！），解除第三道锁，成功拆除炸弹。雅典娜来到屋上，见到小丑，进入回合制战斗（用第一种超能攻击它，注意按START键使用食物回复），打败它后地板会倒塌。

记忆后从女厕出去，会受到 WARM 军团攻击，向右迂回前进到尽头，进入家庭科室，但被机器人找到，一场苦战。打败它后，地板裂开，雅典娜和机器人都掉到楼下去了。在放送室，走近机器人的残躯，机器人忽然向雅典娜射击……理香听到枪声，跑进学校。雅典娜爬起来后，走没几步，又受到机器人袭击，避开地上的活动地雷，趁机器人走到桌子的角位时爬上桌子使用第一种超能迅速把它打倒。

之后，雅典娜走出校庭，受到军队围攻，理香不顾一切地跑上前去，结果中枪倒下，而雅典娜爆发出超能量把周围的军队都吹飞了。

最终章 决战

雅典娜醒来后，神秘少年出现，谈话后得知自己身在 EARF 研究所。在室里可拾到培养室门的第 2 级密码 3278，调查一个衣柜可找到可开室门的卡片。开门后到地下二楼，遇到拳崇，一起进入资料室，找到 MO、磁碟、和培养室门的第 1 级密码 9812。出来后继续往前走可来到一个暗室里，可找到衣柜钥匙。

离开后继续往前走，拳崇往右走去，结果被困。回到刚开始的地方，用钥匙打开右侧衣柜，拿到卡片，使用在拳崇被困处的左方通道尽头大门可进入培养室，里面可找到培养室门的第 3 级密码 9614。打开记忆点旁的电源，然后到暗室把 MO 使用在蓝屏上，再来到减压室门前使

用 MO 开锁，跟着要在 60 秒内回到暗室调查白屏再回到减压室进入，用 MO 打开里面的门。进内后，对被冻结的人使用读心术，原来她就是高冲所长，看了一些影象后，可得知 WAD 的阴谋。忽然，警铃声大作，这时要在 3 分钟之内使酸素刚好达到 100，解救高冲所长（解救成功与否会导致片尾动画不同。解救方法：依次选择 5、1、6、9、2），无论解救成功与否，高冲所长都会交给你一张卡片。

到培养室，输入 3 段密码，然后用卡片打开门，来到地下三楼。到下方记忆后，进入上方的大门，与最终 BOSS 决战（走近中间的光线发射口，用第一种超能迅速击毁，然后原地使用第三种超能把两旁的发射口击毁，再向后退，把降下来的炮台逐个击毁，但注意别走到一个以上的炮台的射程内，跟着趁上方发射口停顿的空隙，坐升降梯上去迅速击毁！），之后最终 BOSS 会使用粒子炮，危急之际拳崇出现挡住攻击，然后雅典娜使出最终攻击（超必？！KOF？），把 BOSS 一举击溃。之后进入内里，把 4 个能源供应装置击毁，就可救出少年，但少年最终也不幸死去。

The End

大团圆结局！六个字：友情！泪水！落樱！大家自己欣赏吧！

如果前面能成功使酸素刚好达到 100，STAFF 后会多了一段影片，是关于幕后主谋的，难道有 2 代？

1.4　新世纪福音战士

第一章　新来的转校生

那个女孩是谁

这晚，第三新东京市附近出现了神秘的人开动兵器。居民们十分恐慌,而明时与真嗣也看到了这一切。接着真嗣因看到了不该看的情景,而被明日香一脚踢飞。

第二天清晨,真嗣、绫波丽和明日香三人一直上学。明日香虽然一路上唠叨没完，但真嗣与绫波丽却一副漠不前心的样子。三人以猜拳定胜负,最后输的果然又是真嗣,于是他只好一个人背着三人的书包上路。

来到学校,剑介与东治迫不及待的告诉真嗣,今天会有一名转校生到来,听说是个剪短发性格开朗的女孩子,名子叫雾岛真奈。

课堂上,老师将真奈介绍给全班,并安排她坐在真嗣的旁边。真奈似乎对真嗣很有好感，不断主动和真嗣说话。下课后,真奈来到真嗣身边,态度十分亲近。她还邀真嗣登上学校的屋顶,两人一起眺望第三新东京市。“真嗣君,你是 EVA 的驾驶员吧。”不知何故,真奈对真嗣的身份十分了解。接着,她将自己的项链送给了真嗣。明日香突然到来,她通知真嗣立刻前往 NERV 总部。

电车风驰电掣般开往 NERV 总部，三位适格者坐在长椅上做着自己习惯的事。绫波始终低着头看书,真嗣则

专心至致的听着 WALKMAN,明日香依旧口中滔滔不绝，这次被攻击的对象是新同学雾岛真奈。当她发现真嗣根本没听自己的话而只顾听音乐时，一怒之下将那部 WALKMAN 摔到了地上。真奈出人意料的在电车上出现，她请真嗣带她到 NERV 总部参观。

到了总部门口,虽然需要检查工作人员的身份卡,但真奈聪明的让真嗣背着自己骗过了电脑。

真嗣来到 L～2 的男子更衣室　男子ロツカ—ル—ム　更战斗服,谁知刚脱下外衣,真奈的声音又在背后响起。

真嗣留下真奈,自己则赶去参加今天的训练。在同步率测试中,真嗣的成绩极差。明日香指责他是在想新来的转校生,训练被迫中止下来。虽然美里为真嗣说了不少好话,但碇司今仍然十分不快。心情沉重的真嗣再回去找真奈,发现她已经离开了。

回到家中，在吃晚饭时明日香送给真嗣一部新的 WALKMAN,算是对白天自己行为的赔罪。似乎是对真嗣与真奈过于新热而感到不安，明日香的态度变得比平常温和了许多。

第二章　动摇的心

逃避还是面对

第二天,当真嗣和真奈一起走在街上的时候,与出来购物的美里和加持良治相遇。

在同调率测试的休息时间,真嗣来到 L-2 的自动贩卖机处,在这里他又见到了加持,当他向加持提起真奈的名字时，加持是有些吃惊，但还是让他多去了解一下真奈。

得到加持的鼓励后,真嗣第二天改变了发型。当他在美里与明日香面前出现的时候,那两人失声惊叫。接着便被美里强行带到洗面台前……

在上家政课的时候,明日香说真奈是在追求真嗣。窘迫之下,真奈跑出了教室。真嗣随后追出并出言安慰。

放学回家的路上,真奈与真嗣谈起"自由"的话题,言语中流露出几许忧伤。

是夜,谜之物体出现,并从湖中来到地面,莫非这是新的使徒来袭吗

在家中,明日香提出"真奈是间谍"的论调,她认为真奈肯定是某个邪恶组织派来窃取 NERV 机密资料的，大家听后都不以为然。

真嗣与绫波一同走在夜晚的街道中，绫波提醒真嗣千万不要辜负碇司令对他的期望。

翌日,真奈与真嗣在图书馆相遇。两人看到芦湖地区的地图,并相约日曜日到那里去玩。

NERV 总部命令真嗣外出执行任务，当他到达目的地时,意外的竟看到真奈也在附近。与此同时,上空出现了来历不明的间谍侦察机,真嗣与美时决定暂时撤退。

在美里的车中，真嗣对真奈的身份也开始感到怀疑。因为心情不好,他一人先下车到歌舞厅町中闲逛。

在品茶店外，真嗣见到真奈正和一个不认识的男孩在一起吃东西，他那本来已十分压抑的心情此时更为阴郁了。

若有所失的真嗣在人群中漫无目的的走着，他来到一家书店,心中不在焉的翻看着书籍。没想到又一次见到了加持,此外还有赤木律子博士。

三人谈起日曜日的约会，真嗣将自己行程的安排大致讲述了一下。

第三章　约会与敌人

从没有过的快乐!

回到家中,真嗣给真奈打电话,告诉了她芦湖之行的安排。真奈听后显得十分高兴。

夜里,真嗣想着近来发生的一切以及数天后的约会,一时间无法入眠。

约会当天,真嗣乘电车从第 3 新乐来到银铃,之后见到了身穿便装的真奈。两人按照原计划踏上行程,开始了这愉快的一天。

坐在长椅上的时候,真嗣与真奈的手握在了一起,两颗心似乎也贴近了许多。

不久前曾出现过的谜之移动物体终于被 NERV 捕获，通过美里和明日香的现场调查，发现此物并不是使

徒,而是由人制造出来的人型兵器。另一方面,真嗣收到命令,立刻赶回总部待机。

在碇司令的命令下,同调率实验再度开始。心中颇有几分不满的真嗣来到了律子博士的研究室中。

见到了律子博士,可没想到她却决定暂时中止实验,一切等将那谜之物体回收后再行安排。

真嗣见以明日香并且得知驾驶谜之物体的人也是与自己相似的 14 岁少年。当听说那人正在战略自卫队的医院中治伤时,因为好奇心的驱使,真嗣便决定前去控望一番。

在医院、真嗣又遇见了真奈。真奈称那伤者是自己的朋友,明日香先行离去,真嗣则与真奈一起来到屋顶。

真嗣问真奈与受伤的少年究竟有什么关系,这时加持出现,他叫两人以后再到这里来。

两人离开医院,在河岸边的草地上坐下。此时夕阳西下,真奈与真嗣虽然心中有很多话想说,但一时却不知该如何表达。

真嗣的心乱极了,他不知究竟该相信谁,真奈是否真是间谍的疑问令他坐卧难安。

在芦湖,NERV 的行动并未停下。碇司令希望能将中外一架谜之兵器找出来,可惜时间慢慢过去,一切均未有进展。正当美里已有些不耐烦的时候,总部的命令传来,让她与真嗣等立刻返回。

第四章 谎言与真相的缝隙中

心灵上的裂痕

回到本部后，美里和真嗣得知又是关于真奈的事情。碇司令强行命令真嗣交出真奈送给他的那个项链，真嗣对此事愤怒异常。

真嗣的心被深深刺痛，美里则出言安慰。第二天，外面大雨倾盆，真奈和明日香都没来上学。面对空空的座位，真嗣的心里很不是滋味。

吃饭时，美里来找真嗣，并建议他邀请真奈晚上来家里吃饭。

晚上，真嗣接真奈来到家中，但真奈却显得有些沉默。美里亲自下厨作饭，于是真嗣、真奈、明日香和绫波丽便不得不品尝这糟糕至极的一餐。吃饭时，真奈对明日香说自己很爱真嗣，结果这顿饭便不欢而散。

从第二天起，真奈便一直没有在学校出现。就这样，又是几天过去了……

是夜，这人型兵器终于在芦湖中出现。自卫队前往阴击，战斗展开，可惜他们的炮火对那人型兵器似乎未能造成影响。NEV 立刻派真嗣出击。

这天，学校放学时，真奈突然出现在真嗣面前。她焦急地告诉真嗣不久前入院的那个受伤的少年现在已不知去向，真嗣听罢便与明日香以及绫波丽陪真奈一同前往自卫队医院调查。

众人来到 ICU,果然见到病房中只剩下一张空床。正当此时,一名身穿黑色西装的男子向真嗣偷袭,大家惊慌中一起躲进了洗手间。

明日香利用手提电话与美里取得联系，美里立刻驾车来到医院门外接应。真嗣等人乔装打扮,混出了大厅。

众人坐上车,飞快的逃离医院。这时,穿黑西装的男子与他的同伙驾驶一辆黑色轿车从后追来，他们甚至开枪射击,情况危急万分。

美里暂时摆脱了追兵，打电话给律子希望得到她的帮助，谁知律子一听是与真奈有关，便立刻将电话挂断了,美里无奈之下,决定强行闯入 NERV 总部。

在车上,真奈终于说出自己的身份,原来她和另外两名少年都是军部一个武器开发计划的驾驶员。他们在军中受训时,经常受人期负,终于有一天他们带同两部人型兵器踏上逃亡之旅。真奈亦承认自己来这里的目的,是想探听 EVA 的秘密,可对真嗣的感情却是真诚的。

第五章　是否该这样分离

依旧是昔日的你我!

车子疾驶向 NERV 的大门，可谁知前面的路居然已被封锁。站在最前面的便是司令官、真嗣的父亲碇元渡。美里无法违抗上级的命令,只好听凭真奈被人带走。而面对真嗣的哀呼,碇司令根本无动于衷。

晚上,真嗣与美里因为白天发生的事而心情极差。加

持到来,他责怪美里竟对无辜的人被害而熟视无睹。

真嗣来到 NERV 总部在 L - 3 的中央作战司令室见到父亲碇司令和冬月副司令，他们对真嗣的苦恼似乎并不在意。

来到 L - 1，沿 C2 通路进入庭园，在这儿又遇见加持,在加持的鼓励下,真嗣决定去寻找真奈的下落。

真嗣、明日香、东治、剑介、光等五人来到真奈的家,可惜在这里未能找到有用的线索，只看到一行巨大人型兵器的足迹,众人猜测这是真奈的同伴之一留下的。

大家根据地图以及过去人型兵器活动的范围思考良久 选四次考虑 ,制定追踪之策。

上学时听到嘈杂声，真嗣来到外面看见校外有一辆货车,真奈正被关在车后的铁笼内。

真嗣等随后追踪,来到湖边。原来,军方是想以真奈为诱饵,引她的那名同伴出现。

乐治和剑介在对岸用烟火吸引住自卫队的注意力,而真嗣则趁机来到关真奈的铁笼边。

巨大的人型兵器从湖中出现，它突破自卫队的火力网,并开始四处破坏。

军方无耐之下只好请 NERV 相助。美里驱车来到,接真嗣回总部启动 EVA 初号机。

零号机、初号机、二号机一同出动,但真嗣因为对方劫持关关有真奈的铁笼,所以迟迟不敢出手。

人型兵器开始逃走，真嗣和明日香切断了电源随后追赶,可惜直到后备电源用光也未能追上。

军部为避免这人型兵器逃离日本而引起国际争端，所以决定投下 NN 爆雷将一切抹消!

真嗣与真奈对视良久，真奈告诉他芦湖的约会以及美里的晚餐都令自己终生难忘，而现在一切都将结束。“对不起,再见了,真嗣君!”

NN 爆雷投下,人型兵器被蒸发成一快结晶。大家都认为真奈已不可能生存,但只有真嗣坚信她仍在人间。

晚上，真嗣与明日香共进晚餐，面对意志消沉的真嗣,明日香似乎也变得乖巧了许多。

第二天,真嗣独自坐在长椅上,思考着以后的路该如何去走。

最后时限的来临!一切是否将结束

结局 1 选择‘アスカのことがになる”

真嗣找到明日香,他决定忘记真奈,于是两人一起来到芦湖边,将当初与真奈约会时的照片烧掉。虽然因为真嗣有些舍不得丢弃真奈送给他的那只项链而令明日香十分不快,但天公作美,一场大雨终于令两人相拥在一起。

结局 2 选择‘マナのことが……”

真嗣乘火车来到附近城镇导访真奈的下落，果然找到了被救生仓所救的真奈。真嗣把她带回家中,可惜好景不长,加持来到并称如果真奈想过平静日子,就必须改名

换姓,这意味着真奈将永远不能再与真嗣相见。真嗣将真奈送到车站，告别之后，两人又要继续各自的人生之路了。

结局 3 选择‘加持さん に相谈してみようか……”

真嗣心中有太多的困惑和若闷,他找到加持,希望从他那里得到好的建议。加持让他坐上汽车,此时美里和明日香驾车从后追来。众人意外的再次见到了真奈,原来这是加持的安排。为了保证真奈的安全,她将以全新的身份在别处开始新的生活。面对着即将远去的真奈,真嗣又该如何做呢

1.5　罗刹の剑

飞叶小太郎

第一话　归乡

使用飞叶小太郎要熟习三连刀的按键时间，对杀敌和使用连击必杀很有帮助。 一路杀到道场后门,见到小泉血之介,场景转到小时侯练武的情形,目的是说明游戏的操作,按 SELECT 可跳过。之后原路折回,中途遇到 BOSS - 浪人,向两旁疾冲可避开他的刺杀,杀死他后得到刀 - 物干芊。

第二话　谜

向地图的寺前进,在寺门遇到一个女子(锻刀店老板娘,后来可进入在通往森的道路尽头的锻刀店,但那里的

人说她不在,不知为何？),一路保护她进入寺内,途中注意地上有否蓝色闪光的物体（此类物件皆为重要物件),捡到两条门键后,到寺的后山。女子开门后向前跑去了,于是跟着追去见到 BOSS - 主持和尚,战斗时注意在身后留一段距离,用以向后方疾退避开他的飞扑。战胜后得到刀 - 长船。

第三话 石魂虫

一开始就来到洞里，到地图左上方的两处崖边拿到两个人偶(左方的山崖会滑落,建议背对山崖,滑到蓝光处拿到人偶立即向前跑),之后到地图左方把人偶放到灯台上，地图右上方的门就会打开。进门后打倒三个怪物(建议保留必杀),BOSS - 葬异轩出现，四处奔跑躲开攻击后立即跑到他身边斩他一刀,打到他剩下 1 /4HP(少于 1 /4 他会飞来飞去,很难对付)时,贴着他背后(确保连中两刀) 使用→←□的必杀,之后他剩下一丝血飞来飞去,等他飞过身前时一刀解决他。战胜后得到刀 - 岚运,之后洞穴开始倒塌,葬异轩幻化为酒吞童子紧追,逃！向下再向右会来到一堵墙前,装备岚运,使出各种必杀把酒吞童子干掉,得到刀 - 童子切。

第四话 袭来

从洞穴裂开的缺口爬出,发现在村的广场,村人都变成怪物袭来，斩人行动开始！所有的怪物都可以一刀解决,抓紧时间狂斩,被包围时使用→←□的必杀。差不多

时间怪物就会退去,如果达到 250 人斩以上,再到广场左上,会见到一个剑客向你挑战,约定决斗地点是横流滨,这时穿过森林到海边去,就可见到他,打败他后会得到最强武器'小鸟丸 + 鬼丸",装备后可使用双刀流,必杀名为"月光乱刃舞",Cool!到通往寺方向的村口,遇到吴服店的老板,打退怪物后可进入吴服店换装!之后向道场方向进发。

第五话 亲友

从道场正门进入,到地图左上方打倒一只怪物会得到门键,再到下方的房间里,会找到刀 - 村正。到地图左下使用门键开门,见到小泉血之介,开打!对方是格刀高手,切勿主动攻击,挡住他的攻击后才用三连击及鹰击乱刃舞还击。打到差不多时,他会把刀入鞘使用疾冲拔刀术,看到刀鞘闪光时立即向后疾退可避开。打倒他后得到妖刀 - 村正(装备后会成为拔刀攻击,并可使用必杀拔刀术,但不能防御)。

第六话 黄泉路

离开道场,带着村正向沫那城进发!来到沫那城内,走到地图第二格时可在架上找到妖刀 - 凤凰(虽然锋利,但每挥一下都会扣 HP)。最后来到 BOSS - 桐生云堂处,与桐生云堂第一形态(先玩的角色和第一形态打,否则就是第二形态)决斗,用村正可轻易把他搞定!之后选另一个角色进入第二剧本!

隐密 りん

第一话　隐密

跟村人交谈后知道海岸有事发生，之后向地图的森林走去，见到 BOSS - 仕人，尽快把头领解决，不然他会不断唤来手下。

第二话　密书

到广场下方的破屋门前，进入里面后调查完 5 处地方后，发现"寺"、"火"、"登"、"竹"、"龙"5 个字（我想是"寺的灯笼"的意思，但后来到寺调查过灯笼没发现，不知为何？），之后走出去会遇到 BOSS - 源藏，打倒后得到刀 - 时雨。

第三话　鸦

来到森林，在 3 处石像处找到 3 条石键，再到放金键的地方，与金键交换。之后地图到左上方与 BOSS - 鸦羽根决斗，奔跑避开暗器，再趁她跳下来时攻击，变身后的打法一样。之后到左方大门处使用金键，在里面拿到？？书，然后向海方向走去。

第四话　凶刃

来到海边，打倒三只 BOSS 怪物（会躲避暗器）后，原路折回，到右方海岸，见到进次郎，开打（后翻可以避开暗器），战胜后得到刀- 雷鸣（装备后能使用必杀　红孔雀和炎百合）。

第五话　妖魔

与飞叶小太郎的遭遇一样,在村的广场,村人都变成怪物袭来。达到 250 人斩以上,会和一只 BOSS 级的怪物开打,打倒后能得到刀 - 白夜。之后到广场能拾到金绿眼镜,到吴服店还给老板能换装!

第六话　茜

向沫那城进发!来到城门,到右侧,跳上石级,再用助跑跳上屋檐,一路杀到城内,与桐生云堂的第二形态打(尽量绕到身后攻击)。

两个角色 CLEAR 后可进入……

最终话　天翔

最终 BOSS - 幽鬼藏人,贴近它的身边可躲避它的光线攻击,之后用连击的必杀可轻易打倒。

爆机后可 SAVE,然后 LOAD 这个进度再玩(保留原来的武器和物品)。

1.6　洛克人冲击波之巨大的遗产

游戏要点

在游戏中,ROCK 当然会遇上有很多不同的事情,而其中可能有一些大家并未清楚的,尤其是初次玩这游戏系列的朋友,所以笔者特意为大家介绍一下进行时需要注意的地方。

战斗

战斗中,为了能准确地击中敌人,所以游戏准备了 R

2 掣来进行 LOCK

ON 敌人，当 ROCK 将敌人锁定时，横移的话就会绕着敌人而行，这样可以进行绕圈攻击。如果想在多个敌人中，攻击指定敌人就要按多几次 R2 掣令 LOCK ON 符号落在该敌人身上。

特殊武器

ROCK 除了左手的 Buster 之外，游戏中还会有特殊武器作攻击之用，而他们都有不同效果。不过要拥有它们就必须将从迷宫和村庄中拾回来，或 JUNK 店购得的开发品交给 ROLL 开发。ROCK 身上每次只可以携带一件，更换装备需要到 ROLL 进行。每件特殊武器最初开发时，威力会非常有限，而只要强化威力就会增加，但代价就是昂贵的费用。

补给

游戏进行的时候，玩者不时都会遇上强横的敌人，令到 ROCK 的体力和特殊武器 Energy 都会被减或消耗，而回复水晶只能回复小部份分时，就需要利用在 JUNK 台购得的 Energy 容器进行回复，不过它们在使用后是不会自动补充，因此必需到 JUNK 店进行补给。

拿起

平时，△掣都是使用特殊武器的按钮。如果将特殊移除，△掣就会变成拿起物品的动作。拿起物品的主要用途是将物品作高台，而如果拿起的是敌人，可以在投出时令

其产生大伤害。此外,还有一些 EVENT 需要利用这个动作通过。

OPENING

在 SULPHUR BOTTOM 的休息室,巴利路正在望著窗外风景,而米拿进入休息室想与巴利路倾谈今次旅程。当米拿看见他拿着他女儿两夫妇的合照时,便知道巴利路正为十年前女儿两夫妇在禁断之地罹难的事而感到闷闷不乐。在米拿说完后,便走出门外准备记者会的事宜,而巴利路亦在放下照片后走到会场。

在记者会开始后,米拿便开始讲解这次伟大的旅程。不过米拿却估不到三大盗贼团的头目都以记者的身份潜入会场内,听取米拿所说的伟大遗产消息,虽然之前他们已经洗手不干,但今次因为不同的原因而再次复出。

米拿在介绍巴利路博士给传媒认识之后,便向记者展示他们在三十年前所发现的遗产,而米拿背后的屏障亦随即打开,在各人面前出现了一个巨大的气流旋涡。同一时间,在另一面的 FLUTTER 号,ROLL 懒洋洋地躺在梳化上,而 ROCK 就拿着早餐刚刚从厨房走出来。当早餐放上茶几后,ROCK 便走到电视机前转台看看,而 ROCK 亦发现转播的遗产记者会。不过 ROLL 却没有反应的起床,而且亦对早餐提不起兴趣。

米拿在发表今次旅程的目的之后,亦到了传媒发问

的时候。开始不久，便有一只戴有古怪图案手饰的手举起，原来是一位金发的女记者，而就她问米拿"何谓伟大的遗产"，米拿便答"伟大的遗产就是对人类有益的东西，例如'新能源"。之后该女记者就表示自己叫玛智露达，令巴利路博士便立刻记起其名字与女儿相同，本想走近了解她是不是自己的女儿，不过突然有另一名女记者指出玛智露达是假装进场。玛智露达便告诉所有传媒知道"伟大的遗产可能是巨大的灾祸"。当她说出"卡先生"后，其背后的玻璃便随打破，玛智露达跳上了一只白色的飞船上。

当 ROLL 听到金发记者的名字时，便认为她可能是其母亲，不过又不太肯定，所以 ROCK 提议 ROLL 一起去证实一下。

EVENT 攻略 1 ~ 序章

为了证实码智露是否 ROLL 的母亲而决定出发的 ROCK 在 ROLL 换工作服时暂代掌舵，不过 DATA 却在 ROCK 的面前舞来舞去，令 ROCK 不能看到前面环境，而感到害怕和无奈。当 ROLL 走进驾驶室，刚才危机才能消失。ROLL 在叫 DATA 离开驾驶室后，她便握回拳舵，而且向 ROCK 说声多谢，多谢他一直以来的帮忙。ROCK 突然嗅到烧焦味，而又听到 DATA 的叫声，ROCK 二人看见 DATA 被困火海中。于是 ROCK 便装上灭火器走到第二层的走廊。

MISSION 1 ~ 灭火

今次 ROCK 的目的就是扑灭船舱内发生的火警，要使用特别武器来灭火。这个 MISSION 的路线会由第二层的走廊开始→客厅→厨房，而必须将每一个火种熄灭才可以走进另一房间。这个 MISSION 的后果将会影响维修 FLUTTER 号的费用。

画面右方的 Energy 计代表连续射出灭火剂的数量，当按紧△掣射出灭火剂时，Energy 计便会减少，而放开△掣时，Energy 计才得以回复。

DATA 在厨房会被火舌烧伤，所以救火之余，亦要扑灭 DATA 身上的火。

EVENT 攻略 2 ~ 降落船的材料

解决火警事件之后，镜头便回到 SULPHUR. BOTTOM 之内。米拿在经过之前的混乱事件后，便聘请了三大盗贼团之一的帮家进行保护工作，跟着米拿便命令将 SULPHUR. BOTTOM 移到旋涡之内。当依然在空中徘徊的玛智露达看到米拿仍想进入禁断之地时，便叫卡加攻击 SULPHUR. BOTTOM。米拿在得到保护而安心时，警报器突然响起来，令心情再次变得紧张起来。玛智露达的攻击令到 SULPHUR. BOTTOM 的推进器失去了部份功能，而被迫降落到立即在禁断之地。ROCK 他们知道这事后，便不能和 SULPHUR. BOTTOM 会合，只好暂时停落在 Karinca 半岛的 Yooshyonca 村庄，收集制造用来降落

禁断之地的特殊降落船材料。当 ROCK 他们到达 Yooshyonca 村庄时，便立刻走到村庄内的 JUNK 店找材料。

在 JUNK 店内,ROCK 二人便看见一个装上一了只机械手臂的男子正在买零件。那男子离开时,ROLL 发觉曾经好像见过你。当 ROCK 将降落船的设计图给老板看看时,老板便问 ROCK 二人是不是认识刚刚离开的,因为设计图与阿相的相同。不过这张设计图是由他父亲,亦只有她和父亲才会拥有，所以 ROLL 便冲出店外找寻的下落。

当 ROCK 走到停泊 FLUTTER 号附近的实验室。当中原来真的有 ROLL 想制造的降落船，而的女儿便告诉 ROCK 二人现在已入了 Yooshyonca 废坑，于是 ROCK 和 ROLL 便向废坑进发。

EVENT 攻略 3 ~ 到底是谁

当 ROCK 和 ROLL 知道进入了 Yooshyonca 废坑后，便立即走出门外,通过与村庄入口相反方向的闸门。在雪地之上,ROCK 二人便会遇上埋藏雪地下的敌人,而废坑的入口就在桥的正前方,只要通过铁路桥之后,向前走便可以找到。

不过废坑入口附近会多一个入口，只可以到废坑入口后面的悬崖。

进入废坑后,ROLL 便会带 ROCK 走到可以到达下层

的升降台。不过 ROCK 就可以先到地图上方开启宝箱。ROCK 载搭升降机 A 抵达地下 2 阶，而当中会有数只似神像的敌人，接近他们时会放出一个电罩包围自己，而较远曷侧会放出一个有追尾效果的慢速电球，玩者最好以在未进入攻击时开始攻击。

在打 BOSS 之前最好取得废坑内所有道具，因为将 BOSS 打倒后，便会立即回到 Yooshyonca 村庄，不过打开宝箱后要小心有敌人从天而降。ROCK 终于在地下 3 阶的 BOSS 房间前找到，不过他受了伤。在晕倒前，拜托 ROCK 尽快将里面的家伙解决，因为他取回力量，就会走出废坑外四处破坏。

BOSS - 剎以华

巨大机械力的剎以华以挥动长长手臂，或以拳头轰向地面来攻击。由于他每次攻击都会站在一个位置上发动，所以 ROCK 可以以跳跃轻易避开。攻击方面可利用绕圈的方式进行，而它的弱点就是臂部位置。

EVENT 攻略 4 ~ 闯进禁断之地

当 ROCK 将剎以华击倒而走出门外后，便见到 ROLL 已经在身旁。由于看见的伤势不轻，所以 ROCK 二人决定马上将他带回村庄医治，不过在离开前拜托 ROCK 必须取得房中的水晶，之后他们回到村庄的公寓。

因为伤势需要一段时间治理，所以 ROCK 二人便先帮助巴利路那边。听到他们的说话后，便仍告诉 ROLL 他

已失去了记忆，而设计图就是他被村民发现时已在其身上，因此他才会想制造降落船到禁断之地。此外，将自己的降落船借给他们，而只要将安装之前取得的水晶便会完成。ROLL 听到这个消息后，便立刻返回 FLUTTER 号准备。

ROCK 回到 FLUTTER 号后，就正式出发到禁地断之地。当他们飞到禁断之地入口上空，ROLL 将载了 ROCK 的降落船投下。ROCK 抵达严寒的禁断之地后，便立即开始 SULPHUR. BOTTOM 的下落。

A　好像袋鼠跳跃的机械人，需要它们的埋身火球攻击，必须在它停在面前时以跳跃避开。

B　ROCK 在这里发现有很多被封在冰块中的人类，而当中更有一名少女坐在降落船中。

C　遇上会变身的敌人，由于它们耐久力异常地高，最好以拉锯战来攻击，其实只要不攻击它们，便可轻松通过。

D　会出现三头象形机械人，只要以横跳跃它们突进攻击，便可以轻易解决它们。

E　象形机械人会在这段路上不断地冲出来，ROCK 要利用象与象之间的距离走到路旁下陷的位置内。

BOSS - 奥鲁夫

ROCK 在 C 之前的空地会出现一只狠形的中 BOSS 它以快速动作进行攻击。ROCK 要趁它正面冲过来时离

远开始攻击 而埋身以横移回避。

BOSS - 玛姆

当 ROCK 接触山坡上的水晶时 玛姆便会在雪堆中出现 而他们会以喷雪球、脚踏、冲击波来攻击。脚踏以拉开距离、冲击波以跳跃、喷雪球以绕圈或障碍物回避。ROCK 以 LOCK ON 左右移动的战法解决它 不过到禁断之地之前最好装备能力提升。

EVENT 攻略 5 ~ 展开钥匙之旅

ROCK 解决了玛姆后，之前禁断之地的大风雪在刹那间消失了。当 ROCK 望上天空时，才发现 SULPHUR BOTTOM 号在空中正慢慢降落。ROCK 看⓪浮在半空的立体菱形之际,那东西突然发出强光,而光之中出现一男一女的古代人。同时玛智露达和两个穿上黑衣的男女站在另一处看到刚才的事件,跟着便乘之前白色飞机离开,而 ROCK 和两个人古代人登上刚刚降落的 SULPHUR BOTTOM 号。

古代人向米拿和巴利路讲解有关伟大的遗产的资料后,而得到米拿收留,不过当巴利路在走近门口时,发现刚才的资料已被人用偷听器盗取了。另外,古拿杜和巴哥舒家斯知道帮家刚才已经偷听了古代人和米拿的对话,而要胁合作。当 ROCK 在米拿的房间时,才知道伟大遗产的事。米拿委托 ROCK 替他拿取 4 条可以解开伟大遗产封印的钥匙,ROCK 亦爽快地答应他们,而第一条钥匙就

在 MANDA 岛的 POKTE 村附近。米拿为了不让盗贼团盗去钥匙，所以吩咐 ROCK 需要将取得钥匙放在 SULPHUR BOTTOM 号保管。之后 ROCK 他们便出发到 MANDA 岛。

EVENT 攻略 6 ~ POKTE 迷宫

抵达 MANDA 岛之后，ROCK 便发现 FLUTTER 号降落地的南方有一个迷宫，于是 ROCK 走进了 POKTE 迷宫看看。当 ROCK 抵达迷宫时，便发现有三个似神像的敌人在大厅，而 ROCK 便一边回避它们的电球，一边攻击。ROCK 在 A 房会遇上四只青蛙和蚯蚓机械人，最好先解决机械蚯蚓。在 B 房会遇上三只机械青蛙、二只自杀机械和二个喷火的盾牌机械人，先攻击自杀机械，但不要接近盾牌机械人。最后 ROCK 在地下 2 阶打倒 BOSS—刹以华后，找到另一粒水晶。

EVENT 攻略 7 ~ ROCK 被多伦戏弄

ROCK 进入 POKTE 村时，原来多伦与哥布已经准备一套计划玩弄 ROCK。多伦驾驶“维斯比”在刚刚进村的 ROCK 面前突然出现，而且在对话当中以变声器来变成 ROLL 的声音，令 ROCK 以为 ROLL 身处在维斯比内，以 ROLL 的身份说她已经加入了帮家，而且还吩咐多伦对付 ROCK，使 ROCK 感到精神打击。

BOSS - 维斯比

维斯比会有从高空压下、直线弹、散弹、多方向扫射、

不定向回转攻击五种攻击方法。玩者遇上多方向扫射时,要以中型跳跃来回避。减至一定体力而发动的不定向回转攻击,需要以横跳来避开。玩者可以利用增强了的 BUSTER,或可以开发的特殊武器　导向飞弹来攻击维斯比。

EVENT 攻略 8 ~ MANDA 岛之遗迹

ROCK 解决了维斯比便向位于村长家附近的 MANDA 岛之遗迹进发。当 ROCK 进入遗迹后,巴哥舒家斯兄弟便随即出现,而今次对付 ROCK 的盗贼就是懂得隐身术的波拿。

进入了 MANDA 岛之遗迹内的 ROCK 发现当中只有绿色的门可以打开,而唯有冒险一看。首先会遇上未曾见过的抓地机械人,而 ROCK 在坑内不断以左右步行避开它们。到达地下 2 阶时,ROCK 在 A 的位置首次遇上了波拿。当 ROCK 走到尽头时,按下右面的蓝色钮便可解开红色门的锁。

进入红色门后,便要立即小心射出光球的敌人。ROCK 走到 B 地区取得“青　蓝色 CARD KEY　”后,波拿更会再次出现,而攻击会比之前利害。

辛苦地击倒波拿后,ROCK 拿着蓝色 CARD KEY 走到入口前的蓝色石碑前使用,就可以打开地下 2 阶的桥,令中间的驳桥升起。

今次 ROCK 需要再次由绿色门进入,不过当这个锁

被打开后,亦令所有机关打开,之前所行的路在环境和敌人上会有出入。首先地下 1 阶会多了一条电捧左右移动,而地下 2 阶的 A 房间就会多了一些会不断撞向 ROCK 的机械人。D 和 E 都会有像食人花机械。在它的口将开时，攻击它就可令其回复原状一段短时间，而攻击数次后,它便会长时间将开口打开只要不断攻击便可击倒,但不要操之过急。另外 D、E 的位置需要使用才可走到墙的另一面开启宝箱。

ROCK 通过窄桥后,便来到在 C 地区,而当中会出现 6 只红色的机械青蛙和喷毒气的盾牌机械人，应该首先将所有红色的机械青蛙击倒，而攻击途中不可以接近盾牌机械人(毒)和被红色的青蛙击中(火),因为他们都会将异状态带给 BOSS。

最后 ROCK 终于放置了封印之键的房间，而波拿又再次出现,不过他今次并不是打架的。当波拿走了之后,真正的遗迹 BOSS 便会出现。

BOSS - 波拿

A 开始时他会派出四只机械青蛙作先头部队,而将所有机械青蛙击倒后,波拿就会出现。他主要会以每次三枚飞标作为攻击 ，虽然其攻击范围广，但玩者只要靠著墙身,以单方向步行,利用 LOCK ON 攻击,便可以轻易地击倒他。

B 由于房间摆放了五个齿轮状的攻击物,所以在攻

击时需要注意身边的情况。开始时他会多了一招从高空压下来的攻击,而扰乱玩者的行走方向来撞向攻击物。当他被减至一定体力时,就会以攻击物进行多方向攻击,不过每一个攻击物只是移动 45 度角,而同时波拿亦不会受到攻击,因此玩者只要看到攻击物移至中间时,作少许步行就可避开。

BOSS - 卡路卡路保美

卡路保美会以高空压下、吹泡沫、伸利来进行攻击,而中间的绿色地会有一群像科斗般机械人,以撞击攻击ROCK。另外墙身侧会有移动中的齿轮状攻击物。由于卡路卡路保美只会在方石上移动攻击,可以随时跳跃和行至中间绿色地的优势避其攻击,不过其弱点只有镯开口期间。当 ROCK 没有体力的时候,就可以击落在半空飞行的机械人,来获得 Life Energy Cube。

EVENT 攻略 9 ~ 阻止斯达巴进入 NEENO 岛

ROCK 在取得'封印之键'后,便立刻起程返回 SULPHUR. BOTTOM 号交给巴利路,而米拿便立即告诉ROCK 下一条封印之键就在 NEENO 岛,不过岛上的基路度村长发出他们正受到古拿杜盗贼团袭击。虽然地下遗迹是被封印在岛上的某个角落,但 ROCK 的首要工作就是令岛上的防卫设施完全开启,不过潜入的盗贼会将防卫设施破坏。

FLUTTER 号接近 NEENO 岛的时候,突然岛上机关

炮的攻击。在降落后,基路度村长立刻上前为刚才的误会道歉，之后 ROCK 便走到 1 阶升降机旁的 DIGOUT 见村长，同时古拿杜的斯达巴驾驶了三架战机到 NEENO 岛，而 ROCK 现在就要跑到 2 阶的 1 号门迎击斯达巴。
解决了 1 号门的炮台 MISSION 后，便轮到 2 号门后的机关炮受到斯达巴袭击。当鸟形战机被修好的大炮击毁后，就会转移攻击 3 号门外，而 ROCK 亦赶往 3 号门外的停机坪迎击斯达巴。最后 ROCK 需要从 3 阶的楼梯爬上 4 阶，阻止斯达巴的进入 NEENO 岛，途中道拿希会向 ROCK 攻击。

回到村长房间后，村长问 ROCK 可否趁古拿杜回去 Calvania 要塞补给的时候,到 Calvania 攻击要塞,而 ROCK 亦爽快答应了。

MISSION 1

这是在 NEENO 岛的第一个任务。今次 ROCK 需要把所有降落了的斯达巴击倒，保护炮台的大闸直至坏了的炮台被修理完成为止。开始后,斯达巴会由大型空中吊臂运送过来,不单守住大闸,而且要避开斯达巴的火箭炮和空中吊臂钳脚攻击,两者都可以以跳跃避开。当修理完结后,ROCK 就可以走到大闸两旁,开启大闸开关器,使大炮台移出来,将运送斯达巴的空中吊臂一一击毁。

MISSION 2

解决 1 号门的大炮后，跟着便轮到 2 号门的机关炮

受到袭击。今次斯达巴会派出鸟形战机，一边投下炸弹，一边将斯达巴放下来把机关炮加以破坏。ROCK 需要在射击鸟形战机之余，留意其投下的数个炸弹，小心被爆风所击中，而且不要让斯达巴接近机关炮，否则机关炮很快就会被其发射火箭炮破坏。当 ROCK 守护一段时间后，村民便会通知 ROCK 大炮已修完成，而将鸟形战机击坠。

MISSION 3

今次斯达巴派出强袭战机进行总攻击，载送大量斯达巴到停机坪。今次的目标就是在对付大量斯达巴之余，将敌方强袭战机 - 莫迪击毁。由于每次它们派出三、四斯达巴，所以武器需要增强弹数和攻击力，而且近距离攻击莫迪时它会以机关炮还击，最好武器亦增强射程，以远距离攻击它们，当然不能缺少特殊武器帮助。攻击莫迪的最好机会就在莫迪移动的时候，不过要小心莫迪移至橙色停泊位置时，不单斯达巴移动距离短了，而数目亦会增加。击毁莫迪后，炮台才会出现。

MISSION 4

斯达巴会从空中降落四边的工字铁上，而抱著炸弹慢慢行步至栏杆，将炸弹投出破坏大炮的出口。首先将四周的斯达巴击退，不让它们接近栏杆，途中会有战机替它们掩护，因此在攻击之余不要忘记避开战机的攻击。当经过一段时间后，斯达巴的首领便以主战机“道拿希”进行攻击。

BOSS - 道拿希

它会以横扫的散弹和低飞撞击来作为对付 ROCK 的攻击。遇上横扫的散弹时利用横移拉远一点距离，而低飞撞击则需要以侧滚避开。当 ROCK 击倒道拿希后，炮台才会出现，将斯达巴击退。

EVENT 攻略 10 ~ 进攻 Calvania 要塞

ROCK 答应村长的事后，便飞往东南方的 CALVANIA 岛。到达 CALVANIA 岛不久，ROCK 在一间已被破坏的房子中遇上了两个样子非常相似的兄弟。由于他们的姊姊—亚修被古拿杜家捉走了，所以他们想 ROCK 从古拿杜家手中救回亚修，当然 ROCK 亦答应了他们的要求。在草原上，两兄弟会带领 ROCK 前往 CALVANIA 岛要塞，不过途中会遇上不少敌人。当 ROCK 他们走到要塞对出的草原时，便遇上了古拿杜家的前线防御网。由于两兄弟不懂攻击，而在草原四处走动，所以每每成为敌人的攻击目标。为了不让他们死去，因此 ROCK 攻击敌人的时间必需要快。解决了草原上的敌人后，就要确保两兄弟仍然在生，否则需要重新再来。由于要塞的所有门都被锁上，所以两兄弟以双手作跳台，令 ROCK 飞越墙身进入要塞之内。ROCK 立刻在停机坪上受到敌方的攻击。ROCK 在解决了所有战机后，便可以取得 CARD KEY。

进入下一个区域后，ROCK 就要对付从城墙上投下炸弹的斯达巴。ROCK 在险被炸弹击中的环境下，终于将

塔破坏,而当中的铁柜里可以找到。进入第三区后,遇上了由三辆坦克和斯达巴组成的部队。
最难的第四区,而 ROCK 将强敌一一击倒,便利用木箱跳露台进入。当中由于只得三只斯达巴,所以很快地解决了他们,不过被斯达巴启动了要塞自爆系统。ROCK 和亚修正想离开时,再次遇上斯达巴。在解决所有地面敌人后,ROCK 二人亦随即离开。

MISSION 1

这个草原会有三个机关炮台、三砖大炮和一台坦克。ROCK 首先向右面进行攻击,不单右面的地方比较大,而且是为了不让两兄弟死在敌人手上。ROCK 需要以最快时间解决坦克,因为它是唯一懂得移动的机械,所以之后 ROCK 就可以向单一方向进攻。

MISSION 2

ROCK 在今次 MISSION 的目的就是找出用来通往下个地区的 CARD KEY。由于除了空中的战机外,基本上地面的都是阻碍 ROCK 走路的障碍物,所以应该先将它们解决,而之后就应该是骚扰 ROCK 攻击的墙身炮台,这样便可以简单的击毁余下战机,不过要小心它们投下的炸弹。

MISSION 3

由于斯达巴的数目会在被攻击后不断补充,所以最好将墙身上的大炮击毁,不过途中要小心斯达巴每次投

下的十多个炸弹。因高度问题,令 ROCK 需要贴近塔来射击,而增加被炸弹击中的危险,这样就要提升 BUSTER 的射程或使用射程较远的特殊武器。在攻击一段时间后,城墙就会倒塌。

MISSION 4

首先不要攻击那三辆强劲坦克，而应该将所有斯达巴击倒,因为它们太阻碍 LOCK ON。接着便把其中一边的墙身炮台清除，可以在与坦克分开两边时不会受到额外的攻击,而它们所射出的弹就以向横跳跃来避开。

MISSION 5

这个是要塞 MISSION 中最难的一个，因为当中会有三只威力强大的巨型机械人，而且要利用㊣面的地形来战斗。首先屋顶和由砖块砌成的战壕可以避开巨型机械人的回旋攻击,但不要站得太久,因为它们可以利用翼背的枪口扫射主角。所有敌人都被击倒后,ROCK 需要将木箱叠起跳上其中一边的平台进入。

MISSION 6

今次的目的就是逃出这个将要爆炸的要塞。由于 MISSION 6 是连接着 MISSION 5 来进行,所以要小心开始时被减少了的体力和特殊武器能源。基本上 ROCK 只需要将除道拿希外的敌人击倒，而途中可以完全不理会它的存在,最后把亚修拿起,走向大门便可以离开。

EVENT 攻略 11 ~ 基多迷宫

逃离 Calvania 要塞，而回到废墟后，两兄弟便上前多谢 ROCK 救了亚修回来，而亚修则以作为谢礼。跟著 ROCK 便打算在回到 NEENO 岛之前，先进入基多迷宫一看。

在基多迷宫里，会出现一些大象的敌人不断以快速步行在走廊走来走去。

在 A 的位置，ROCK 会遇上史嘉利多，虽然进入房时不会攻击 ROCK，但当击倒了房间中的另一个敌人时，她会以撞击对付 ROCK，而 ROCK 又不能够击倒她，因此最好逃到另一个地方。

ROCK 进入水晶房间前的 B 点时，便会立刻出现两只拥有一双蟹钳手臂的敌人，而小心它那快速的 DASH 攻击。ROCK 便利用拉开了的距离 进行远距离攻击。在水晶房间时 ROCK 就可以取得黄色水晶 A。最后在取得地下 2 阶的三件 ITEM 随即返回 NEENO 岛。

EVENT 攻略 12 ~ NEENO 岛

回到 NEENO 岛的 ROCK 立即又收到古拿杜亲自攻击 NEENO 的消息，而身旁的 ROLL 听到后，便跑去第 3 阶的特殊武器库。当 ROCK 赶至 3 阶时，才发现原来 ROLL 想利用那部已经放置一边的机械。将秘密兵器升上 4 阶时，立刻被古拿杜发现，而且打算用飞弹摧毁兵器。ROCK 今次需要帮 ROLL 截击飞过来的飞弹，而直至兵器能源回复 100%。由下古拿杜会由远处同时发射多支飞

弹，令 ROCK 有机会不能同时应付多支飞弹，所以 ROCK 事先尽量提升特殊武器（如　）的射程、攻击力、弹数或连射性。

秘密兵器的能源回复至 100% 时，古拿杜便决定光速炮攻击，同时 ROLL 亦修理好了秘密兵器，而且快过光速炮攻击。虽然看似和普通的音波差不多，但结果令飞船上的斯达巴失去了理智，而古拿杜亦牵连于斯达巴的失常里。

基路度迷宫

在 NEENO 岛里，除了 NEENO 岛遗迹外，其实还有一个名为“基路度”的迷宫，而入口就在 2 阶的 Digout 里面。在迷宫的 A 点会出现三只在击倒会跌出贵重水晶的敌人，不过玩者不要接近它们，否则它们就会化成白烟消失。另外当中的所有宝箱都会摆放在墙壁阻隔的 B、C 房间里，必须利用特殊武器来击毁。

1.7　命运传说

正在空中飞行的飞龙号上，两名士兵被任命进行例行的底仓搜查工作，两个人到达飞龙号底仓的最内部时发现一个年轻人正躺在那里睡觉。两个士兵确认其为偷渡者后，便要把他叫醒，但这个年轻人仿佛嗜睡成性，刚刚被叫醒又进入梦乡，两个士兵愤怒之下连踹其数脚，但是年轻人依然安睡。极度气愤的两个士兵把他硬抱到仓

库外面光线充足之地，两个人连续欧打年轻人才把他打醒。于是气喘吁吁的两个士兵把年轻人带至舰长室中。在舰长室内，士兵向舰长反映了这一情况，一听有人藏在飞龙的底仓中舰长脸色大变，并急忙追问年轻人的名字，

此时我们才了解到，那偷渡的年轻人为本作的主人公年轻人说他叫“斯通”，舰长又问年轻人从哪里来到哪里去，斯通答道从家乡费兹卡鲁特的利尼村来，要到西方的塞依克鲁多去。便利为偷渡者，士兵除去了斯通身佩的剑，并为他安排了打扫飞龙甲板的任务。

随后斯通与士兵其同来到后甲板上，在快速飞行的飞龙号上打扫卫生。因为害怕而不想工作的斯通被士兵臭骂一通。这时，飞龙前方天空突然出现大量敌人，敌人迅速包围了飞龙号，并且于飞龙号的各个部分登机，于飞龙甲板后部，登机的敌人杀死了正监督斯通干活的士兵。斯通下意识的想抽剑战斗时才发现剑已被没收。于是斯通便急忙逃走，在大厅的右下角，一堆散落的箱子处，按住○键可进行推或拉，打开通路，斯通立即前往仓库处。

在间仓库中，于黑暗的屋子深处传来一阵阵的光亮，顺着光亮会看到一把奇怪的剑，已经来不及欣赏剑的好坏，斯通立即拔下它，不过宝剑竟然与斯通进行对话，这把斯通吓了一跳，随后宝剑还提醒斯通敌人已经接近，半信半疑的斯通回头发现怪物真的扑了上来。战斗胜利之

后,斯通带着宝剑去飞龙中寻找宝箱,在仓库及房间中会有不少可用的道具及初期的装备。得到飞龙中的道具后,可以来到后甲板上,利用逃生飞艇逃离飞龙。

逃生飞艇飞行了一段时间之后,掉到了陆地之上。而上面的斯通因飞艇撞击陆地而倒致错迷。当他清醒之后,他已在一间小屋之中,救他出来的人自报姓名为' 温特 ",这位银发的年青人说这里是法达利亚,并把斯通的宝剑还给了他,这时一位老人冲进屋中,他对温特说他孙女——洁西独自进入深山之中,可是很长时间没有返回,他十分提心孙女的安全,所以想委托温特进山找一找洁西。温特答应他的要求之后斯通也自愿加入温特的行列中。

进入深山之后,二人便开始寻找洁西,建议大家先把山中的宝箱打开,得到道具后再去左上角便可以找到洁西。原来洁西并不是因为迷路而不返回村中,却是对温特情有独钟,可是温特还训斥了洁西,告诫她不要再开这种玩笑,她已经不是个孩子了!随后斯通与洁西互相认识后便返回了小屋。回到小屋后,爷爷严厉的批抨了洁西,十分气愤的洁西跑回了自己的房间。斯通告诉爷爷自己要前往塞依克鲁多,爷爷说斯通应现在到杰那斯去,因为那里是塞依克鲁多与法达利亚的交界处。

为了帮助斯通,温特同斯通共同前往杰那斯,走过了大森林的后半部分,两个人来到了杰那斯,到达杰那斯

后,温特便与斯通分开了。而就在温特离开以后,斯通的剑便又开口说话了,通过与剑的交谈,斯通了解到这把奇怪的剑只与自己的主人进行交谈，而他不知为何竟然成为了剑选择的主人,斯通经过四处打听消息,才了解到想要到达塞依克鲁多必须经过关所，而关所是需要有通行证的人才能通过。于宿屋 2 层的一间屋中,有人声称可以买到通行证, 但必须支付给他 50 元, 把钱给他后因为不放心所以走出宿屋看一看，这时正巧撞上前来找人救同伴的玛丽,斯通是个热心肠所以答应跟她去看一看。

与玛丽一同从村子的右方出口出来，经过大森林中的一部分来到一个有左右两个路的路口,经玛丽的提示,从左侧森林中的工到神殿的入口,进入寻山神殿后,建议大家先把神殿内的宝箱取得,之后再到最上部去救人,两个人来到神殿的最上部，于此斯通见到到了被封于水晶体内的鲁蒂,为了救她出来,期通与玛丽要共开动开关才可以。第一回尝试时,因为斯通的速度有点慢,所以差点倒臻自己也被水晶所封闭,第二次两个人再次入力,终于成功的救出了鲁蒂。正当三个人想离开寻山神殿时,三名敌人冲入神殿之中,把他们打倒后可以返回杰那斯中。

三个人一同来到酒吧中谈天，三个人首先相互介绍了一下。随后,在三个人的交谈中,斯通发现鲁蒂也拥有一把有自己意志并且能开口讲话的剑，两把剑也相互认识了一下,之后三个人分开去休息。就在鲁蒂离开后,斯

通向玛丽打听有关鲁蒂的情况,第二早上,鲁蒂与玛丽一同来到斯通的宿屋中，三个人经过商讨决定一同前往塞依克鲁多。

三个人通过北边关所一直向北走可以来到塞依克鲁多的哈梅兹。于此在村人的口中你可以了解到目前的塞依克鲁多是由王国的七将军率领着强大军队在守卫，而且塞依克鲁多据称是全世界历史最为悠久的国家。三人来到哈梅兹村中最有钱人的财主家中，玛丽与鲁蒂把财主曾经委托她们找的魔杖交给财主,鲁蒂在得到 5000 元资金之后,再次要挟财主再交出 5000 元。得到大量金钱后,三个人来到宿屋中休息。

第二天三个人决定到东北方的阿鲁梅伊达村，可是一到下却发现于雪山神殿中曾经登场的三个敌人，原来他们是塞合肥市克鲁多的士后，而这些塞依克鲁多的士兵正是守护雪山神殿的，而鲁蒂他们三人却从雪山神殿中偷出了宝物，所以这回塞依克鲁多以大量士兵登场来与鲁蒂他们三人战斗。斯通带领两位女性与大量的塞依克鲁多的士兵相战斗,把敌人杂后消灭后,塞依克鲁多的七将军之一的列欧登场了，三下五除二就把斯通他们三个人击败并押回首都达利鲁。

三人被带至塞依克鲁多的国王面前接受审判，这时有一名叫作克鲁克利斯的人——超大商社欧培龙特的负责人,来到大殿中,他建议斯通三个人去发生了事故的神

殿进行调查,让他们与七将军之一的列欧同行,而克鲁克利斯交给了列欧远离电击器，这样列欧就可以控制斯通他们三个人,这样四个人先到首都的豪宅中找比克,进入屋中,列欧却找玛丽亚,鲁蒂因为消遣列欧反被列欧抱复用电击打倒。列欧让玛丽亚把斯通和鲁蒂的武器还给他们,之后与比克交谈后可以离开此城。

来到大地图,先向东北方行动,到达阿鲁梅伊达村休整后再向南利达海边，于此可以进入山上。从林中穿过后,三个人可以到达山中的神殿,于此大家可以看到发生事故的神殿。从教堂的一位幸存者口中行知神殿的祭司被抓走了。进入神殿中,可以看到有一个大骷髅头拦在路中央，如想进入屋中则必须破除骷髅头周围的结界石才可以。从神殿左方进入神殿中,于各个屋中寻找破除结界石的水晶,通过与敌人的战斗可以破除结界石的水晶,通过与敌人的战斗可以破除结界石的封印。这样就可以进入中间的图书馆,在图书馆中可以得知事实的真像,这样大家便要去大怪堂中拿教神之眼。进入祭台后方可以看到地上有两种不同形状的地板，把一种形状的地板全部踏下,而另一种不动则可以进入上方的门。在安排神之眼的祭台上,可以看到一个神石化的少女,解救她后她会要找回神之眼而加入队中,此女为神殿的人员,叫菲莉娅。

大家离开神殿回到了首都达利鲁向国王汇报了此事，之后从港口边的船员口中可以了解到有人最近运输

了石像到卡鲁巴雷斯去，于是斯通们们便怀疑是否是运送神之眼的船,之后他们找比克汇报这一事件,再到王城找国王，得到国王的许可以后到港口处乘坐左边的船去卡鲁巴雷斯。

在航行的途中,船前方突然出现一只巨型海龙,为了能进入其中,一行人冒险登上了海龙。在海龙中大家发现呢 现在暂且不谈。在龙中大家可以进行探险,如果有大石挡住去路那么可以用拉或搬的方法把小石头移开便可以顺利通过。在海龙的最深处,菲莉娅可以得到一把属自己的宝剑,另外在迷宫中,被水淹住的房间是不可以进入的。

回到船中,继续航行过后可以到达卡鲁巴雷斯,这是一个热带的地域。到达后可以到基金会的地下书屋中找帕鲁格，但是他并不清楚有关于最近运来的石像以及眼的消息，但是他反映这些日子总有奇怪的武装船队攻击海中的航行船只,这导致了海上贸易的损失极大。离开基金会后，大家从村人口中得知在离这里不远的首都卡鲁比欧中新建了一座神殿。斯通等人立即前往首都处,可是这里虽然建造了一个神殿但是里面的人员却不让斯通他们进入,这时顺手将村子外围的孩子同,到武器屋会拿到礼物。建议先不要返回港口,到北方的垃圾山处,于此可以买到挖掘的宝物。之后返回到港口,从水手口中得知他们同伴杰克看到过有人运送奇怪的大木箱到神殿中，于

是斯通他们返回宿屋中找,不巧杰克这时正在武器店中,斯通他们到武器店时杰克已经返回了港口。在港口的右上角杰克确认他们曾运大石像到新建的首都神殿中。于是斯通他们认定神殿中必定问题。

再次进入神殿之中,两名神官依旧不让进入,不过在与他们交谈时两名神官说话露出口风,这令斯通他们更加怀疑。于是菲莉娅凭借自己于大神殿中的职位进入神殿中,他们商议于半夜由菲莉娅打开后门,大家进入神殿中寻找神之眼。之后其它人来到宿屋中休息,在半夜时分,斯通一行人来到神殿左侧的后门处,菲莉娅按照约定打开后门让他们进入。

进入神殿之后,就着错暗的光线先向下走再转向右走到往下的楼梯,经过楼梯来到地下牢房,在地下牢房中发现了真正的神官,救出神官经他指示到达大厅,由此调查祭台会发现神秘通道,央此来到安置神之眼的地方,这时在这里的大司祭带人冲了过来,只有与之战斗才能通过。把大司祭他们打倒之后可以去下一个国家。

到达费兹卡鲁特的奈西塔特便可以看到两个有钱人的女儿正在欺负一名小男孩,在与村人对话时可以了解到在这个城中贫富差异很大,穷人们都希望能离开这个城市。到达城市后去费兹卡鲁特支部,与此处负责的伊蕾欧见面,列欧向伊蕾欧提出要进攻海盗船队,伊蕾欧便请他们于家中休息而自己则去准备安排一下船只及相关配

备。斯通等人休息完毕之后便到达码头处,此时伊蕾欧已经安排好进攻海盗船队的船只。登上船后,船向海盗的集结地前进。

经过一段时间航行之后,斯通他们的船来到了海盗的集结地,与此他们要逐一登上海盗船去寻找海盗的 BOSS 船,并且把 BOSS 打便可。登上海盗船后,因为每个海盗船的构造完全相同,所以大家不要担心,只要细心的把每一艘船都走完并打倒每一艘船上的小 BOSS 的话,就可以最终找到海盗的 BOSS 船。进入海盗的 BOSS 船后,大家会发现这艘船的构造要比其它船有所不同,而且船上的宝物也比较优秀,取尽宝物之后,斯通他们一行人便与 BOSS 展开对决,把他战胜后可以将其押回奈西塔特。

列欧把海盗首领押进伊蕾欧的部屋,于此地对海盗首领进行严刑拷打,希望能得到他所想了解的情报。而伊蕾欧仿佛与利欧商量好了,利欧一开始拷问海盗首领,伊蕾欧便带斯通去城中转一转。首先到洋公园再去看樱花,最后把斯通他带至斗技场中,并安排他进入比赛。可怜的斯通虽然把前几名敌人击败,但是斗技场上不败的冠军登场后,斯通被打败了　使用了金手指的玩家除外　。醒来之后,斗技场的冠军来到斯通面前,勉励他后便离开,斯通返回伊蕾欧的部屋,可是列欧已经将海盗的首领放走了,对此斯通他们十分不满,认为自己尽了全力而捉来的海盗首领怎么轻易的被列欧放掉了呢！之后列欧向大家

解释是因为在海盗首领的头上放了远距电击器，这样他便不敢为非做歹了。队伍重新结成这后，如等级比较高的话，可以到斗技场中把冠军打倒，之后可以令这个秃头的武术家加入队伍中。准备完全后可以到码头，于此登上伊蕾欧为斯通他们准备的船，于是斯通他们便前往了亚克安温鲁公园。

因为塞合肥市克鲁多与亚克安温鲁是属于敌对国家，所以船只只能停靠于亚克安温鲁公园的海岸边，斯通他们游到了亚克安温鲁国内。首先到希迪领内，他们本想通过船只去摩利乌领内，可是船家们借口海上怪物较多而不愿意出海。斯通他们通过船边的老人了解到要想到摩利乌领只能通过海上，不过还有一条极为危险的路，那就是由希迪领向南走到海底洞窟的洞口，由此进入通过洞窟可以来到摩利乌领。通过洞窟并打倒敌人可以顺利到达摩利乌领内。从里治安极为不稳定，主要是因为这里的前领主杰那死后新领主根本不会治理国家。

救下一对被士兵所欺负的母子，在逃命的路上与一位艺人——杰尼相遇，杰尼利用自己掩护斯通他们，在引开追兵后杰尼加入队中。大家来到领主的住宅前，杰尼认为如果正面突入领主的住宅并不安全，他建议坐小船到住宅的边上，由那里进入不会引来大家的注意。斯通他们与杰尼坐上小船在领主的住宅的边上爬入屋中。在第一个房间内可以进回复。正式进入领主的住宅中，先到达水

流的开关处,把开关关上,再进入水道中把石差别推到位置上作为桥使用。这之后再把水源开关打开,这样通过刚搭好的桥便可以前进。

继续前进会来到一个放置钢琴的地方，在这里必须不停的弹动钢琴才能令前方的屋门打开。进入之后先到木门处听正确顺序，之后返回按从左至右以下顺序开启开关 1、3、5、7、8、6、4、2。这之后进入内部,把水流开头打开并通过电气门来到下层，再把刚才拿到的开关阀门装于水流设施上,并将其关闭,来到 BOSS 面前把他消灭,随后便可以得到牢房钥匙,这样救出此地真正的领主。

为了继续寻找神之眼，斯通他们一行人乘船去追踪大司祭的去处。在行程中于海上要消灭一只大章鱼。来到街上却发现没有一个人,搭船去开启小门,之后穿过水门来到城堡前。进入其中往左走到院子中,之后向下走登上另一间房间,随后关上水流开关,再把大花盆由楼上推下去压住开关，之后的事我想就要去开启 12 生肖的迷宫,按 BOSS 后，发现大司祭带着神之眼已经逃向了别的地方。所以大家只好再次登上舰队去追击,结果在航行中与敌舰队相遇,经过战斗,可以到达下一个港口。

到达后才了解到这里的王城被大司祭后占据，于是一行人离开港口准备经过森林去首都看一看。结果在森林中却发现了被敌人追杀的斯通的救命恩人——温特,把他救到港口的宿屋中，随后温特会建议通过北方的冰

之大河到首都去,因为冰之大河很冷,所以要买毛皮大衣装备上才行。

在冰之大河中,有一处一个大冰块挡往去路,这时温特会给斯通一个指轮,准备后按□会发出火焰,把冰块熔化后可以前进。在王城前,因为不小心温特被认出是此国的王子,所以大家连忙逃跑,结果不小心被抓住。在牢房中,玛丽被带走了,这时利欧他们潜入牢房救出同伴。大家一同去找玛丽,而这时发现玛丽与敌人首领的关系不一般,原来他曾是玛丽的丈夫,可是因为被洗脑所以不知道自己的身份,为了同伴的生命,玛丽不得不把她的丈夫杀死。随后来到秘密房间,由此前进,会在一个地方发现大片冰,打倒冰巨从后用□把火争打到门上,这样大门可以打开。在王城内有少少地方要用火争解决,在此就不做详述了。打倒大司祭后,把神之眼找回。

斯通找回神之眼后,与同伴午之后返回自家。经过几天平淡生活后,一天菲莉娅来找,原来神之眼再次失踪,可是斯通便与他一同找其它同伴,到王国找国王了解情况后,去带有孤儿院的村子找回鲁蒂,去王城中唣到已经为国王的温特,随后返回首都,于利欧家中 2 层书房内看到红色书,之后于 1 层问社员了解到旧工厂密码,经国王许可乘船到旧工厂搜查。

到地下洞窟向下走到右方石桥,顺桥可找到 BOSS,打倒 BOSS 后不幸被大水冲至外面,正巧可以登上飞行

龙。这时发现邪恶势力要升起浮空都市，随后到海底神殿去，听完忠告后返回研究院找学者交谈，再到海底神殿处可以打听到隐藏神殿的所在。

形式万分危机，浮空都市已经浮上，到达海底神殿后可以去天空都市，听完介绍后可以依次 按颜色 进入转移门，把各颜色的建筑物破坏， 开启门的密码为かくめい 打完后返回地面。先到总司令部去，之后到西方 ハ―メンツ 去打倒恶魔，返回作战汇报厅中。再到西北的 ジヤンクランド 北方洞窟拿到金属，再返回作战汇报厅，到西方 ハ―メンツ 拿 レンズ ，之后找鲁蒂的村中找村长与其夫人，之后可以找到 レンズ ，以上这些事件完毕后可上飞龙号再次升空。找到最终迷宫会先与同伴分离，之后再找回，要排水的位置时按以下排法：白左、蓝向画面内侧、红右、紫下、绿右、青左和黄上。之后则为最终一战。

1.8　实况足球 3

踢了 win11 那么久，总是觉得不断得有新的发现，但凡踢 win11 的都认为自己强（且一般都不轻易认输的）我想其魅力就在于它完美的对抗性和丰富的战术内涵。

这样，从球员能力开说吧，win11 很注意球员的知名度，通常在大牌俱乐部或得到过若干奖项的队员都很强的，即便能力值不很高，但一定非常有特点（认为是隐藏

数值更容易解释一些)。

第一项:身体能力情况,该项数值高的队员(类似西多夫、基耶萨等)

1)通常他们的长途奔跑能力强。

2)身体对抗性明显出色(主要挤撞,抢截能力出色)。

3)长时间作战,仍然体力充沛跑动到位(30 分钟以上一场比赛时可以明显看出)

例:有次用意大利和德国对抗,对手用克林思曼(体力 6,速度 8)追我的 D. 比亚吉奥(体力 9,速度 7)。按理带球跑后速度慢,但是老克跑长途就不行了。好容易跑到与之平行(按理此时稍一向前就截球在手了),但是挤撞后 D. 比亚吉奥竟然撞开老克继续向前……

此类队员应委以强行套边(连打圆圈的传球主要靠扯空挡和抢前点,与 pass 的能力值没有多大关系的)或前腰防守之大任(去跑、去撞吧)。

第三项:射门能力(其实讲到射门能力就难免讲到进攻,反正混在一起大家凑合看了),不同的队员射门的特点各有不同,他们都有各自的最佳射门位置、力度,要用心去发现(刀不磨要生锈!)。

1)力量型:丹尼斯.勃格坎普、巴蒂斯图塔(最凶悍)、暮勃玛、阿莫卡奇(稍逊)都是硬角中的硬角 此外还有维耶里等也不差,他们的射门基本都是走直线且大力,大家都常用也不多讨论了。

2)技术型：劳尔、皮耶罗、奥尔特加等(晃动动作小，转身快速，技术好是他们的重要特征。找找，每个队大致都应该有的)，他们发威一般以禁区线外围一些为界，里面是真老虎，外面再远处就是纸的了？……(在遇到特殊情况时，他们是会自动采取非常措施射门的，如挑射、磕球等即兴动作，智慧型？！)

(增补战术 1)说到技术型前锋便要带出一个新的战术：一前锋战术。在与喜欢用三后卫的对手对阵的时候可以考虑用那些 361、451 等一前锋的阵型(防守人数也较多些)，不要以为前锋少，进攻困难。由于在中场人数众多，所以可以轻松推进到前场，并且该版足球比较注意区域防守所以当你一个突前的前锋拿球时通常只是面对对方的中后卫(3 后卫的毛病)，而 2 个边后卫则因为防守你的前卫前插而不敢逼近(也许也不想？注意不要快跑)。技术出色前锋 = 进球(往边一侧身就 shot，十拿九稳)，运用得当的晃过后卫再晃守门员，将球带进空门就象灌篮一样过瘾(我晃、晃、晃！)。此外由于技术型的前锋传球通常都很出色，利用他们做墙伺机来 one - two4 后卫 5 后卫一样都可以逾越。还可以在其左右埋伏些禁区前远射型的队员，用技术吸引对方防守队员且拉开角度，然后……那些初次应对的对手往往会无所侍从，大比分唾手可得！！防守的唯一办法就是敌不动我不动(期待中卫线回防，争取时间)，操纵最后的那个后卫千万不要慌忙按叉键，随

着敌人的方向慢跑，第一要紧是堵炮眼。被晃过了就完了，高手视守门员如破抹布一般的……

3）两者兼顾：米亚托维其、德国老克、保加利亚老科夫、R. 巴乔等、B. 劳德鲁普远近距离都可以。由于他们传球能力出色，通常用他们和一个高点或强力前锋搭档才是最佳的进攻组合。其实 kick8 和 kick7 几乎没有什么大的区别（此处同意有近似值、小数点的观点，有个别 8 是特别准的），kick9 的射门势大力沉（当然也更准些）。提前按好射门（力量正好的）比球到脚下再调整按射门的效果要好许多（等敌人围上来就晚了，脑里要长些提前意识），兵贵神速虽然开始有些困难。在向禁区斜向奔跑中远射的，稍带些弧线射远角（当然要找对枪手，注意左右脚），命中率很高的……

4）失落的神枪一族：秃头齐丹、帅哥贝克汉姆、路易. 科斯塔等这些枪其实是非常非常厉害的（由于种种原因都被安排在卫线上了），如果运用得当（安排他们客串锋线好了，远射是狙击枪，近射是机关枪）。他们的射门一般都打得很巧，通常都是直奔死角去的。而且由于他们的 pass 十分出色，和一些强力前锋配合起来（做墙）用真是得心应手。

在此严正声明（相信且支持网友小李的说法）“头球是非常赖皮的”!，高手不到危急关头是不出此阴着的（九阴白骨头？）……

5)头球需要的是“长人”(就是又高又壮的,给我一个专打头球朋友的去做教练,他一定先招东方队的姚明),事实证明身高的优势就是胜利。

佳的头-南非的马辛加(个人以为能力超过公认的“白骨头派掌门人”比尔霍夫),jump8、speed8 爆发力惊人、1.93m、85kg 又高又壮,想挤也挤不动,经常可以在守门员接球前一刹那把球砸进门去(跳得比守门员还高,先截到球的下落点)。其他的有德国的小比、丹麦的穆勒、瑞典的安德森、挪威的 TA.弗洛、西班牙有济科、喀麦隆的努道(Ndo)、法国的维亚拉、比利时的尼力斯、土耳其的苏克、荷兰的 V.霍依东克、保加利亚的克里斯托、巴西的巴亚诺、南非和克罗地亚有光头依萨和索尔多,南斯拉夫有好几个都是超过 1.90 米的大块头,差点忘了最长的是竹竿卡努(就是太瘦了)。当中有许多是后卫出身,其实只要射门用头不用脚谁都一样的。

对于头球抢点,站长以前也有说过,不过我要补充一下:一直按住方块键是肯定的(这是前锋队员在选位),关键是在什么时候挤位。一直挤?那是白挤(经常会跑过头,浪费机会),也不必担心防守队员突然卡在前面(只要他没你长就好!),应该在球的下落途中落到头顶前突然起动(向前,也就是球来的方向),正是大块头显示实力的时候。

事实上对于头球是有不少非议的,可能由于对长人

的优势过于突出,所以头球显得特别厉害……(是肯定无法防守的 !BUG)不过仔细想来也有道理,国奥队不也是把越南、缅甸顶得没有方向了 _于是每个队多少会有些长人,因为防守时只有以长制长才会有效果,你的后卫比对方的前锋还要长就是了(即便如此,仍难免失球,大个后卫被拉开了就毫无办法了……)

喜欢打头球的首推 352A 又或者 442 也很好。主要战术 :用最高难度和德国队踢,看看电脑的战术就非常实用……

(增补战术 2)带球护球和捕捉传球时机的重要性引出的公式性打法,简直防无可防(适用于多前锋的战术)!

以前经常谈起三前锋的快速反击战术，成功的反击固然是很好，不过常常会出现一味依靠前锋办事浪费了不少机会的情况。如何变废为宝成为新的课题……

通常如果防守方及时得卡死了内线（失去了内切的机会),大多数人会选择套边起球(当然也不错)。不过完全有命中率更高的办法：

分支 1 :继续快跑套边,不过目的不是头球。当你快速下到底线附近时通常会有一个边后卫和一个后腰队员向你逼近，此时你的前场队员大约在 5 ~ 6 人正好赶到，分布在禁区的周围,而对方因为匆忙回防,队员站位松散且还没有对你的队员进行盯人照顾（而且防守的重心也被吸引到套边队员的那半边)。迅速利用连续传球将球倒

到另一边(间中有空挡的也可直接起脚)通常就是另一个边锋在绝佳位置拿球 shot。(说来轻松,操作有一定难度的)

防守:即便你清楚得知道对方的意图,你所能做的也就是尽量在对方传球时卡断危险路线,并及时出脚铲,破坏传球而已。(很被动,目前正练习用手动切换队员,用自动切换会被高手扯动得漏洞百出)

分支 2:带球的前锋在遇到对方球员紧逼(高手不按叉键的紧逼)的时候适当得带球回跑(需要有比较出色的控球护球技术,不然白白给别人断球)。延长带球时间并注意其他前场队员的跑位(这样做的主要目的吸引对方已经到位的防守队员向外跑动,以退为进)能带多久就带多久。在成功得吸引了对方后防线外移后(防守方人力控制不能)就可以利用公式性的打法(类似罚任意球)快速传切到左右边锋几乎是一击必杀。

至于公式的操作,和传球的可行性的判断全凭经验了(主要是吸引防守线后两边拉开配合中路插上队员、及时转移,一般一旦启动传球都是不停顿的)……

举例:中锋带球向左后带,吸引对方防线外移后传左边锋、左边锋回敲给中路前插的中卫、中卫马上向右面一个 throw(由于防守重心倾向左路)立刻形成右边锋单刀直入的局面,后面的就不用说了……

这种公式型的打法最难防守,一半靠进攻方操纵失

误,一半靠运气,注意不要去铲人(一来容易犯规,任意球的公式更好打,二来打公式的一般都是控球高手,铲人只会给他创造机会)要注意去铲传球路线,破坏其进攻的流畅性是第一重要的。

临时插几句:要注意的是公式有许多种,慢慢去发现,在禁区线前沿也有许多机会传 throw 的,用一个阵型踢过 10 场和踢过 20 场的感受是完全不同的,一定要多加练习。

快速反击再加上阵地进攻,三前锋是很厉害的……

对付办法:

1 要有气势,在中场要组织有效的阻截,减慢对方的进攻速度。

2 要诱导对方走中路,其实要在中路堵截比在边路要容易,所以有时必须卖个破绽(当然是确定能够弥补的)。

3 如果情势危急的,在对手传出最后一脚也没铲到时,立刻放声大吼!结果是你还有百分之 30 左右的机会可以不失球(实际上你不吼,射门的那家伙也会吼的!!)。

几个阵型的重大弱点(知己知彼、百战不殆):

对于平行站位的如果防守方用造越位的确实很头痛,不过练好晃人后看他还敢用造越位!

如果是用 4 后卫 + 拖后的,左右禁区线附近(俗称肋部)是最大的弱点。由于两个边后卫助攻上前,在左右肋部会留下一大片空白。用 2 前锋就足以对付了,避免纠缠

迅速通过中场晃过一个后腰眼前就一片开阔了，前锋能力出色的前锋可以考虑自己突破，也可以在吸引了中路防守队员后 throw 给另一个前锋，十拿九稳……

所以安排 4 后卫 + 拖后的，两个边后卫要快（最好 speed8）中间后卫的要长（最好超过 1.9）并且在进攻过程中尽量避免让边后卫插上，最多协助传球一下就好了，不然得不偿失……

如果是防守方用 5 后卫的（劝你不要用），而你又苦于打不开局面的，下面看仔细了：五后卫最大的弱点是在那 2 个在中后卫、边后卫中间的后卫队员身上。首先选用的前锋速度要快，传球好的中场队员带球后偏离中线（左右任意），由于防守方自动保持队型，所以在前锋贴近前面提到间中的那个后卫时 throw，100% 能传到身后（无论电脑用、人用都一样）。而且如果对付 5 后卫用长人去砸的效果也很好的，由于后卫众多，防头球时会显得很混乱，混水好摸鱼……喜欢用 5 后卫的朋友一定要注意及时切换防守人员的光标，用 5 后卫逼抢不是最主要的，重要的是球员防守的站位，抢先占去对方的进攻点，令到对方无法舒服的拿球、传球才是关键。

三后卫是我最常用的阵型，B、C 太过注重进攻，只得一个中卫靠后（而且站位重心靠前）。A 有 2 个后腰且站位比较适中，还可以相互补位（攻守相对平衡）。在安排人员方面高点应放在中后卫和 2 个后腰上，因为当边后卫

紧逼对方套边球员时，完全靠后腰回防顶球。由于实际在后场有五人参与防守，所以如何把两个高大的后腰吸引到外围才是进攻的关键。

One two 的应用要点：

二过一实际是非常有实效的进攻手段，在某些特定情况下使用几乎等于进球了。发动者的速度越快越好，做墙的 pass 值越高越好。通常进行二过一的是在对方贴身逼抢的前一刻发动（踢人反比踢电脑简单得多），结果就是毫不费力的继续推进。

禁区内的控球切忌 R1 以及漫无目的转身，球能传入禁区已经是成功的一半，剩下的那一半就是你冷静的心态了……

禁区附近的前场边线球，开球前先左右移动摆脱对手紧逼，一抛出球接应队员立即转身传球，此时对方禁区内阵型较松散，按住射门键加按快跑，抢点的概率非常得高（有长人的就更不用谈了）！

零零碎碎又写了这些，希望战术思想还算先进。所谓"先发制人，后发制于人"，在发动进攻的时候才想一步、做一步的一定不行。须在发动前就有方案在脑中，一切围绕即定目标进行。捕捉战机也是必修的功课，每天都有训练的当然会有提高……

推荐电脑对手 1. 德国 2. 法国 4. 克罗地亚

练习应采用多种战术，不要一味练 throw（这个练不出水平的），电脑的进攻套路也是不错的！

1.9　妖精战士

剧情简介

男主角阿克　アーク、ARC　的父亲约书亚　ヨシュア、JOSHUA　本是斯麦利亚　スメリア、SMELIA　的王子　但他却放弃了王位　外出寻找拯救世界的圣柜。而阿克的叔父登基后　被实际上身为魔界四将军之一的大臣安迪鲁　アンデル　控制了朝政　阿克母子也被排挤到了乡下。当阿克年满 15 岁时　母亲取出父亲留下的宝剑交给他　准许了儿子外出寻父的请求。女主角库库鲁　ククル　KUKURU　是斯麦利亚边境托维鲁　トウヴィル　地方神官的 17 岁女儿。历来神官的长女都必须与当地当权者的子嗣联姻　库库鲁也不能例外。在结婚前夕　她被允许去精灵之山朝拜　但却因弄灭了山顶的火种引起天象的异变　因而想将它重新点燃。当她取来火把行至山脚时　偶遇途经此地的阿克　阿克便自告奋勇上山去重燃圣火。到达山顶后　他却被山之精灵告知　圣火的熄灭是人类必经的劫难　必须聚齐五大精灵之力　启动圣柜　才能重新封印黑暗　重还精灵界的平和。从此阿克与库库鲁便踏上了寻找约书亚和圣柜的旅程　虽然受到安迪鲁和其它三名魔界将军的重重阻挠　但也得到了不少同伴以及五大精灵的帮助　最终找到了圣柜　并分别获得了勇者之力和圣母之力。不想此时安迪鲁杀害了斯麦利亚王并率军前来

夺走了圣柜。精灵界的异变也因此而始 洪水泛滥 山脊坍塌 阿克和库库鲁这对在患难中获得真爱的恋人也就此被一道深堑无情地隔开了。无奈之下 阿克只得登上了飞空艇。在升空之际 他发现了在山崖边苦等的库库鲁 然而却无法下去救她 只能在舷窗里追逐着库库鲁的身影 直到她消失在苍茫之中 残阳如血 此恨绵绵……

系统

与大多数 RPG 完全不同 上部在城市及村落中完全是演示画面 大地图上也只能进行记录的操作 只有到战斗前才能进行装备。战斗画面为小型的 SLG 攻击、魔法、使用道具及待机是由四个按键控制的 而 L1 和 L1 + R1 分别控制人物原地转身和查看战场情况。刚开始玩起来可能会有些不习惯。

需要光顾之处

1. 强加拉 チョンガラ CHONGARA 的店 召唤兽奥登 オドン 必须在此处收得。

2. 强加拉店旁封印的迷宫 此处深达 99 层 共可获得秘宝级道具十余件 同时也是个练级的好地方。

3. 拉玛塔 ラマタ 寺 重新回到这里后 可进行二十关循序渐进的战斗 对练级大有好处 且可获得一件装备及召唤兽海莫基 ヘモジー 。此后再次进入 会被问道已无关可攻 是否不再锻炼 回答继续锻炼 寺僧再问是否进行其它锻炼 回答是 则寺僧会提出有关游戏内容的

选择题三十道　全部答对会获得一件秘宝级道具　当五大精灵力聚齐后　该道具将对结尾产生影响。

4. 各精灵所在地及阿克家　每次都可获赠道具　在风之精灵及炎之精灵处还可获得圣兽福金　フウジン 和莱金　ライジン　它们夹攻一名敌人时可发挥攻击力超强的特殊能力。

宝箱获取法

上部有很多宝箱　要想取得一般采用下列几种方法

1. 使用召唤兽莫富利　モフリ—　的“床造”特能铺路。

2. 使用召唤兽奥登的‘变身’特能　变为飞行怪兽。

3. 引敌人至宝箱旁　使用大面积魔法轰开宝箱。

4. 使用高根　ゴ—ゲン　的转移魔法テレポ—ト将同伴送至宝箱处。

由于上、下部之间的记忆继承关系　因此应该玩好上半部　尽量多地获取秘宝级道具　如四块浪漫石　ロ—マンシングスド—ン　等　这样在下半部的合成屋中可以合成多种强力道具。

预计流程通关时间 10 小时　预计完整通关时间 25 小时。

下部下半部即《ARC THE LAD II》，基本继承了上半部的风格　但也进行了大量的改动　加强了魔法效果　改变了记录方式　尤其是加入了大量的 CG 动画　创作了前

所未有的丰富剧情。但也有令人不满的地方 如减少了魔法的攻击范围 每次战斗只能上场五人等。不过瑕不掩瑜 它与上部相比 确实有了提高。

剧情简介

男主角艾鲁克 エルク ELC 是火之勇者的继承人 故乡火之村由于供奉着火之精灵而被血洗，只有他一人因具有特殊能力被罗马利亚 ロ-マリア ROMALIA 军相中 被送往了称为‘白色之家’的秘密怪物研究所。这场浩劫和故乡上空漂浮着的巨大飞空艇深深地印在他幼小的脑海中。几年过去 他趁乱逃了出来 长大成人后当了一名赏金猎人 在一次办案中偶遇具有与魔兽沟通能力的女主角莉莎 リ-ザ LISA 。安迪鲁在夺得圣柜后 随即把年幼的王子推上王位 继续把持着大权 并诬蔑阿克为杀害前国王的凶手 四处通缉 同时与其它三位将军一起加紧准备着暗黑支配者的复活计划。而阿克不顾危险乘飞空艇摧毁了为给百姓‘洗脑’而建造的殉教者之塔。这恰巧被艾鲁克目击 他误认为阿克就是血洗火之村的人 发誓要向他复仇。在眼睁睁地看到自己的童年伙伴米莉鲁 ミリル 和金 ジ-ン 被变为怪物后惨死 以及阿克与罪魁祸首——魔界将军加鲁亚诺 ガルア-ノ 英勇的作战后 艾鲁克对阿克的仇恨终于变为了理解和崇敬，两个志同道合的人走到了一起。魔界四大将军先后被消灭 野心勃勃的罗马利亚王却成功地复活了暗黑支配者

而自己也被黑暗所吞噬。经过艰苦的战斗 暗黑支配者终于倒地 但却无法将其完全杀死。此时库库鲁与约书亚的在天之灵告诉阿克 虽然没有了圣柜 但用自己的剑和生命也能封印黑暗。这样 在五大精灵的帮助下 暗黑支配者终于消亡了 而阿克也离开了人世 他与库库鲁化作两团光芒洒向大地 并最终双宿于精灵之树下……

系统

与上半部的标新立异相比 下半部要保守得多 基本延用了史氏 RPG 系统 只是将加速键变为了 R1 和 L1 但仍有自己的独到之处。

1. 道具装备系统 各种道具 复活药等均可用来装备 在锻冶屋还可以添加特殊效果 如每步回复 HP 等。

2. 装备升级及武器熟练度 各种装备在最初获得时均处于较低级别 因此装备时要看的不是其当前攻防力而是其攻防力制限 通过战斗或锻造都可以提升装备的级别。战斗中还可以锻炼武器熟练度 随着熟练度的增加 攻击一次所斩杀的回数可明显提高 最多可以连斩 8 - 10 次 有点儿象《前线任务》中的特技 SPEED。

3. 初始状态恢复系统 某些迷宫需要推移物体才能通过 一旦出错 可使用指令恢复其初始状态。

4. 魔兽同伴系统 女主角莉莎使用自己的“ラウィッシュ”魔法可将敌方杂兵收得一般敏捷度低、残余 HP 少的敌人从正面收得的可能性较大。本游戏加入队列或

曾加入队列中的同伴可达 999 人之多。

5. 全新的魔法　下部创造了许多前所未有的魔法如时限爆弹、一定时间内任何攻击无效等。

6. 猎人事务所 游戏中设有类似于《梦幻之星Ⅳ》的猎人事务所 最初只提供一些赏金杀手的小任务 而后期的任务则比较复杂　不经过深入调查是完不成的。整个 GAME 任务总数达到 50 个以上。完成任务后不但可以获得金币 尚可获得少量银币 集齐不同数量的银币可进入相应猎人事务所中的密室 那里面会有些什么呢

需要光顾之处

1. 仙蒂 シヤンデ SHANTE 的酒吧 在与仙蒂达成以金钱换情报的交易后 先别急着去领任务 当晚去酒吧可以听到整个游戏中她的唯一一次演唱 歌声十分美妙不容错过哟!

2. 强加拉的店 可以收得魔兽一名。更重要的是上部所有的秘宝级宝物均存放于此　装满三间屋子的宝箱是对上半部辛劳的最好回报。

3. 雅各斯 ヤゴス 岛 取得机神交给博士后 以后别忘了把他取回来　这是一名非常有特色的主角级人物。初始状态各值均为 1　需要专用装备才能提高能力且会因装备属性的不同而拥有不同属性的魔法。只可惜他的‘ NEXT EXP ’是一条横线——能升级 仅能靠发掘新装备来成长。

4. 飞空艇 在撞入天空城后 一定要回飞空艇去 在二层会建起柜台 武器屋、道具屋、合成屋、锻冶屋一应俱全 特别是一个老人可以帮主角们添加特殊能力 一些强力的魔法就可以使用了。

流程

流程并无难点 只有几处需稍加注意罢了。

1. 神之塔中的"铁板阵"每一步都要使下一步周围的四块铁板中至少有一块尚未翻正 否则必定会被憋死。

2. 王立图书馆的失窃案 注意嫌疑人共有十一名。在见到城里所有胖子后 回二楼报告 会回答已见到十人 马上再次报告 才会说总共十一人。原因是调查官本人也是一个胖子。

3. 决战必胜法 最终 BOSS 暗黑支配者是十分难对付的 尤其是它的第二次变身 竟高达 128 级 HP 为 9999 使用武器为名叫"KILL THE ARC"的拳套 猖狂已极。武器熟练度为满级 两种魔法"大量虐杀"和"破坏神降临"更是名不虚传 笔者手下干将平均 100 级左右 每次尚要被杀下 150 - 200HP! 显然 一拥而上的集中攻击是不适宜的。但却可以利用它不会移动的致命弱点 使用无赖战法一点点消磨令其崩溃。

必要人物

①至少有一名可承受其一次魔法攻击的战士 笔者

使用 104 级的托什 <トツシュ TOSH>

②仙蒂 必须装好可每轮回复 MP 的两件装备 每步可恢复 10MP 左右

③萨尼亚 サ - ニア SANIA

必要道具 复活药若干。

必要步骤

①不管一上来是否被 BOSS 施以"虐杀"首先将除托什外的其它人退至最低一行 仙蒂必须在最中间一列 如有死者则用复活药。

②托什与暗黑支配者互相攻击一次 如果 HP 不足则使用特殊攻击 令其不能反击 。

③萨尼亚使用不耗 MP 之行动力转移魔法 使仙蒂得以行动。

④仙蒂行动 为托什补充 HP。

⑤仙蒂再动 返回原处。

由于仙蒂的 MP 可以不断回复 所以能不断为托什加血或复活 令其再次冲上前线 而萨尼亚也不消耗 MP 故本方队员可无任何损失。上述步骤循环往复 则暗黑支配者必败无疑。预计流程通关时间 45 小时 预计完整通关时间 80 小时。遗憾为了追求快速通关 笔者仅将流程走过一遍 很多秘宝均未取出 仅仅是管中窥豹而已。其中也发现有不少无关流程的难点 比如许多地方第二次光临使会多出一些新的剧情 很多迷宫的墙壁中都有秘

道 其他像偷坟掘墓之类的缺德事儿 还是不说为妙。但最让笔者上火的 是下部中尼迪鲁ニ-デル NEEDEL 国的石人阵 最后只知道进入“五人群像”左边的屋子再出来 石像恢复原状后会容易一些 但具体实施办法却花了半个小时仍然一筹莫展 如有哪位玩兄玩弟直言相告笔者将不胜感谢!下部虽只比上部多出 100 兆左右 但通关时间却要长 4、5 倍 甚至超过“神秘的大立柜”!以后恐怕没时间再操练了 真是遗憾!

1.10　勇者传说 2

开端

在宇宙的某处似乎正进行战斗,武装合体火鸟号(武装)被派至现场调查。火鸟号到达后除了发现这里除了周围也是被破坏的痕迹外,更找到身受重伤的 KING EXKAISER,不过 EXKAISER 也不知道敌人的身份,而说完后它便被行凶者再度攻击,相信已凶多吉少了。之后班根单人匹马对付行凶者——加普,但在加普的强大力量下“圣勇者”班根亦沦为一堆废铁,班根唯一做到的是拖延时间让火鸟号、先锋战队及五型战士回地球。

至于在地球方面，在某处的公路上，一个名叫 SHIZUMA 的青年和其母亲遇上交通意外。SHIZUMA 虽然仍未死去，但加普和其上司哥迪斯出现，加普杀死 SHIZUMA 后哥迪斯将他身上的六种万物的根源夺去各

加在包括加普在内的六只魔物，而 SHIZUMA 的身体则化成了“暗黑剑”的剑鞘。但哥迪斯并没有将 SHIZUMA 的思念消灭，结果令 SHIZUMA 的母亲千草有机会利用最后的力量令儿子复活。

序章 勇者王诞生

前作的敌人 CROWN DARK 被打败后，世界虽然再次回复和平，但数月后又有新的敌人出现了。东京市上出现了一巨大机械人四处破坏，并向新宿的都厅进发。当 GGG 正忙于想办法对付时，他们发现机械人后方有两名小孩，于是 GGG 先派出再造人“凯”救出两名小孩，之后凯更和一机械狮子 GALEON 融合成 GAIGAR 迎敌。

BATTLE 1

地点：新宿

自军：GAIGAR

敌军：EI - 02 HP：800 EP：100

胜利条件：击倒敌人

由于是第一战的关系，敌人只有一机，故此大可用作熟习游戏的系统，除了向背后攻击时受害者是不能反击以外，在高处向低地的敌人攻击会有较大的攻击力。而新系统 GUTS 计会在被击中时提升，当 GUTS 计全满除了可以使用每位角色也有不同用途的 GUTS 技外，GUTS 计全满时被打败更会立刻回复约全部 HP 的四份之一复活过来。以上便是游戏的系统。

说回正题，这一版双方的实力相差甚远，玩者是难以取胜。无它的，因为 GAIGAR 当时仍未可合体成更强劲的 GAOGAIGAR，处于劣势是理所当然的事（事实上只要好好利用游戏系统是可以用 GAIGAR 完成这一版）。故此当 GAIGAR 在 GUTS 计不是全满时被击倒便会进入 EVENT，之后 GAIGAR 便会合体成 GAOGAIGAR 了。合体后两者实力可说是同等。

战斗后凯本想将机械人的核心消灭，但这时护阻止，更以其特殊能力将核心净化，使它变回人类，之后护便离开了。

万事俱备的哥迪斯终于施法令地球产生异变，使之成为一个和地球相似面目全非但面目全非的"比路达奴"。虽然他自己也知他的行动未完全成功，但相信他更想不到是不少勇者或和勇者有关的人在一阵光下消失。布尼亚知道哥迪斯魔法无效，于是亦有兴趣参战了。

由于暂时的同伴不多，INTERMISSION 画面中有不少指令是不能使用的。故此各位可以利用手上的 CP 在武器改造室稍为强化一下 GAIGAR 或 GAOGAIGAR 武器，之后当然是在 MAIN COMPUTERSAVE 了。

第一章　红莲之道

布尼亚果然言出必行，他已来到新宿准备开始破坏，但既然这里是新宿，凯和 GGG 又怎会让他胡作非为呢？

BATTLE 2

地点 新宿

PART 1

自军:GAIGAR

敌军:**布尼亚** HP:2000 EP:200

胜利条件:**击倒敌人**

这一战是有两部份的。第一部份只有布尼亚一个对手,虽然他的 HP **有** 2000 **点之多,攻击力亦不算低,但因舞台和上一版是一样及对手只有一人故此要用** GAIGAR **打败他并不是不可能(同样利用** GUTS **系统的特点不断复活),加上由这一版开始当** GUTS **计全满便可选合体(移动后连按↑或↓找)指令变成** GAOGAIGAR**(如果** GAIGAR **强制出击),合体后要取胜并不是太难的。**

PART 2

自军:GAIGAR、**斯柏华利安**

敌军:**拉布多鲁** ×4 HP:330 EP:100

胜利条件:**敌全灭**

虽然在上一战凯打败了布尼亚,但事实上布尼亚根本未尽全力,他唤出四只魔物后便离去。这时曾在开端时出场的 SHIZUMA **出现,更唤出一部可变型的合体机械人斯柏华利安增援。**LEVEL,**故此对付** / **了结敌人最好全部交给它,而** GAOGAIGAR**(或** GAIGAR**)则应尽量避免了结敌人。战斗后** SHIZUMA **本欲找布尼亚算帐取回身体及力量,但是爱美及其战舰很快便把他救走(掳走?)。之后爱**

美联略丽雄博士，于是爱美便得到 GGG 方面的协助。斯柏华利安是颇为不错的机体，绝对要强化，此外亦不可以忘掉强化另外两个型态啊！

BATTLE 3

地点：富士树海

SHIZUMA 在战舰内的时候，爱美从华利安中知道了不少重要情报。原来"比路达奴"是古代的地球，而这次的敌人"魔王巴鲁杜"及其一族则是这星球的支配者，当时巴鲁杜一族最后敌不过最期之剑的力量而被打出宇宙尽头……

在富士树海中，来到地球的火鸟号和先锋战队，并在找寻爱美的战舰。但它们再次遇上魔物，幸好爱美接到它们的通信后便立即赶去支援。

自军：斯柏华利安、武装合体火鸟号（武装）、先锋战队、自选 1 机

敌军：拉布多鲁 ×4 HP：330 EP：100

胜利条件：敌全灭

这是游戏第一场可自由选择部队配置的版面，但由于同伴少加上斯柏华利安通常是强制出击的故此自由度很低。说回正题，虽然对手全属炎系火鸟号对它的攻击不会有太大的效果，但要这种对付杂鱼仍十分适合；先锋战队攻击力不足，但防御力却很高，而且更可回复其他同伴的 HP（自己也可），以上便是两部新机的特色。这一场的

地型和新宿不大相同,明显有不少高地(包括树林),但也未算很不规则。各位可多点在高点上向地上的敌人攻击。

战斗之后,大家可能会发觉五型战士失了踪,原来火鸟号等人逃亡时解决了班根的加普再次出现截击,五型战士被光球轰飞相信凶多吉少,只剩下火鸟号和先锋战队可以回来。爱美亦知从火鸟口中知道班、EX KAISER 和宇宙警察机构等人遭到不幸。

至于在开端时开始消失在光中的瞬兵原来被伟大的意志"亚斯达露"救走了……

由这一版开始,之前 INTERMISSION 中不能进入的司令室和 TRAINING ROOM 终于可以进入了。前者是 SHIZUMA 会去司令室很有"礼貌"地问之后的目的地(真的一版比一版有礼貌);后者则可进行一场不太像练习的战斗,因为敌人实力不弱,击败它们所得的经验值颇高,而且里面的版图和敌人又会随著游戏进度改变,以这一战储经验值升 LEVEL 是相当不错的事。

另外由这一版开始在 INTERMISSION 选发进口后是会出现多于一个地点选择,当中只有其中一个地点发生的战斗是属 MAIN SCENARIO(主线故事),其他地点的会话 EVENT 或战斗(注意,DISC 1 中大部份也是会话)也属 SUB SCENARIO(非主线故事)。SUB SCENNARIO 的内容除了是原作的故事改编外,有些更是十分有趣的原创

EVENT。由于版位有限,所有每个会话 EVENT 的大概内容和出现条件会留待日后才刊登(这是 2CD GAME 故此攻略不会太快完结的),而战斗则会介绍。

SPECIAL BATTLE 1

出现条件:完成 BATTLE 3 至进入 BATTLE 5 前明显是取材自 TV 版《勇者王》的 SUB SCENARIO,当时凯在战斗后倒下,生命维持装置更快将降至红色区域,这命令相当担心。GALEON 返回基地时更连同护一同回来,对大河来说是研究一下护的机会。之后护来到凯处,护接触了凯的右手上的 G STONE 后凯竟然复活过来,正好可以对付来袭的敌人了。

自军:GAIGAR

敌军:EI - 04 HP:1500 EP:200

胜利条件:击败敌人

这一场战斗只能使用 GAIGAR 出战,对手只有一机,所以对付方法和头两场战斗差别不大,同样是不断走到对手后方攻击,对手攻击则可防御或反击(储 GUTS 计),如果 GUTS 计走满则可合体成 GAOGAIGAR 增强实力以增加胜望。总之是一场十分简单的战斗。战斗之后,本来丽雄博士以为只要带同那核心回来便可交给护净化,但护之所以要到战场是因为 ZONDER(核心的真正名字)是会逃走的,结果当然被 ZONDER 逃掉了。

BATTLE 4

地点 :清水市

四只魔物来到清水市追杀勇者，众人于是又要出击。

PART 1

自军 :斯柏华利安、自选 2 **机**

敌军 :拉布多鲁 ×4 HP :350 EP :100

布尼亚 HP :2000 EP :200

胜利条件 :敌全灭

有打" SPECIAL BATTLE 1 **"相信会较轻松,因为战斗版图是一样的,而对手只是四只喽**⁾⁾ 〤 **捎锰嵘□峦 ▮ 長**EVEL。

PART 2

自军 :斯柏华利安、自选 3 **机、影丸(丸)**

敌军 :拉布多鲁 ×5 HP :350 EP :100

布尼亚 HP :2000 EP :200

胜利条件 :敌全灭

第二部份虽然不算太难,但由于要和　　战斗所以应量准备较强的机体，如果想在收到更大效果便要使用水系的机体或武器攻击。另外在这一版中勇太和影丸(丸)终于归队,由于和主队伍相隔甚远加上 HP **较低,故此最好在和主队伍相遇前以对付。**

地点 :填海区(埋地)

由于之前战斗中 EI - 04 **的** ZONDER **逃走了,于是丽**

雄便找爱美协助搜索这逃亡中的 ZONDER。

来到现场后，护在其他人谈话的时候自己一人进入工场找寻 ZONDER，虽然他找到 ZONDER，但它似乎已完全没有理性，危急关头凯及时赶到。之后凯、 、火鸟及另一位刚刚归队的同伴“刃柴龙”便和 ZONDER 即开战斗了。

自军：SHADOWRYU、再造人凯、SHIZUMA、火鸟勇太郎

敌军：逃亡 ZONDER HP：300 EP：50

胜利条件：击倒敌人

这一战最特别的地方是出战的只是机师，并不是其机，所以能力方面比较低。可作远程攻击的只有 SHADOW RYU 一人，而四人 HP 只有一百多点至二百多点，即使是身为再造人的凯亦只有 160 点 HP，故此明显要比用机械人的版面更认真应付。最好的方法是将拥有 SHADOW RYU 移前挡著 ZONDER 的去路或作诱饵，其他同伴则在附近准备，当 ZONDER 移前攻击时 SHADOW RYU 时便一拥而上包围 ZONDER 攻击，这样才可较安全地打败它。不过即使各位将 ZONDER 打败，它最后仍可逃之夭夭……

BATTLE 6

地点：G ISLAND CITY

凯和命带护来到穿梭机实验场，在这里凯说他原本是宇宙飞行员。虽然他们这时很悠闲，但凯仍对上次逃掉

的ZONDER十分在意。而这时GGG方面发现了穿梭机实验场有“入侵者”,原来一名名叫学的男孩不知用甚么方法进入穿梭机实验场，由于这里是不准一般人进入及目的只是索取宇宙飞行员签名的学过于死缠烂打，于是凯便把他带走好好教训，但当凯从学的口中知道他进入时闸门打开没有上锁便开始发现不对劲了。不过已经太迟，机界四天王之一比煞带来的ZONDER已占据了穿梭机使之成为怪物。

自军:斯柏华利安、GAOGAIGAR、DACTHUNDER、自选4机

敌军:EI-05 HP:3000 EP:200

胜利条件:击倒敌人

由于大河为了减少对环境的影响，于是这一版的版图是在海被DIVIDING DRIVER分割的部份,故此空间少得可怜。而敌人不但HP够高,攻击范围亦十分之大,故此应尽量以最强阵容围殴它，最后用新加入的DACTHUNDER了结它增加经验值。

战斗后护赶得及将ZONDER静化,而学亦成功得到凯的签名。另一方面,星史虽然从光口中知道G ISLAND CITY的海边发生战斗,但由于泰丹等已再次沉睡故此认为自己去了也是没有用……

BATTLE 7

地点:首都高速公路

这一关搞事的又是《勇者王》的歹角，她便是机界四天王的“红一点”宝莲玛达，讨厌交通济塞的她派出 ZONDER 在高速公路上破坏以改变这“正常现象”，同一时间布尼亚亦来到高速公路，看到 ZONDER 后布尼亚亦唤出魔物捣乱。当然 SHIZUMA 等人绝对不会容许任何一方任意妄为的。

PART 1

自军：斯柏华利安、GAOGAIGAR、自选 4 机

敌军：拉布多鲁 ×4 HP：400 EP：100

布尼亚 HP：2400 EP：200

EI - 06（本版 BOSS） HP：1000 EP：250

胜利条件：击倒 BOSS

这是今集第一个胜利条件是击败 BOSS 的版面，于是处理方法便要视乎角色的 LEVEL 及玩者的技术而定。如果 LEVEL 低当然是集中攻击 EI - 06，是最安全、最快捷但亦是最蚀底的方法。相反 LEVEL 足够的便以其中两部机招呼 EI - 06，其余的当然要连布尼亚及其魔物也收拾，以取得最大的利益。

虽然 ZONDER 被净化，但这一战对环境的破坏实在太大，加上上一战用了 DIVIDING DRIVER 而不能使用，故此整个城市也开始起火。

另一方面，光带星史看现在城市被火燃烧的情景，但始终也不能恢复星史的斗志。之后爱美终于找到了星史

在正在起火的首都高速公路中再次有魔物出现，斯柏华利安及可以救火的先锋战队已经出击。GGG 方面亦派出同样可以救火的冰龙及炎龙出击协助。

PART 2

自军：斯柏华利安、先锋战队、冰龙、炎龙、自选 2 机

敌军：拉布多鲁 ×4 HP：400 EP：100

胜利条件：敌全灭

可说是游戏中第一版有时间限制的版面，玩者除了要全灭敌人外，更必须在 5 TURN 内救熄所有火。救火的方法是将有救火（消火）能力的机体移到火前再选"消火"，由于射程只有一格故此只能在近距离使用，要在 5 TURN 内处理所有火炎其实不难，只要我方人物移动时不要有意或无意阻碍了可救火的机体移动范围已可，当然尽快处理敌人亦是可减少挡路的物件的。

BATTLE 8

地点：首都高速公路

一名似乎是防卫军的人以提供重要情报为理由要求登舰，原来她正是特殊谍报部队的尾上，既然是同一作品人物所以勇太当然认识她。她带来的极秘情报是一个火山中里放置了一台类似列车炮的武器，相信那是敌人制造出来的；由于星史看出它是未完成的于是提议在它完成前把它破坏，不少同伴也赞同。在这时候 RONRON 探测到敌人竟在战舰甲板上出现，而和尾上一同行动的

COMBAT 刑事 MACLEAN 便立刻出击迎敌了。

自军:斯柏华利安、MACLEAN、自选 3 机

敌军:拉布多鲁 ×6 HP:400 EP:100

胜利条件:敌全灭

这一战的舞台是战舰甲板，面积只是比 BATTLE 6 的海大少许,不过对手始终是一般货色,故此可以用作给 LEVEL 较低的人物升 LEVEL,犹其是刚入队不久而又属于水属性的冰龙。至于 MACLEAN 是新同伴,当然也要积极攻击,而且唯一武器是 SHOTGUN 更是不扣 EP 的,不过射程比较普通。

在战斗之后 讲述她们在地球裂开时曾调查那火山,但因发生地球规模的地震而暂时离开避难,之后她们再到火山调查,结果发现列车炮。之后尾上便回到防卫总部作后方支援,而 MACLEAN 成为同伴。另一方面,布尼亚似乎快将完成列车炮……

SPECIAL BATTLE 2

出现条件:完成 BATTLE 3 至进入 BATTLE 5 前

地点:新宿

RONRON 突然探测到防卫军发出紧急通讯,由于似乎是尾上遇上了麻烦,原来她们遇上的麻烦是……熊猫,它在实验中发生意外而巨大化起来。本来一只熊猫并不难应付,但 MACLEAN 视它为怪物反将它吓走。经过尾上的“调教”下 MACLEAN 本以为可以成功,但这时布尼亚

唤出魔物向熊猫攻击,要捉它作宠物。

自军:MACLEAN、自选 2 机

敌军:拉布多鲁 ×4 HP:350 EP:100

熊猫 HP:600 EP:10

胜利条件:敌全灭(熊猫除外)

有一点要绝对留意的是这一版目的是全灭敌人救出熊猫,故此玩者是绝对不可向熊猫攻击,而熊猫本身亦有一定攻击力,但亦理所当然地缺乏远程攻击,应付方法有两种:一、无视(当它透明,即使被打也不还手);二、以任何一位同伴引开它,至于剩下的四只笨雀和之前并没有太大分别(连出现位置亦很似曾相识),总之干掉它们而熊猫仍在,便可结束这“邪钉”的战斗了……

BATTLE 9

地点:浅间山

一来到浅间山时便遇上敌人,不过它们似乎不是普通的伏兵……

PART 1

自军:斯柏华利安、自选 2 机

敌军:拉布多鲁 ×4 HP:450 EP:100

胜利条件:敌全灭

这一版的版图特色是版图上有不少石墙,斯柏华利安探测到诱导讯号,原来这是一个陷阱,讯号发出后不久便出现了敌人的增援。幸好当位于 G ISLAND CITY 的

GGG 探测到浅间山发生战斗后立即派出援军，除了 GAIGAR 外，炎龙和冰龙更合体成超龙神。

PART 2

自军：斯柏华利安、GAIGAR、超龙神、自选 3 机

敌军：拉布多鲁 ×6 HP：450 EP：100

ENEMYPOT HP：1000 EP：300

合体成超龙神后除了性能方面强化及集合两者的武器(各一种)外，机体属性更是水，对付这种炎系的敌人是最适合的。虽然胜利条件是全灭敌人，但后方两个　　　　会在一定情况下放出敌人增援，故此它们才是这一版的目标。幸好它们是不会攻击的，只要用作攻击的武器属性适合而攻击力又够强便会造成极大的伤害。战斗后，布尼亚利用只完成 80% 的列车炮，一击打中斯柏华利安……

BATTLE 10

地点：浅间山

虽然成功修理华利安，但布尼亚的攻势仍未停止，他利用刚完成的列队，于是爱美利用战舰的全部能量向浅间山的敌基地入侵。

自军：斯柏华利安、自选 5 机

敌军：拉布多鲁 ×6 HP：450 EP：100

ENEMYPOT ×4 HP：1000 EP：300

布尼亚 HP：4000 EP：200

轰爆 HP :6000 EP :600

胜利条件 :击败 BOSS(布尼亚)

这是第一章的最终战，当击败布尼亚便会完成第一章。版图方面是在一个方型的火山口中周围战斗,而四个角落也各有一个 ENEMYPOT，即只利用它们储 GUTS 计)。之后当然用强大攻击力的 GUTS 技攻击布尼亚以速战速决。至于列车炮不会移动,只要在其‘两格范围’外攻击便不会受到反击，如果有幸击毁轰爆除了会有不错的奖励外布尼亚更会有一隐藏对白。

战斗之后,布尼亚不但力量被 SHIZUMA 取回,最后更被暗黑剑吸收。而且还有其他好消息 :首先星史终于找到泰丹,并将它唤醒 ;之后爱美将‘轰爆’的能量变换装置及能量集积系统装在新战舰“方舟”上,更从丽雄手上得到区域移动系统，现在众人终于可以向其他区域进发了。

1.11　勇者斗恶龙 V

故事一开始是你老爹帮你取名字的画面，然后镜头一转你就在船上罗！

首先老爹好像会叫你去叫船长，去和船上所有的人聊完天后船就到站罗！

然后船长叫你跟你老爹说一下,去叫老爹上岸吧 !上

岸后老爹会在港口和人聊天，这时离开这港口到处冒险一番,就在遇上敌人时老爹会适时出现解救你！

在这个村子里你会知道老爹的伟大，然后会来一个小女孩毕安卡与你说话 未来老婆候选人之一 接着到楼下与老爹说话他会离开，然后和村里所有人说完话后可到村后方河水流入的洞窟冒险！在洞窟地下 3 楼会看到一个老先生被石头压住！

把石头移开即可，然后出洞窟到村后方那间在山壁里的屋子与里面的人说话，接着回家和那坐在椅子上的老爹之友说话就可以睡觉了！

天亮老爹便会带你与毕安卡老妈到她家去！

老爹和毕安卡家人有事便叫你到处去玩，这时会看见几个小孩在欺负一只狗？

叫他们放了它他们便叫你去北方城里探险！

与老爹说话可睡觉,到半夜时毕安卡会叫你起来,然后就往北方的城出发吧！

先往西前进,然后往北然后再向东就可看到城了！

从城的右边楼梯入城,进入后会被 6 具骷髅包围,然后毕安卡会被抓,接着到楼下去,在两个坟墓调查一下会发现毕安卡,然后离开会遇到一个王后的幽灵,与她说话就又可继续探险了,到一个地方会一片黑暗,往右往下可离开,接着会遇到国王幽灵,快追他吧！追到他后他会和你玩捉迷藏,在这楼的罐子调查一下可发现火把 !然后再

继续探险吧！

到楼上后门会自动打开，跟着门走吧　这里有家旅馆　，然后会遇上一个恶魔正坐在王座上，正要去问他有没有看到国王时他就打开开关让你们掉到一楼去，一楼里已有怪物等你们了 !把怪物宰了后就去找他报仇,把他宰杀掉后国王及王后会出现，把你们带到坟墓那去并送你一颗宝珠！

回村子里,天亮了那两个小鬼便将小狗仔送给你们，这时会与毕安卡讨论该取什么名字，好吧，就叫它小狗子！

与老爹说话然后毕安卡会送你毕安卡的缎带，接着向毕安卡道别吧！..........

回村子老爹会叫你到处去玩吧，然后在教堂门口遇见一个鬼鬼祟祟的家伙，他会问你有没有一颗宝珠可不可以借他看，如果说不可以他会一直问，哎..只好答应啦,还好他会把珠子还你！ 可是...珠子好像不大一样耶！！?. 到旅馆 2 楼的酒吧会看到一个精灵,与它说话然后到家里地下室找精灵,这时老爹会出现,不过他看不到精灵只会叫你别乱跑,精灵会求你帮助它们！

到精灵之村时与族长说话它会请你帮它们忙拿回精灵之笛,并它会派一个人帮助你,先往村子左方一个山洞里！在山洞最底下宝箱中会习得开锁之法！

然后往精灵村北方前进，在一个四周是湖的山洞里

躲着偷精灵之笛的小偷,将他打败后,雪女王会出现!

把他们全都宰了后,后面宝箱有精灵之笛,然后带回给精灵族长,它一吹起笛声春天就来罗离开精灵村后到教堂找老爹,老爹就会带你到另一个城玩,到在城后老爹会与国王聊天,叫你到处玩去,在城中逛逛会知道很多这城里王子的英勇事迹???然后再去与国王说话他会叫你跟王子好好相处,去找王子吧!

王子叫你去打开下方的宝箱,打开后发觉根本没东西回头一看,咦... 王子不见了!

调查一下王子的椅子会发现秘道,然后可见到王子,就在这时两个人出现罗,王子被绑票了,赶快去向老爹报告,老爹便会出发去救王子,这时当然也要去凑凑热闹罗!

往北东的洞窟出发吧!

一入洞窟便见到老爹被人围炉,赶过去时敌人已都被老爹解决了,这时老爹会说孩子你长大罗!然后向上走有船再往里面前进可看到王子,救出王子后敌人会出现,这时老爹叫我们快走,逃到洞窟门口时我们又被堵住了,这个敌人十分厉害,我们很快就被打败了,这时老爹出现罗!

只见老爹一剑砍死那像马的怪物又一脚把那只怪犀牛踢死,可是这时敌人以我们的性命威胁老爹,老爹只能被砍不能反抗,老爹..... 老爹.........................

十数年后..........

一出现就是在做苦力的我,和这里的人聊聊天,然后监工就会叫我们去休息罗！

隔日与休息室的人说完话就又要上工了，一离开就看到王子在多管闲事了,这时我只好出手帮他罗！

只见狱卒被我踢两脚就完了，而我和王子也被关禁闭了,就在不知道要如何时一名狱卒出现,他为了要我们救他妹,就让我、王子与他妹一同塞在桶子里漂流出海！醒来后是在一个修道院中,狱卒妹想留在这当修女,而王子想回国去夺回他的王位！

看在与王子的交情上,只好跟王子出发去冒险罗！先往北前进有一个镇,里面有赌场与怪物老爹,半夜可到镇左上方的屋子里买马车,然后出镇往北前进,过桥后往北可到一开始与老爹来的村庄！

然后从村子左上方老头家经过，坐船往村上的洞窟前进， 其中有一楼有水要在其上一楼把土踩下来,在那一直绕土就会落下了　在洞窟最下层可看到老爹的遗言与一把剑！

老爹遗言说 小子！你母亲在魔界,你必须找到传说勇者并找齐天空防具,然后消灭大魔王！

那把剑是天空之剑,不过主角不是勇者没用！

往毕安卡住的村子去吧，到那后才知道她们全家都搬到山奥之村了！

和酒吧女郎说 NO！就可进入与老板聊勇者的事！

在这睡一觉，到半夜时王子又会开始哀号他的王位。往东前去到要过河的哨站,与卫兵聊一下他便会让路了 进入王子的城后才发现这城因实施重税制度,人民过的很苦,而且也见不到太后！

这时往城右方护城河上有船，开着往护城河的桥下进入 有隐藏入口 ,在那个平台调查一下可发现开关！

在这迷宫中可看到另一个太后被关起来，出这迷宫后会在城堡里 那两只狗狗是怪物 赶快到王座那与王子弟聊天,他会给我们这城的钥匙,让我们去找勇者系列中最具代表性的宝物之一 太阳神之镜 来分辨真假太后。在城堡厨房隔壁屋子里有个房间被锁起来，用钥匙打开后有个旅者之泉,进入后会被传送到修道院下方,往下可看到一座塔,可是打不开门,这时可往北到修道院求救！与弹钢琴的修女说话，她会说要开塔门要一个女孩子才能开，这时狱卒妹自告奋勇，一群人浩浩荡荡的往塔出发,在塔最上层可得到太阳神之镜！

回城里到太后的房里对两个太后使用太阳神之镜,怪病就会现出原形，宰了他后王子便会与王子弟表现出深厚的亲情,互相让王位！

还记得一开始的港口吗 ?往那边去吧 毕安卡以前住的村子下方 ，在那已经有船等我们了,上船后会往西方国家前去！

上岸是在个港都,在这的旅馆中会看见人打架,这时主角也手痒了就出手和人打了起来，打赢后会有个人想请主角帮助他们村子收拾怪物！

本来是想拒绝的，但他说会给我 3000 元只好答应了！

往南到请我们收拾怪物的农村去，半夜进入时会看到一个神秘的黑影闪出，天亮后入村到家有养马的村长家去,村长会告诉你怪物住在西方洞窟里！

在洞窟最深处会看到一只花豹守着一把剑，这时与他打了起来,可是越看它越觉得熟悉这头怪物。

对了！它好像是我养的小狗子呀！这时只要使用毕安卡的缎带它就会认出你来，然后把它后方那把剑拔起来,啊！这是老爹的剑呀！

回农村去,和村长说话他会对你很不客气,然后要你快滚出这个村子！

从港都往西走会到一个村子，这住着研究魔法的学者,学者与你说完话后会请你帮他找到夜光草 顾名思义是夜里会发光的草 ,他会用地图指给你看的！

此村白天卖武器晚上卖防具！

往西过河然后往下在很下面靠海岸的地方，在夜晚有东西会发光调查一下可得到夜光草，然后快回村庄去找研究魔法的学者他就会研究出飞行术 鲁拉 ！

飞到王子城中与王子弟聊天，可知道天空之盾的消

息,然后上楼与王子说话他会说他要和狱卒妹结婚了,他还会问你何时结婚！

飞到有赌场的镇里半夜可去买马车的地方买地图！

从得到飞行术的村庄往南前进，中途有间屋子里面可记录与住宿,在这又会听到有人要结婚的消息 赶结婚潮呀？ ,然后往下入洞窟,从另一洞窟出来后过桥入村子！

一进入就看到有只狗跑来,而狗后面跟着一位美女,美女与主角互通姓名后便带狗离开了，在村中可打听到这村一个女孩要招亲,听说她家家财万贯,而且还会把家传的盾送给她丈夫呢！

主角一听到家财万贯就争着报名，在选亲时女主角的父亲开出了条件，要得到火之戒与水之戒才有资格当他女婿,这时女主角出现了,原来是刚才那位美女佛罗拉呀！

瞬间主角兴起了，钱第一，美女第二，盾第三的想法 !往东南的火山前进 在众高山包围的中间 ,在里面可得到火之戒,拿火之戒时会有三个怪物攻击！

回村子后与佛罗拉老爸说话，他会告诉你他也不知道水之戒在那，不过他愿意把船借你让你去世界找寻水之戒！

开船一直往北前进,会被水门档住,在水门右边有一个村子,进入后才知道这里是山奥之村,想起来了吗？毕

安卡搬到这了呀！

入村子会看到一个金发女子在坟墓前祭拜，进入村子最上方的屋子里与躺在床上的人说话，他就是毕安卡的老爸,然后毕安卡会进来,在这休息一夜后隔天毕安卡又会再次加入我们的冒险旅程！

让毕安卡在队上然后开船去开水门，接着往上方的大陆前进,沿着河流往上会看到一个瀑布,在瀑布中有个洞口可开船进入,在这洞窟中有些路会被水遮住,水之戒在洞窟中一道瀑布最底下的隐藏入口！要往那的路可能会被水遮住要多尝试往水里走看看！

把水之戒交给佛罗拉的老爸时，被佛罗拉看到了毕安卡,佛罗拉便叫主角考虑一晚到底要娶谁 !在夜里主角会起来散步,与人聊天完后回旅馆向柜台说一下即可！隔天,命运的一刻到了,你要选谁呢？ 选谁都可破关！选完后佛罗拉老爸会叫你到山奥之村拿婚纱，就向那间洞穴里卖道具的人拿！

然后回到佛罗拉家建在水中央的别墅里找新娘，出别墅时就会遇到王子与狱卒妹向你祝贺，到教堂去完成结婚典礼吧！

隔天去找佛罗拉老爸他会给你钥匙开后面两个宝箱,其中一个是天空之盾！

然后他会要求你们先去山奥之村左方岛上的祠堂里,看一下里面的罐子颜色,看完后回去向他禀报,他就

把船送给你了！

飞到港都去吧！在里面与港口看船的人说话，报出你的大名他就会让开，并告诉你先到酒吧打听消息一下，在酒吧里可知道出港后，往南会到一个有大片沙漠的大陆，大陆里的王城里有勇者之墓！

往南驶近，在一片沙漠的陆地上上岸，往大陆沙漠中偏左的地方前进可看到王城，在王城地下庭园与女王聊天她会带我们去看天空之盔，不过因为主角不是勇者所以天空之盔不让我们带走！

再与女王聊天可知道原来老爹是国王，老爹是国王？!？!往东驶去，沙漠大陆右边大岛上有徽章王之城，再往东上陆地，往上可看到一间旅社，旅社上方有一个类似山洞的地方，那是一条山路，过山路后会到一个在山上的村子，一入村子就发现妻子好像有些奇怪，与她谈话她却昏倒了！

行程在这村子的旅馆里再度出发，过桥后是一段山路迷宫　这里很多小徽章　出此迷宫再往上走可到一座城！

在这座城里可以知道老爹是这的前任国王，到王宫右侧的小屋子里可遇到老爹以前的随从，他会带你去见国王，而这时妻子又昏倒了！

经过诊断证实了你要做老爸罗！而下楼去的时候国王会想把王位让给你，但大臣会要求你去试炼洞窟拿到

王家之证,与妻子道别后就出发罗！

往城东北的试炼洞窟前进，先进入最左方的门然后从最右边出来，再由中偏右的门进入，从中偏左的门出来！有个地方会有个石头与被锁起来的门，门里面都是水,拉门环打开门后水会把你冲到地下室去,石头的功能知道了吧！

下楼踩左边的鹰像石板会再出现路，在上方有一堆石柱的地方调查断掉的那根，拿到东西后不能用魔法离开只能用走的,然后会被两只怪物袭击！

回王国与国王说完话后国王会准备把王位让给你，这时也传来消息说你老婆要生了！

与妻子说完话到楼下去等,一会儿听见婴儿的哭声，然后有人向你报告说生了.....

妻子生了龙凤胎，取完名字后下楼会举行国王上任庆祝典礼,宴后城里所有人都醉了,去看看美丽的老婆大人与儿女们吧！

到寝室却看不到她们，正要离去时却听到一阵的哭声,调查一下床可看到下女抱着儿女们,而妻子已被绑架了!与前任国王及部下们开会一致认为大臣嫌疑很重,到大臣的房间调查可找到飞天鞋，使用后就会飞到一座塔旁,塔里可记录与住宿,在这可知道北方的塔有妖怪！在塔里小心会喷火的机关,可用石头挡住火焰,石头可到此楼楼上推下楼来,其中有一层楼外面的桥没连起来,要连

开两个开关才会出现路！

在往上可看到大臣奄奄一息了，接着连续宰掉两只坐在宝座上的怪物会出现新的路！

这时可看到心爱的妻子，而眼前的敌人正是主角的杀父仇人！

将它打败他会说你妻子有勇者之血，你的儿子就是勇者,并将主角与妻子变成石像,这时塔里进来两个盗贼将主角们的石像偷走了,在拍卖场主角石像先被以 2000 元卖掉，买石像的人家因刚生一个孩子希望主角当他家的守护神！

不过后来这屋子的小孩被魔物抓走，主人十分生气一脚将你踢倒！

又过了几个寒暑,这天来了两个小孩与老爹的随从,他们将你恢复人形后就将你带回你的城堡，原来这两个小孩是你的儿女,而且他们也会加入你！

与大臣聊天，他会告诉你去右上方那块大陆去探听消息,此大陆右方有个洞窟可开船进入,里面有一个不能开的门，从下方的河道出去后会在这大陆的中央被高山包围处,这里有个村庄是主角母亲的故乡！

里面有魔法之钥与飞毯,要找一下喔 将你有的天空系列给儿子装备吧！顺便去沙漠王城里找女王拿天空之盔！到研究魔法的老人家那,他还会再教一个魔法！

到老爹一开始带你去的村子　就是老爹藏天空之剑

的村子 ,这里有些强而有力的武器卖！

在世界中央的大陆上有一座塔，一直走到塔顶会有一个天界的人,他说天空之城沉到湖底了,旁边宝箱是溶岩杖！

到世界最右上角的大陆 主角母亲故乡下方 ,可看到沉在湖里的城与一个被高山包围的祠堂，对着那包围住祠堂的山使用溶岩杖就会出现道路，这里面的迷宫不难！

在这里会看到一个人坐在车上一直绕圈子，扳动机关就可把他放下,带着他过这迷宫可到天空之城,在王座后面调查可找到阶梯，然后知道天空之城因为掉了一颗宝珠所以失去动力掉了下来,那人会叫你去找精灵女王,用飞毯飞到佛罗拉家旁的岛上，在那有一大片树林中的一块草地,那就是精灵之村,跟族长要笛子！

再到中央大陆得到溶岩杖那塔的上方，进入上方那座湖,在湖中的那朵花边吹笛子,精灵之城就出现了！与女王聊天可得到一颗珠子，到此城 2 楼左边房间与那精灵说话,接着站在那幅画前,传送到过去后到教堂找以前的你跟他换珠子！

带着宝珠回天空之城,城就会飞起来了,在城里收集情报顺便跟一个老先生拿绳索！

用天空之城飞到左下被山包围的岛上，此岛上有一个塔,在塔里有圆环处使用绳索就可到更下一楼,在塔里

会遇到另外两个杀父仇人，把他们打败后在其身后宝箱会各得到两颗珠子，将这两颗珠子各装在此塔的龙神像眼睛上就会出现新的路，从此龙神像的舌头进入，里面可得到龙神杖与龙珠，将龙珠交给在天空之城王座那的人，他就会变成龙神，而且会给你随传随到铃，只要一使用龙神就会出来载我们 可飞的更高 ！

到佛罗拉她家找她爸，他会要你去山奥之村旁的岛上祠堂里看罐子怎么了，去看一下后回来禀报时会有人叫你到村旁的塔上去，在那与佛罗拉老爸说完话后罐子里的怪物就会出现，解决怪物后旁边会有宝箱，里面是最后之钥！

乘着龙神到中央大陆中最高的山上那座宫殿里，先到出口右边的屋子里用最后之钥打开门后可得到天空之铠！

进入宫殿中先打倒两个看门的，然后打倒在演讲的神官 会看到妻子的石像 ，调查那神官站着的地方会出现阶梯，在这迷宫最下方宰掉魔王，可得到生命之戒，然后离开时会听到主角母亲的声音，走到最上面时妻子已恢复原状了！

结束团圆的场合后到楼下酒吧那叫同伴出来，身上带着水之戒、火之戒、生命之戒到主角母亲故乡上方的水路里，一直往上用最后之钥打开那门，分别在三个神像上放着三个戒指，然后神像后会出现传送处，传送后会到达

魔界，要离开时会出现母亲的声音，然后会得到贤者之石！

往右边走可到魔界中唯一的村子，这时可再飞回原来世界,去那三神像那拿回三戒指！

在世界中央最上方有一个洞窟，用最后之钥打开门后就可进入了，在里面要推盖子去把有怪物笑脸的地板盖住，在最下面只要把所有的怪物笑脸都盖住就会出现王者斗篷！

进入最后迷宫 为魔界最北方 ,母亲会无法封住大魔王法力而死,老爹灵魂也会出现,接着到一个里面很多箭头的地下 2 楼拿水壶，再到一个里面有一块方形岩浆的屋子使用水壶,岩浆会消去出现新的路！

一直走到一个靠踩星形地板移动的地方，接着再直走 !然后就到大魔王处了……宰掉它后会到龙神处 天空之城 ,然后依照以往的破关模式勇者开始宣告世界,他才是真正的世界最强……

使用破关记录到最后迷宫下方的沼泽地，会到隐藏迷宫,当然也有个非常强的魔王！

第二章　任天堂 FC

2.1　英雄列传

序

一个宁静的夜晚　有一个小孩在家中读周刊少年 这个小孩可能是你。突然一道闪光 这个小孩就被吸入书里 于是冒险就此展开。

提示

这个世界是比克大魔王 ビッコロ 的世界 你要把各地的勇者找出来但也不是那么容易　你会遇到敌人打败后也许会得到一本周刊少年。另外给你龙珠雷达 ドラゴンレダ　帮助你收集七颗龙珠以便召唤神龙 シェンロン 。也给你火箭飞拳 让你打远距离敌人。不要打对你友善的敌人 会降友情度 使远距离武器的时间间隔加大。那么就出发吧!

第一区域 现代

起始在北斗村口　这区的敌人只有北斗神拳的杂兵及讨厌拔作先生 ぬけさく 的警长　上方有面镜子　可提供接关密码　共 40 字。 右下方山里有个墓碑 はか 上面写著ケンシロウ长眠于此。 难道他死了吗　然后到左下方小屋　ヤムチャ说　ケンシロウ还活着　但他在 22 时才会出现。 宽心了　于是在这几小时内先收集龙

珠跟打敌人赚经验值跟钱 在北斗村有卖电话卡 テレホンカド 2000 元 饭团 おにぎり 100 元 宅急便 たっきゅうびん 700 元 有电话卡就可以打电话收集资讯 有餐厅可补血。 到了 22 时 一碰墓碑 ケンシロウ就现身加入了。 接下来是到占星婆婆宫殿找占星婆婆 うらないババ 她说你是要付 200000 元还是要打败我两个高手 不管选哪项 两个高手都会现身 因为不可能有那么多钱。 第一是蝙蝠人 バッファロ 第二是摔角手 ネプチュン 。 打败后 她就告诉你拔作先生的位置。 右上方走到底就会看到。 找到就会加入。 接着去北斗城 先直走 会见到スパコントロラ 2 这可以增加ケンシロウ的经验值。 接著走到最右上角 门口有一位自称てした的人 他说リン的钥匙在ヒョウ手中 要你快点夺回来。 进去后找到一个房间 内有ヒョウ 打败他后得到钥匙 リンのへやのカギ 。 然后再找到カイオウ的房间 拔作先生会吓得躲起来 讲话后会有特殊作战画面 打败后再到他后面的房间内救出リン。 第一区域就暂时结束 到第二区域。

第二区域 现代

这区的敌人是银狐 海坊主 及红衣军。 先到西都。 一开始会见到野上牙子 さえこ 她说要找到獠 リょう 必须在传言板上留言 另外 BANDAI 商店有卖青铜 おもちゃ 1000 元 青铜圣衣 おもちゃのクロス

2000 元　飞空艇 エアカ 5000 元 注　这是要用电池的电池用完要买 。 都是必需品。 等存够钱再买吧。 先找ブルマ使用时光机器回到过去。

第二区域 过去

原来的西都变成企鹅村　第一户就是则卷千兵卫博士 センベエさん 的住处　他说アラレ因缺少能源不能动了。 所以先到商店买水筒　すいとう　然后到村外装水　再交给千兵卫博士　则卷アラレ就能动了。 然后就找マシリト博士要时间君　タイムくん　的设计图　マシリト博士马上祭出他的法宝牛奶糖人　キャラメル　打败后就出现小少爷 オボツチュマ　他喜欢上アラレ　自动献上设计图 タイムくんせつけいず　若没有アラレ　则需打败他才能得到设计图。 回去见千兵卫博士　得时间君及药　ホレぐすり　再使用时间君回到现代之前　别忘了做两件事　一是到猫眼咖啡厅找来生瞳　ひとみ　她会给你一枝粉笔　あかいチョ　ク　有它才能在传言板上留言　二是到下面第一间把药给小绿老师　センセ　她就会感谢而嫁给千兵卫博士　日后会有事件发生。 还有就是找点川圆 あゆかわ　一到四区都会出现　可以得到一点讯息。 接着就用时间君回到现代

第二区域 现代

到传言板留言　则发现香 かおり 拿铁气冲冲的跑来　说獠这个混帐不知道死到哪里去了　然后就进入一

小游戏 要在被香打三次之前找到獠 然后獠便加入了在西都左上方看到悟空 ゴクウ 他说他被桃白白 タオパイパイ 打伤 如意棒 にょいぼう 也被夺了 于是走到花梨塔下 打败桃白白 夺回如意棒 交还悟空 悟空便加入了。回到花梨塔下 ウパ希望你爬花梨塔 需AB连打才能爬上去 见到花梨 カリンさま 花梨说你抓到他才给你超圣水 ちょうせいすい 于是要在100秒内抓到10次 就得到超圣水 然后挑战去右下红衣军总部挑战红衣军总帅 レッド 獠会一同出击两人死一人就宣告失败。打败后发现如意棒折断了 但也得到车票了 所以可以进入第三区。值得注意是西都下方处有紫龙 シリュウ 他是为星矢 セイヤ 修圣衣但弄丢了。 其实被你买了。

第一区域 过去

到第三区之前会经过第一区 但应回到过去ヤムチャ的小屋．有个スナミ先生会给你MK纹章 它可以加拔作先生的经验值．也可顺便多买些周刊少年 将友情度提到最高．

第三区域 现代

本区的敌人为塾生 圣域杂兵 及白银圣衣武仙座アルゴル 先到男塾去 ゆきえ提到男塾学生都反抗比克大魔王．校园内看到ケンイチ提到男塾一号生笔头剑桃太郎 もも 女学生 じょかくせい 说アテナ被ザカ困

在圣域　到右边第三个教室可以看到もも　你必须跟他比盗墨印　这时男塾塾长江田岛平八的头就会像打地鼠游戏似的。

2.2　柯拿米世界

剧情　在某年的某一天一个能改变历史的大魔王因为看不惯柯拿米各个游戏的主角英雄般的作为　于是他改变了游戏历史把原电玩的好结局全部改变在日本方面　每天过着劫富济贫日子的大盗伍右卫门居然被抓到而且被囚禁在京城的牢房里 永久不得出狱,在德古拉城保中 西蒙 恶魔城的主角　居然被关在棺材里 在棺材里的应该是德古拉呀!! 在洞窟中呢,七宝奇谋主角被警察抓到并关在牢房 在机械工厂 大金刚被驯兽师遗弃在工厂,在鬼门关中,月风魔却被龙骨鬼用封魔结界打入自己身上 天呀!! 照理说应该是龙骨鬼被月风魔用三把波动剑封住的呀!! 而金字塔里面,摩艾君确被人当成是神像打入石头内祭拜了,天呀!! 这世界简直是一团乱呀!! 这些原来都是大魔头搞的鬼　于是柯拿米博士只好叫柯拿米男超人去把这些英雄救出来。。最后再靠大家的力量将它给消灭。。而这个任务博士认为很艰难 于是又用电脑做出了一个很可爱但能力超强的女战士一起去完成这个任务,我们叫她柯拿米女超人!! 任务就这样开始了～～～!!

攻略说明 简单的说 这个游戏就是要救出上述的6位人物 最后一起去将大魔头打倒 每一位角色都会配有个人专用的远距离武器 都藏在各角色本人的舞台中 不过并不是看到就拿的到 有时候必须依靠别的主角帮忙才可获得该角色的武器或特殊道具 也就是说 每个主角都具有不同的能力 要靠大家同心协力才能打倒最终的大魔王……

功略流程 在一开始没有具备什么特别能力的柯拿米男女超人 唯一能去的地方就是日本救大盗伍右卫门了 救到大盗后 可以用大盗的能力去打倒恶魔城关卡的魔王就可救出西蒙 有了西蒙后 得到西蒙长鞭的能力所以便可以打远的敌人 便可以去救七宝奇谋的小孩了尤于小孩个子小 因此可以用骄小的身体钻进机械工厂救大金刚 在救到大金刚后。。因为大金刚跳的比一般人高 当然就可以跳过鬼门关的高墙救出月风魔 最后便可利用月风魔的波动剑去砍破金字塔的石头 救出摩艾君!!

整个攻略的顺序就是日本 救大盗 ——德古拉城堡 救西蒙 ——洞窟 救小孩 ——机械工厂 救大金刚 ——鬼门关 救月风魔 ——金字塔 救摩艾君 ——宇宙 乘坐兵蜂或沙罗漫蛇 ——最后去打倒大魔王!!!

其他游戏 在日本和洞窟这两个舞台中 会出现一些门 进入后可以玩一些小游戏 我门分成三种 宾果和骰

子以及谱克　可别小看这些小游戏呀!!一定也都要靠他们才能破关的唷!!玩宾果时　出现三个皇冠的话是所有角色复活并加血全满　三个葡萄或三个苹果是全员加血全满　两个水果加一个皇冠可以得到一百颗子弹　至于骰子和谱克方面就没什么好解释的了　一个是可得到两倍的钱　一个是用自己的血去和它赌血　自己玩玩就知道了!!

完全攻略 壹——大盗篇 日本

游戏开始 听完博士废话一堆以后 柯拿米男女超人马上要开始展开救人的艰难任务了 到二号门去 按下可以进入　看到有六个关卡可以选择　而我们现在要去的是日本 所以请选择上面中间那一个...在这一关 没有什么好担心的 敌人多半都是打一下就挂了 在城外唯一要注意的是天狗 这种敌人须要打两下 而且会发出远距离的攻击 在初步舞台中 算是蛮难缠的敌人了...走着走着到了城内　在楼梯下面我们可以看到沙罗漫蛇游戏中的道具 可惜现在还是无法获得的 继续上前到城里去吧!!在城中特别要注意的是忍者和龙　忍者会用跳来跳去的攻击 不过是有规律的 自己打久了就知道怎么攻击了　至于龙的话　并不会做什么特别的攻击　不过生命力极高　不小心点的话很容易死的　一进城　先往左边走到底会看到一个向下的楼梯 下去后会看到一把钥匙 别怀疑了 去把他拿走吧!!那就是打开牢房救大盗的钥匙 拿

到钥匙后 立刻向顶楼前进 在顶楼走到底会有一个向下的楼梯 下去后就可以救出大盗了 在牢房前按下 救完大盗后就回到一开始的传送机先回到总部去吧!!在回来的途中 我们可以看到一些宝箱 这些宝箱必须要大盗去开才能得到里面的东西 都是大爱心 在城里我们也可以看到大盗的专用武器金钱猫 可惜现在还不能拿 别管那么多了 先回总部再说吧!!

完全攻略 贰---西蒙篇 恶魔城

救完大盗后先在总部休息一下 进一号门可加血全满 休息完后就打开二号门选择恶魔城吧 左下角那一个 !!在这一关也没什么需要注意的敌人 唯一要小心的就是一种在地上爬来爬去的黏黏怪 大盗的蹲下攻击是完全打不到它的 要注意唷!! 走着.. 走着.. 来到城内了 一进去会看到两条路可以走 上面那条是通往西蒙被关的地方 但是我们现在没有钥匙所以还不能去 下面那条是通往城堡地下水道 可以得到钥匙 别怀疑了 马上往下走吧!!!一到了地下水道 就可以马上看见女超人的专用武器原子枪 可惜现在还不能拿 继续往前走到底会看见一个上楼梯 上去后音乐马上就变了 一听就知道是头目要出现了 马上变身成大盗吧!! 由于大盗的向上攻击法很轻易的就将头目单眼青蛙打倒了 打倒后可以得到钥匙 立刻前往刚才所提到的上面那条路出发救西蒙吧!! 到了城的最顶端 往左边走到底便可以救出西蒙

了!! 接着再一直向右走到最底　爬到最上面那一块石头上有一个隐藏的向上楼梯　见下图　　上去后就可以得到西蒙的专用武器十字架　记得要用西蒙去拿唷　　到了这边　相信大家的体力都快没了吧!! 不过别担心!! 隐藏楼梯旁边的那一块石头上有一个隐藏的传送点　赶快在上面按下回总部去吧!!!

完全攻略 参 - - - 小孩篇 洞窟

由于现在有了西蒙长鞭的能力了　所以我们便可以用这个能力去洞窟把小孩救出来　上面左边那个　在船上走着 ... 看到一个向下楼梯就可以前往洞窟了　要进入洞窟内部时　发现有很多怪物黏在一次只能站一格的石头上 若是硬要过去恐怕很快就会体力不支而倒地了 这个时候我们就可以利用西蒙的长鞭先把敌人打倒再跳过去　这样不就简单多了吗　进入到洞窟内部后　先往右边走到底 可以得到柯拿米男超人的专用武器光线枪 接着再一直走到最左下方的楼梯进入到下一层　到了这层一开始就会有两条路直走可以拿钥匙　往下的话可以拿到小孩的专用武器弹弓　先直走去拿钥匙吧!! 拿到钥匙后再折回一开始拿男超人光线枪的那一层的最右下角楼梯下去!!一下去也会有两条路 直走可以救到小孩 往下走是死路 千万别被骗了!!救完小孩后 马上去拿小孩的专用武器弹弓就可以回总部去了!!拿到弹弓后相信大伙也都没体力了吧!! 没关系!! 这关也有一个隐藏的传送

点，还记得牢房吗　在上牢房的楼梯最左下角　站在上面按下吧！！就可以直接回到总部去罗！！！

完全攻略 肆－－－大金刚篇 机械工厂

得到了个子小的小孩以后　我们便可以利用他娇小的身驱钻进地下工厂里去救大金刚罗！！走吧！！朝机械工厂前进吧 下面中间的 ！！！到了工厂一直往前 会看到一个很矮的小洞　这时候只有小孩能钻进去了！！快变身小孩钻进去吧！！进入工场后先走最右上方的向上楼梯　再往右走到底向下楼梯　走着走着发现音乐变了！！没错！！要打头目了！！这关头目毛仔健议使用西蒙的十字架比较好打！！打败后可以拿到钥匙！！拿到钥匙后立刻到一开始进入工厂的地方最左边的向上楼梯救出大金刚！！再来就到工厂的最顶楼去拿大金刚的专用武器香蕉　拿完后就不要呆在这了！！！快回到总部去吧！！！

完全攻略 伍－－－月风魔篇 鬼门关 上

在攻略本关之前 毛仔要先跟你们说 这一关真的是很难过 毛仔健议大家分两次来攻略 一次先拿到超人披风后先回到以前的舞台拿各角色还没得到的专用武器和一些一定要用超人披风才拿的到的特殊道具　之后再继续攻略剩下的部份！！

OK～～！！那么在总部休息完后就前往鬼门关吧 右上角的 ！！

走着走着．．．．突然看到一个比人还要高的高墙！！

一般人是跳不过去的!!这时就要利用大金刚的强力跳跃力跳过去!! 一直往前走会到一个很多拿长鞭的骷髅头这个地方就藏有超人披风了!! 无论如何一定要拿到 不然先前打的都白费了 拿到披风后最好是先回去以前的关卡拿道具 用男超人或女超人站在原地按着 A 不放就可以飞了 分两次来攻略鬼门关 毛仔选择先回去 这里也有个隐藏的传送点 见下图 就在拿到超人披风最后面那块独立的石头上 按下就可以回去了 觉得还能继续下去的朋友可以继续往前救出月风魔 ....

完全攻略 陆---月风魔篇 鬼门关 中

有了超人披风后 我们就先前往日本吧!! 在进入城内的楼梯底下有一个沙罗漫蛇的道具 用超人披风飞进去拿吧!!拿到后全员攻击力变两倍!!接着再进入京城拿大盗专用武器金钱猫!! 接着我们再去恶魔城 还记得之前题到的女超人专用武器原子枪吗 现在有了披风不就拿的到了吗.. 先别急着离开恶魔城 在城堡的顶端有盔甲可以拿 用披风飞上去拿吧!!拿到后全员防御力两倍OK~~!! 该拿的应该都已经拿了!! 接着就快点回去鬼门关继续救月风魔吧!!!

完全攻略 柒---月风魔篇 鬼门关 下

哈哈~~!!有了那么多道具打起来是不是简单多了呢 接刚才上篇的地方一直走下去会到了一个地方!!一进去音乐又变了!! 不过这个音乐和以前都不太一样 很

熟的音乐　原来就是以前月风魔传最后一关魔王的音乐啦！！再仔细看一下这关头目 居然是龙骨鬼！！奇怪....龙骨鬼不是早就被月风魔用三把波动剑封住了吗　　原来是有人改变了历史...没想到现在居然是龙骨鬼用封魔结界把月风魔给封住了！！加油！！把龙骨鬼打倒！！这样才能解除结界！！救出月风魔！！毛仔健议用大金刚的专用武器打龙骨鬼会比较好打！！！ 打败就可以救出月风魔了！！继续在龙骨鬼的舞台往前走就可以拿到月风魔的专用武器飞标！！！ 接着就快到隐藏传送点离开这个鬼地方吧！！！

完全攻略 捌---摩艾君篇 金字塔

有了月风魔波动剑的能力后　我们就前往金字塔救出最后一个角色 摩艾君吧　这关的敌人攻击力和防御力都很高 在攻略时万要注意到人员的佩置 这里没有什么叉路 一直往前走就对了！！遇到石头档住的话就用月风魔的波动剑劈开吧！！走到半路将石头劈开时 我们看到了摩艾君的专用武器甜甜圈　可是我们必须先救出摩艾君 走到最下层...发现声音又变了！！没错！！又到了大战头目的时间了！！这个头目我觉得用大盗比较好打！！打败可得到钥匙！！接着上楼梯后往左一直走就可以看到摩艾君被关的地方了！！救出后先别急着走！！先去拿甜甜圈吧！！ 拿到就可以离开了！！ 这关也有一个隐藏传送点 见下图 ！！就在打完头目一上来的地方！！机械人最左下

方的角!!快回总部去吧!!!

完全攻略 玖——兵蜂与沙罗漫蛇篇 宇宙

现在到了进攻最终魔王的时候了!!准备就序后就把总部的第三号门打开吧!!打开后可以选择兵蜂或沙罗漫蛇 选哪一个都一样!!到里面可以换!!接着就开始是射击游戏了!!一共有八条命!!也就是说每死一次就等于死一个角色!!经过一番激烈的空战后 就到了最终舞台了

完全攻略 拾---最终篇 外星

到了这里 毛仔也没什么好多说的了 一直向前一步一步逼进最终头目打倒就对了!!要注意的就是小心洞别掉下去!! 到了打最后一关头目时 仔细看原来就是魂斗罗的最后一关魔王嘛!! 就是他一直乱改变历史的!! 加油!!把他杀了!!恢复原有的美好结局吧!!大战三十回合后终于将他打倒了...可是故事还没完...这个头目居然自爆 我们必须在时间内回到一开始停飞机的地方逃走...否则就 GAMEOVER 了.....坐到飞机逃跑后 就去欣赏破关画面吧!!!!

2.3　旧约女神转生一代

STAGE 1 泰勒洛斯之塔

湄公街 8F→7F ~ 1F →于 7F 打倒魔王米诺陶洛斯 → 获得 静玉 →接受瓦尔哈拉守门员的委托 → 泰勒洛斯 3F 打倒怪兽貊→得到 加尔的盾 →往比恩街

STAGE 2 天空之城比恩

瓦尔哈拉 1F→比恩街 1F 获得 小钥匙 →2F 获得 塔巴萨之像 →4F 打倒魔王美杜莎→获得 牡牛之钥 →在长老处获得 周游券 →在加尔处得到 罗尔除魔符 →往瓦尔哈拉回廊

STAGE 3 瓦尔哈拉回廊

瓦尔哈拉 1F→在 1F 取得 紫水晶 →于 1F 拉格之店交换 阿蕾斯的首饰 →于 B1F 救出李克并取得 李克的腕轮 →于 1F 打败魔王洛基→获得 荒玉 →往玛兹鲁卡回廊 欲救出李克力量需要有一定水准

STAGE 4 玛兹鲁卡回廊

玛兹鲁卡西部 1F→西部 1F ~ 8F→东部 8F 取得 银之雕像 →东部 5F 用阿蕾斯的首饰交换 拉特斯之像 →于东部 3F 打败魔王黑卡特→获得 旧玉 →往炎之腐海 但是在东部 4F 似乎可以取得另一重要宝物 绢之丝

STAGE 5 炎之腐海

炎之腐海西部 2F→西部 2F ~ B2F→东部 B2F 解开伊邪那美的封印 额头 - 荒玉 左目 - 旧玉 右目 - 静玉 →获得 伊邪那美之衣 →东部 B2F ~ 2F→于东部 2F 打倒布鲁希奇→获得 布鲁希奇之吼 →于东部 2F 获得 露斯的小瓶 →于东部 1F 打倒魔王瑟特→获得狮子盾 最强的盾

STAGE 6 安菲尼宫殿

安菲尼 4F→于 4F 收取情报→回到炎之腐海 2F 无底的圣瓶处→用李克的腕轮交换 白龙之玉 →安菲尼 4F～1F→红色高塔

STAGE 7 红色高塔

红色高塔 1F→1F～8F→打倒大魔王鲁希法→结局

2.4　七龙珠 Z3——激战人造人间

KI をねる算是一种蓄力,下次再选符合角色流派的卡片时,便可选择更强的超必杀技了。

玩到一半时，战斗会变成小人在撞来撞去是速战模式 不过我觉得有时速战模式比一般模式要来得慢。 若队伍的等级到了一定的程度时，便会自动进入速战模式。

游戏攻略

第一章

登场人物 :悟饭、比克、克林、天津饭、亚姆、饺子。

流程 :先进入一开始的都市,和所有人对话 其中有一人会帮队伍恢复体力 后,到地图右下方的小屋 旁边有一只恐龙 ,和屋内的人对话后,他会送队伍药草やくそう。回到都市,和一位妇人对话后,她会将药草制成泻药,拿着泻药回到右方小屋旁,和那只恐龙对话,便可得到 5 星球 知道怎么来的了吧 . . 。接着到地图中间一个

有山洞的地区,到地区中间凹处,会有对话,此时再到都市上方的一个山洞和里面的人交谈后，他便会给队伍一颗炸弹。回到那个凹处,悟饭便会将凹处炸开,进去拿出1 星球出来。这时再到地图右上方和守卫交谈，他不放行,此时请注意他下方,有一个凹进去的山地,将队伍飞到那个山地,悟饭便会提议用调虎离山计把守卫骗开,这时我们再飞回都市上方的山洞，向洞内的人再要一颗炸弹,拿到炸弹后,飞回到守卫斜下方凹山地,放置炸弹后,守卫便会苍忙的离开,此时我们就可以飞进去了。进入后将此章的老大做掉便可进入第二章。

建议 :战斗时,让悟饭,比克,克林出场就好了,因为有时天津饭和饺子会随机的出现帮忙，天津饭会用四身拳,可以 K 所有敌人,而饺子会用超能力,可以将敌人定住。

第二章

登场人物 :达尔。

流程 :这关的流程很简单,一开始直奔地图左方的基地,达尔会说有磁场进不去,这时再到基地上方及下方的小屋去把磁场关掉就可以进入基地了，将基地的老大做掉就可进入第三章。

建议 :流程虽简单,但守关的老大可不简单,最好让达尔练练功后再进去打比较好。

第三章

登场人物 :达尔。

流程 :这关更简单,到地图左上方打完守卫后再进入打老大就可到下一章了。

建议：虽然流程更简单，但守卫和老大都不是好打的,同样的,最好练练功再去打吧。不然会很伤仙豆的哦!

第四章

登场人物 :克林、亚姆、天津饭、饺子。

流程 :这关也有守卫,但这关的守卫不用和他打。一开始到守卫右边的小屋去，里面的人会跟你说这关其他三个屋子受到侵害,此时我们再到地图的左下,左上,右上这三间屋子去,将里面的外星人做掉后,再回到守卫右方的屋子去,他便会帮队伍恢复体力,并可通过屋子到下面去，这时再将守在山道的家伙做掉就可以进入到基地了。 进入基地后会和达尔会合。

建议 :若没到守卫右方的屋子对话的话,到那三间小屋去是不会发生战斗的。

第五章

登场人物 :悟空、悟饭、比克。

流程 :这关是修行关。修行的方式是 :从下面的卡片中,挑出两个相同派系的卡片,再选修行的人,便可增加经验值。如 选了 龟 之后,再选另一个 龟 字卡,然后选修行的两人,如 悟空和悟饭,这样悟空和悟饭便会增加经验值,而没被选到的比克便不会加到经验值。若下面已

经没相同的卡片了,或选到派系为 ZIII 的卡片的话,便会减少一次的修行机会,共有三次修行机会。

建议:修行最好是平均分配比较好,因为悟空在最后一战时不会出现。

第六章

登场人物:达尔。

流程:这关也是修行关。修行的方式是:从卡片之中挑出最多三张与电脑比大小,有点像 Black Jack 的比法,但若超过 16 点便算爆了。每胜电脑一次便会增加大量经验值,而重力机也会增加重力。而每输一次便会减少体力,如 160 倍的重力便少 16 点的体力,250 倍的重力则少 25 点的体力。若体力被减完了,便会减少一次修行机会。

建议:修行时可善用 S/L 大法。

第七章

登场人物:悟空,悟饭,比克。

流程:这关是和克维拉对决的关卡,直接到克维拉的太空船便可进行决战。

建议:和克维拉对战之前会和他的大将先打,而和打败他之后会紧接着和克维拉对决。克维拉会变身,但和变身前的克维拉打时可以尽量使用必杀技,因为他变身后我方的人员的体力和 KI 都会补满。和变身前的克维拉打时,达尔会加入,且加入时他会变身成超级赛亚人,所以

战斗时可以将达尔调到前线来。但克维拉变身后,达尔就会变回平常的样子了。

终章

登场人物 :悟空以外的所有人。

流程 :这关是这款游戏最刁难人的关卡,因为要找人造人。虽然分成三组人马，但地图上并没有人造人的影子。

建议：本关一开始，悟空就会因为心脏病而离开队伍。这关在找人时并不会出现敌人，但有不少练功的地方,请将我方的人员都先练好功,因为找到人造人后就是一连强制的战斗,直到游戏全破,所以请加油吧！

补充

使悟空的心脏病不发作：克维拉之战时　若能三回合之内打倒克维拉的话　在终章悟空的心脏病就不会发作　且在与人造人 16 号对战时　会变成悟空与 16 号单挑。

2.5　里见八犬传

1. 到ひゅうが村的酒店问话
2. 在ひゅうが村中收和尚源八
3. 到下方洞窟找和尚 对门打密码まはりく
4. 去村右上方的寺
5. 打败魔王查得信珠

6. 过北方关所到ぶぜん村
7. 到ぶぜん上方的港坐船到岛上
8. 在岛上的某棵树下查得盘子おさら
9. 坐船回港后到下方的洞窟找女鬼得暗号てくまく
10 回岛上救犬合得义珠
11. 过ぶぜん村北方的港到あき村
12. 过北方的关所到北方的洞窟　打败魔王后查得芭蕉扇はしようせん
13. 往东坐船后入城　到城顶用刚得到的芭蕉扇はしようせん吹熄火
14. 救犬山得忠珠
15. 过ぶぜん村东的港到下方 到とさ村买钥匙かぎ
16. 过とさ村右上方的港入城
17. 到一开始的ひご村中用钥匙かぎ开门　进入楼梯后得金铃きんのすず
18. 坐船回とさ村的北方洞窟　用金铃きんのすず开门 在洞内得岚山あらしやま
19. 出洞后过洞右方港到城 给城主岚山あらしやま
20. 救到犬田　他会跑掉　打败魔王后过ぶぜん村东方的港 200 两 到かわち村
21. 过东关所 200 两 到しなの村
22. 到しなの村北方的迷路洞窟　其中有一面镜子通到一小木屋 可在小木屋左方查得复活果实 そせいの

み 但要学会ひくう魔法才飞得回来

23. 在最后一个洞中打倒魔王　查到菩萨像ぼさつぞう

24. 过しなの村东方的关所到かまくら村　过かまくら村北方关所到いわしろ村

25. 东走过港至城 得到法王像ほうおうぞう

26. 过いわしろ村东方关所在过北关所到りくちゆう村

27. 过りくちゆう村西北关所 800 两 到其北边的城

28. 在城最上层中央的死骨前查得亀壳かめのこうら

29. 到かわち村找守树的老人　在树下查得记忆种子きおくのたね

30. 到りくちゆう村和村中下方的和尚说话

31. 到りくちゆう村西方 20 步远的两条河中的树正下方查得礼珠

32. 往北走到洞窟 从下方镜子走到村中 查屋前树得ますたあかぎ

33. 到かわち村北的琵琶湖边查得黄泉之水よみのみず　再到かわち村东绕 下再往西的きい村跟左下方守路人说话后进入梯子得密码らみはす

34. 到琵琶湖左上方的洞窟打密码らみはす　过洞窟到其下方的寺

35. 打败魔王得仁珠

36. 到いわしろ村过东关所坐船至城打败魔王得绿叶之笛あおばのふえ

37. 到いわしろ村上方的城前的岩石前用绿叶之笛あおばのふえ便可通过 到其城中打 败魔王得悌珠

38. 回ひご村南方洞窟 开门后到石阶上得细水之刀よしさざの刀

39. 到村东边十步远的漩涡用细水之刀よしさざの刀开路 到前方八犬像洞窟中石台前和公主讲话会出现楼梯。

40. 进楼梯出洞窟后来到村南方

41. 到村南方的城作最后决战

42. 最后之城中每个正确通往魔王的往上楼梯前都会有个魔王在等你 每个都很强要小心．魔王虽会变身但他怕光系的武器 所以在之前八犬像所在的洞窟中有一个武器 雷光 箭らいこうのや最好拿到手

后记

1. 我这些攻略有些顺序可以调换一样可破关

2. 尚有一些东西没找到 如盗贼的钥匙

3. 密码的取得过程可以省略．也就是说 你可以到每个要打密码处直接输入我攻略中的密 码 不必先经过剧情中找密码的剧情 因为他密码是固定的． 前人种树

.....

4. 敌人有善恶之分 善的只要和他交谈即可不必战

斗且获得宝物 但若打死他你的良心值会大幅降低 所以虽然善的敌人都特别好赚 但还是别赚的好.

5. 可由以下特点分辨敌人是善类

a. 看起来不像坏人

b. 防御力比一般怪物强

c. 打完时钱给得异常的高 肯定是打到好人了

d. 可以和他交谈　最好别用交谈来测试敌人善恶免得还没测完就被敌人打扁了

6. 如果因打到好人而良心值被扣到变负值时　我猜 可去寺庙找和尚救你 不然回到村中所有的人都会唾弃而不跟你说话 会很难攻略 不过你有我这攻略就不用怕村人不跟你说情报了　好好当个坏人吧. 一些邪恶的武器也都只有在良心被狗吃了时才能使用　要坏就彻底当个最强的坏人。

2.6　七龙珠 Z 外传——赛亚人绝灭计划

"外传"也具有记录的功能,共有两档记录,选天下一武道会一栏时，所选人物类型也根据记录的时间段选出这时间段的敌人做对手。

攻略过程：

战斗和移动都告选择卡片进行,共显示七张牌,共有十种牌,分别是：

拳·瞬·分·爆·光·斩·体·投·气·蹴。不同

的牌连用,可以使出各种必杀技。方法在后面介绍。

进入游戏,悟空与波波先生对话,了解应该去的四个地点,后去布尔玛所在的西部城市,遇上两个从未见过的生化兵挟持布尔玛。悟空这时能量为 3000,可一次战斗使用三张牌,上前应战。此时短笛与悟饭' 加入,三人共同对付两个生化兵。消灭后,要去四个地方战斗,分别是 1 山地岛②平原沙漠岛③火山沙漠岛④冰雪岛。这时短笛和悟饭失踪!!庞大的战斗帷幕就此拉开!

第一关 :山地岛。艰苦的单人战。这关的主角只有悟空一人。岛上的建筑物有:

居民区,两座加血房,两座训练房——抓波波先生和龟波比赛(训练除以上两种,还有打木桩和扯书卷两种,前三种是赠送物品的途径,扯书卷则是为 Z 战士送必杀技),一只鸟巢,一座石山,小林的家,饺子的家。

悟空先去训练房(冲击波赛)训练,可得一本书,是本黄色杂志,然后回到大画面,到龟屋送给色迷迷的龟仙人。龟仙人会送悟空一种绝招,并给悟空加高能量级(真是少见的大方色鬼)。这也是增加绝招的一种方法,以后还可使用。悟空再回山地岛,直奔下方的石山。在石山中遇见一个蛋,并孵出一只大鸟,大鸟飞出窝,向左上飞去,悟空必须跟着它,不断向右上飞,发现大鸟飞进了鸟巢与乌儿见面。然后再次进入石山,这时石山天摇地动,露出一座基地,并出现一名能量约 500 的圆头兵。悟空一人挑

它,一定要先加足能量,不然,那圆头兵来个自我爆炸,悟空就先去见那稣了。僻僻啪啪一阵击打,圆头兵被消灭,找到了悟饭,悟空的能量级将会提高,并把用牌数提高到四张。

第二关:平原沙漠岛。神秘的金字塔。

这关由悟饭一人来承担。岛上的建筑物有:带一座小屋的小孤岛,两座训练房(击木桩、扯书卷),两个加血房,天津饭的家,一座金字塔,一座大沙丘,一片居民区。悟饭可以去扯书卷,增加一些绝招,并加能量级。然后直奔金字塔,将看见——什么也没有,但一定得来一趟。然后直奔上方居民区,第一个居民会送悟饭一只手电筒,悟饭再直奔山丘,山丘会改变外形,变幻出另一座金字塔,进入。通过满是敌人的曲折道路,然后一直走到墓室尽头。遇见一个脸上裹着绷带的人,他会给悟饭类似抓波波先生的训练。合格后蒙面人除去绷带,变成一个女孩,和悟饭对话,并且出现一座基地,有一生化兵迎战,轻易摆平后找到短笛,并加能量级和用牌数。

第三关:火山沙漠岛(上)——冲破火山

短笛单独行动。岛上的建筑物有一个山洞,两个练功房(击木桩和冲击波赛),两个加血房,居民屋,一座大院,一座石山,一座孤岛(沿海处),裁判先生的家,撒旦的家,一座火山。短苗进入山洞——正确地说是地洞,会遇见一个看上去很普通的生化兵。它说一大堆乱七八糟的外星

语,把短笛弄蒙了,让对方溜走了。短笛此时去西部城市,布尔玛不在家,遇见她父亲,让短笛进行打桩训练,合格后送短笛一根电视塔的接发器。这时再到火山中,将出现一座基地,有生化兵出现 摆平,找到了特兰克斯,加能量级和用牌数。

第四关 火山沙漠岛(下)——孤独战士贝吉塔

这一关由特兰克斯担当,仍在火山沙漠岛进行。一开始,直接向左右,看见一对蠕动的生化兵,一对二,可以很轻松解决。然后到右方沿海的孤岛上去,看见布尔玛抱着小特兰克斯,正被两个生化兵挟持,原来这是贝吉塔和布尔玛住的地方,特兰克斯刚想战斗,一阵打杀声,贝吉塔冲了进来,保护妻儿,现在是父于超级赛亚人对两个小小生化兵。很容易就消灭了它们,加能量和牌数,过关。

第五关 冰雪岛——邪恶的四人组

这一关一开始由悟空、悟饭父子打头阵,岛上有两个加血房,两个训练房(抓波波先生和扯书卷)一座石山,还有一架大型飞船。两个赛亚人直奔飞船,突遇短笛,一起加入战斗,然后消灭这架飞船。此时去石山,会看见—座冰封的基地,然后去西部城市一趟,再回到冰雪岛。刚一回岛,即遇见一个生化兵头目带一队圆头兵袭击三人,消灭了圆头兵,这生化兵头目立刻逃走。此时直奔石山,发现基地已解冻,那刚逃走的头目正在此处。他不断派出圆头兵小队抵抗三人,消灭两队后,特兰克斯和贝吉塔又赶

到,这真是最强阵容。五个 Z 战士到齐,杀绝圆头兵,最后又杀死了头目。这时去西部城市,发现多了一项选择,选择进入。

出现了四条人影－－为首的竟是弗利萨！随后的有他的哥哥克维拉、赛亚人塔莱斯和反叛的超那美克星人史拉格。前两人能量均为两千,后两者一千有余,五位战士费尽全力杀死了四个恶人，但从宇宙深处黑暗的地方传来的邪恶魔法又使四个恶人复活，这样 Z 战士不得不又重新战斗一次,终于消灭了四人组,但最后临死前,穷凶极恶的弗利萨发出特大能量弹,将火山沙漠岛炸毁。布尔玛送给 Z 战士们龙珠雷达,去寻找龙珠,恢复火山岛,救活岛上的人们。战士们一起加能量级和用牌数。

第六关:寻找龙珠一－神龙出现！！

由于少了火山岛，Z 战士们就在剩余的三个岛上找龙珠。注意雷达上显示的最中心点即你所处的位置。这样不太费力就找齐了四颗龙珠,还有一颗由小林收藏,必须等找到四颗后才能到小林家里,小林将龙珠拿了出来。这时,前一阶段不显示的两颗龙珠开始在平原沙漠岛显示,走到正确位置,出现一个包着头的人,龙珠就在他手中,他交出两颗龙珠,突然摘下头巾,原来是炒饭皮拉夫(这个笨蛋的事迹可在七龙珠的漫画中得知)。他要求战士们送他一个愿望——当然不是征服世界。这样，七龙珠已齐,云开雾散,神龙出现,一个愿望是恢复火山岛,一个愿

望是送皮拉夫一套房子，于是火山岛上的那个大院便归了皮拉夫。

第七关：飞向宇宙·奔向战场的路（上）

在火山岛上，先去唯一的湖边一座很明显突出的半岛上，遇上一个小孩，给贝吉塔加高能量级。然后去撒旦的家，撒旦送战士们一张他的签名——这个笨蛋世界冠军，他的签名居然还能派上用场呢！接着去上面裁判先生的家，他会送一场标有“四号”的拼图碎片，然后再去山地岛的鸟巢，找到一号拼图碎片，再去一次能变金字塔的大沙丘（平原沙漠岛），能够找到二号拼图碎片。接下去到西部城市，选择第二项，里面有一个居民会拿起撒旦的签名，并送战士们三号拼图碎片。这时再到火山沙漠岛的石山中，能拿到一堆紫水晶，将紫水晶带到西部城市布尔玛处，布尔玛把紫水晶加工并装配到宇宙飞船中。飞船造成了，战士们坐着飞船向遥远的太空中飞去。

第八关：白自惑垦－－奔向战场的路（中）

宇宙中，出现一个阴云环布的黑暗基地，飞船向基地飞去，但整个飞船开始剧烈振动起来，不能进入基地，同界王联系后战士们来到了另一星球——白色惑星。

这个星球上的建筑物有：居民区，两个训练房（抓波波先生和扯书卷），两个加血房，一根巨大的圆顶石柱，一个由石块围绕的地洞。整个星球上到处残垣断壁，且处处都能遇到高等生化兵和邪恶法复制的四大恶人组成的战

斗团。战士们到圆顶石柱顶端和一个外星人对话，然后到方石环绕的地洞中去。穿过不太长的地道进入一个石塔中，遇见一个复制的弗利萨，五个打一个，可谓“五马分尸”，干干脆脆，杀了复制弗利萨，得到一只金属环。然后出洞。这时还在白色惑星上转悠，是不会有发现的。但只要回到宇宙的星球选择画面中，再回到白色惑星上，就会有一架奇怪的飞船从面前飞走了。

此时回到宇宙中，发现有一颗黄色惑星上有了“一”的标志，即能够到黄色惑星上去了。飞船载着战士们向黄色惑星飞去。

第九关：空旷的星——奔向战场的路（下）

黄色惑星上非常空旷，放眼一望，黄色一片，全是翻滚的泥水。上面有一座练功房（抓波波先生）、两座加血房、两个大岛、一个环礁。战士们直接向左下走，可看见环礁，和它旁边的一个岛，岛上正是刚才的飞船。进入飞船，里面有一个奇形怪状的外星人，他让战士进入打木桩训练，随后送给战士们一块蓝色的图块，这时到白色惑星的居民区里，一个长得象狗的外星人拿走的图块，而且送给战士们一只海星——这时进入环礁的钥匙。此时再到环礁中心的小岛上，便能够进入其中，并和里面居住的“鱼民”对话——他们长得跟大头鱼一个模样。这时再直接向左下走一会看见另一座岛，岛上什么也没有——不是隐藏了什么，是真的什么也没有。但仔细看，岛的左上方有

一个淡黄色的泥漩涡,进入泥漩涡,发现一个类似海马的外星人正被一小队生化兵挟持。杀死这队敌人 救出海马人,海马人会给战士们加能量级和用牌数(这时战士们已经可以使用七张牌战斗)。接着到白色惑星上的居民区中,外星人又把黄色图块给了战士们一颗珍珠——这是进入黑暗基地的钥匙。此时再到白色惑星上居民处,把图块还给外星人,它们会再给五个战士加一次能量。回到宇宙空间 看!黑色的基地已经有了"一"的标态,

证明这时已经可以冲进黑暗基地大杀一番了。但是别急,此时的战士们能量级仍不够高,再回到地球上,走到平原沙漠岛上。直接向左方前进,来到沿海的一个小岛,进入岛上的小房子,这是拼图的所在,有一张图残缺不全。此时按"A"键,将四块拼图碎片补进图中,每补一块就会给战士们加一次能量级,此时悟饭的能量已高于悟空了。然后就要可以去决战了,不过决战前最好先在地球上选个岛,多凑一些神龙卡片。在基地里几乎步步都有敌兵,且都不好惹,所以免战牌不可缺少。

第十关 激斗!!超级的热战。

黑暗基地里四通八达的通道大体上有五个分支,其中四个通向四个机械卫兵,一个通向黑暗魔术师的基地核心。先去攻打四个卫兵,每个卫兵有800的能量,很是厉害,须苦斗一番才可解决。其中有一个士兵被消灭后,Z战士们可以加高能量级。这时,核心的大门已敞开,但

请不要急着去冲杀，如果这时回到地球上，将有大收获……

到火山沙漠岛上，去以前的那个地洞，会遇见一个能量 5000 的特殊圆头兵，五个人将它消灭，又可加高各自的能量级。此时悟饭的能量已加至 9500，比父亲悟空还高出 500 呢！这时再到某个地方去，拿到一样东西，然后去黄色惑星的环礁中。大头鱼们将交出最后一块拼图碎片，到平原岛的拼图房中拼上去，又将加高战士们的能量级，此时的悟饭已经达到了最高境界 9999！！至于这某个地方，某样东西，还请闯友们自己去研究吧！

重新回到阴暗的宇宙中，进入基地核心，开始准备决战了……

巨大的基地前，出现了本集七龙珠最大、最邪恶的祸首：魔术师，是他用邪恶魔法制造了一大批生化兵，又复制了无数的四人组。他的能量有 9000，并且会一种六张牌联用的绝招 将四周的妖火聚成巨大光柱释放出去，可损伤你 2000 一 3000 的能量，须万分提防。这个邪恶的魔术师有两次生命，于是你必须战斗两次。这场战斗显得非常艰苦——因为除了能量弹和必杀技有可能伤他，不论拳、脚，或其他近身招式，全都被他一一躲过，不可能击中，所以最好多用选‘必杀技’的卡片战斗。

最后，精疲力尽的 Z 战士和你终于消灭了元凶，画面上出现了上升的制作组表，最后出现了“END”的字样。但

这不是结束,如果你在同魔术师的战斗中,用不多于三轮的战斗消灭每次生命,那么在战斗结束后,只要不按任何键,等"END"字样出现后,再静侯十秒钟……

突然,整个画面剧烈振颤起来,"这是什么?"悟空间。只见在遗留的基地中,伸出一只大手,随后渐渐出现了一个巨大的人影,这才是真正需要消灭的、最厉害的、由邪恶势力制造的超级生化人!他的能量是9999。虽然肉搏也可以击中他,但在他巨大能量的面前,效果实在太小了。而且他是个惯于躲避必杀技的家伙,悟空的超级龟波、悟饭的魔闪光,被很容易躲过。他联用七张牌,头和身上开始冒出火焰和彩光,却不出手攻击,别以为这是好事。在第二轮进攻时,他又会将七张牌联用,此时有无数光点倒收入他的头顶,然后一束巨大的光束从胸口喷出,这一炮可以分成五炮给每个战士都来一炮,且所伤能量至少在2000一4000之间,有时高达五、六千,所以弄不好五个龙珠战士一眨眼全都报销了,岂不冤煞?以笔者之意,在见他第一次联牌集气之后,应给每位战士都加足能量,用来换这吓人的一炮。最后战胜这个超级生化人,才算取得了最后的胜利。战士们的飞船返回了地球,此时才出现真正的"END"。

·标题上"管理"字样为抹除记忆。

·在行走时按选择出现六项,它们是:

(上三项)定位、回到地图、记忆

（下三项）存物、战士表、牌表

七龙珠之外传的技巧

·躲避迎面飞来的能量弹·

——在能量弹飞至高自己约四分之一屏幕不到时，按单发键 B。

·弹飞迎面飞来的能量弹·

——在能量弹飞至估计自己控制的人物的手臂刚能够到的距离稍多一点处，按单发键 A。

注：以上两法，不可靠连发 A、B 完成。

另外在此提示一下，在除贝吉塔以外的四名战士的三字必杀技前加“拳拳”两张牌，会有大收获。

攻打《七龙珠之外传》其中最重要的一点，便是收集“神龙”的卡片。方法是：在行进版面走路时，将七张牌中左上角龙珠星数重复的牌用掉，换新牌，这样不断重复，直到七张牌牌角的龙珠能够 1--7 星都有时会有神龙出现。即物品存放档中多一张神龙卡片，用一张神龙卡片可实现两个愿望，即在已给的十六种物品中可取两样。

关于十六种物品的表格如下：

它们的作用如下：

仙豆：给一人加满能量，并可使死去战友复活。

药箱：给一人加满能量，不能使人复活。

小林：请小林出来，给众多敌兵一人一炮。

饺子：用特异功能使某一敌人暂时不能战斗。

两张牌：给战士战斗时多用两张牌，只限一次。

瞬间移动：在走路时用光标定某位置瞬间到达。

问号箱：靠运气随表抽取一种物品（包括神龙）。

蓝药瓶：给一人加一部分能量。

天津饭：用四身拳，给每个敌人一人一炮。

乐平：用燥气弹击敌.

选必杀技：在必杀技的记录栏里选一种使用。

免战牌：遇敌而不想打时可以退出。

书卷：关于必杀技使用的提示。

探测器：测对手的能量，有几个测几个。

换牌：根据需要改换牌角尾数，牌角标志和字。（用方向键左右改变内容上下改变项目，A 固定）。

红药瓶：给每个战士加一部分能量。

牌角标志含义：

叹号——换全部牌·赠送物品·用已有物品换想要的物品·遇敌。

纸牌——加大或减小全部牌的龙珠星数·给某一张牌龙珠加至最大点"Z"。

心——用来进入加血房。

杠铃——用来进入训练房。

靴子——有可能将所走的步长加大一倍。

拳头——增加此牌的战斗威力。

“X”——无意义。

牌角龙珠星数含义:在走路时决定走路的步长,在战斗时决定战斗的威力。

·使必杀技威力提高的方法:

由于必杀技是由不同种类的牌联用,牌数分 2 张、3 张、4 张、5 张几种。

且龙珠星数决定战斗力。所以这几种必杀技的龙珠星数大小的最佳排列是:

两张牌的必杀技:(星数)最大——最小。

三张牌的必杀技:最大——最小——最大。

四张牌的必杀技:最大——较大——较小——最大。

五张牌的必杀技:最大——较大——最小——较大——最大。

在使用必杀技时,星数排列最好能接近以上的顺序,这样可以比一味用最大星数的必杀技威力更高。注意第一张牌星数一定要大,最好再多用有“小拳头”牌角标志的牌,这样可以打出出乎意料的惊人威力。

好,《龙珠 Z 外传》的秘密差不多在此了。另外,当你打通关后,会发现各人绝招仍不齐备,这里提醒你,有相当一部分绝招的拼法暗藏在一些居民的讲话中。譬如饺子会对你讲:短笛有一必杀技是 5 个字,拼法为:气——气——体——体一?这个“?”是某一种牌,这需要闯关族

自己去摸了。明确告诉各位，这招乃是著名的魔贯光杀炮：还有小林讲的'……'天津饭讲的'……'，祝各位玩家闯出一个个迷魂阵！！

2.7 重装机兵（机甲战士）

游戏一开始,主角被父亲训斥一顿,赶出家门。天亮后，主角去拉多镇往南进入大坑洞打败战狗，取得战车（注：和战狗作战时,只要用防护承受住战狗的一下攻击,第二回合,红狼会出现打败战狗）。

回拉多镇,补充一下弹药和部分装甲后（不必全部补充）向北进入山洞,可得到 07 机关炮。甲片过多,装备后会超重。进入底层的洞中，打败水怪兄弟后，能够得到1000G 的奖金。出洞继续北上,通过关卡向东,途中看到四面被树包围着的麦基镇。进镇后,可使用时空传送机回到去过的村镇（但战车不能被传送）。

出镇向南有商人的秘密营地,向东就到达了波布镇,在波布镇西南方向的屋里能找到伙伴。在镇上补充装备,买上传真（使用后,可由洞穴回到地面,或由地面回到去过的城镇）。出镇向东行进,在大桥上会遇上水鬼（多试几次）,打败它后可得 3000G 的奖金（太少了）。来到东面的工厂,和社长交谈后,得到第二辆战车（只有副炮）。

回波布镇继续向北,在东北方向有一个秘密基地。不能够进入。只有在索鲁镇上使用时空传送机,并发生故障

后才能进入。在里面的计算机前调查可得到再生丸。波布镇一直向北,过桥往西,打垮路边的巨型炮后沿路来到奥多镇。在奥多镇西北屋中的酒吧里找到了第二个伙伴。奥多镇往南来到商人的秘密营地,再往东来到了帕特港。过桥南面的大楼里的二楼最左面的衣柜里找到了异形,打败后可得 100G。再到右面的房间和人交谈后得到钥匙,开右边的大门,得到扳手,这下能打开挂着锁的门了。继续前进,发现大楼中一个人正在卖战车,没有 8 万是不肯卖的,只好等有了钱再说吧。再往前,进大楼用扳手打开门后,可得到许多物品。

奥多镇往北,来到罗克镇。更换装备,练好等级后来到西北方向的大楼里打败马歇尔（等级不够,只会送死)。得到一辆战车,并能拿到 500G 的奖金。再回到罗克镇,这时,罗克镇的东北方向的海滩上会露出一个山洞。通过山洞向西,在屋里得知弗里镇在北面。来到弗里镇,进入主楼(要多多观察才能找到进去的路径)。在主楼的底层,打败了大象,得到 1000G 的奖金。

在镇上买好探测仪后,出弗里镇向东北,进入东面海滩的洞穴。在洞穴中使用探测仪,可找到尼克,V24 战车和 PAG80,还能找到钢盔(先使用探测仪测得地点,再在测得的地方调查即可得到物品)。出洞后向北向西,在一座大楼前停下,到楼顶和一人谈话后,炸毁大楼,铺平了前进的道路。继续向前,到达伊尔镇,打听到无歌村的地址。向西南,

来到无歌村。

到达无歌村，改进装备后，在战车修理中心，打败一伙山贼之后，来到无歌村东面的船坞。打败了山贼的头头，乘船到对岸后，一路往东来到了索鲁镇。更换装备，打败了镇子西北角上下水道里的怪物，得到了旅馆东面的战车。

出镇后，往西绕过山。沿着山路往南，穿过一条小经，来到伊甸镇。往南来到了望塔，在一处有裂缝的墙前调查后，开炮击毁墙壁（必须有主炮）。继续前进，碰上蜈蚣。打败它后，能得到 3200G **的奖金（正愁没钱花呢！）通过了望塔，来到东京塔，在顶层取得世界地图。回到船坞附近，向西南方向前进，被三棵树包围的白色地段是商人的秘密营地。在秘密营地附近有时会遇上神密人。可到让它逃走了，有** 2200OG **呢。沿着大峡谷继续南下，在大瀑布附近的房子里找到戈麦斯。**

一场恶斗后，打败了戈麦斯，可得到 50000G **的奖金，同时也取得了红狼的战车。然后北上在进入沙漠前往有拐，可到达塔镇补充装备，并买上防火栓（以后会派上用场的）。**

出镇后一直向西，再往南，就到达了卡拉镇。更换装备（这里的人类武器和防具是最好的）。然后来到卡拉镇西北角的兵工厂，在这里可找到另一辆战车。（怎样把战车开出来呢？多试几次就知道了）回到卡拉镇，突然，东面

的山上起了山火,赶去一看,好大的火啊!不要紧,使用防火栓,火一下子就全灭了。露出了一幢大楼,进入大楼,可发现大楼内有许多车用武器,统统带回去,不用也可卖个好价钱。在大楼内找到了波特、干掉它能得 99800G 的奖金。出大楼,发现卡拉镇和拉多镇已经相通了。

从卡拉镇继续向北,发现一个小村庄在这里。有最好的防具和最棒的车用武器。改进装备后,一路向东,来到地狱门。打败看守后,用计算机打开栅栏,就打开了通向主权诺亚的道路。哦,不急,在地狱门的东南方向有一间四面围着树的大楼,步行进入后,在底层找到了弗朗(等级不够的话,最好别去)。打败弗朗,取得 81500G 的奖金后,在沙漠里走走,很容易就会碰上沙漠之舟。打败它,能得 160000G 的奖金,现在可以北上了。从地狱门先向西北,找到一个山洞,打败帕鲁,得 20000OG 的奖金。再向东,路上小心被炮打着。来到主机诺亚的城堡,在城堡人口的右边的墙上,有一道裂缝。调查后,开炮击塌墙,这下可以进入了。为了安全起见,先不去和主机诺亚决战,而是先把二楼三楼四个角上的六门巨型炮干掉。再取得箱子里的物品,再传真返回镇子,补充弹药、甲片,再来一次。进入主机诺亚屋子的四个密码为:右上。519982,右下 542397,左上 793266,左下 195874。几经转折,终于见到了最终 BOSS。用最先进的武器和敌人一较生死,看你的了……

第三章　超任 SFC

3.1　《侍魂の斩红郎无双剑》出招全表

系统：

人物减少到十二人，但是增加了“剑质选择”系统，“修罗”长于空中战，“罗刹”则长于地面战，实质上来说，可以认为这是一个拥有二十四名角色的游戏。

侍魂 3 较 2 在键位定义上有所改变，NEO∂GEO 缺省键位为：

A：轻斩

B：中斩

C：重斩

D：踢

A + B：地面闪避（类 KOF 系列的同指令技）

→A + B：兜后（可绕到对手身后，贴近对手时使用）

A + B + C：蓄气

↓ + D：扫堂腿

→ + C /← + C：破坏对手的防御状态

B + C：不意打（小跳攻击，蹲放不能）

★：超杀技，一般情况下须大怒时方可使用，不过若体力条已经开始变红闪烁则不受此条件限制。

/：表示按键‘或’的逻辑关系

+ 表示按键‘与’的逻辑关系防御对指令投无效。

绯雨闲丸

修罗

五月雨斩：→ ↓. ←∂斩

雾雨刃∂豪雨：↓ →∂斩

冰雨返：←. ↓ →∂A

雨流狂落斩：←↓. ∂斩

梅雨圆杀阵：→. ↓ ∂斩

★禁手∂暴雨狂风斩：→ ↓. ←→ ↓. ←∂C + D

罗刹

时雨：空中↓ + C

小雨：空中↑ + C

舞雨刃：↓ →∂斩

雨流狂落斩：←↓. ∂斩

梅雨圆杀阵：→. ↓ ∂斩

★禁手∂雨裂杀阵：→←. ↓ →∂A + B

霸王丸：

修罗

旋风烈斩：↓ →∂斩

弧月斩：→. ↓ ∂斩(其实只要→↓ ∂斩即可,还能在前冲时发出)

烈震斩：←↓. ∂斩

飞翔旋风烈斩：空中↓ →∂斩

飞翔烈震斩：空中↓.←∂C

斩钢闪：→ ↓.←∂C

★天霸封神斩：→↓ →↓ ∂A + B

罗刹

牙突：C 击中后再 C

飞燕：下蹲 C 击中后再 C

旋风烈斩∂刹：↓ →∂斩

弧月斩：→. ↓ ∂斩(同修罗)

刚破：→↓ ∂D

旋风波：↓ →∂D

夙刃：↓.←→∂C

★天霸断空烈斩：→←. ↓ →∂C + D

桔右京：

修罗

非剑 细雪：↓.←∂D

秘剑 细雪：↓.←∂斩

秘剑 燕返：空中. ↓ →∂斩(此技用. ↓ →-、. ↓ →-↑和. ↓ →-↑＊∂斩均可从地面跳起使出,区别在于跳跃角度不同。本法在侍魂的全部四代作品中均有效)

秘剑 胧刀：↓ →∂斩

秘剑 天之凤：→ ↓.←∂C∂A

秘剑 霜风：→ ↓.←∂B∂B

★燕六连：→ ↓.←∂B + C

罗刹
云雀：←→∂A
秘剑 细雪∂返：↓.←∂斩
秘剑 燕返 空中.↓ →∂斩（同修罗）
秘剑 梦霞：↓.←→∂斩
秘剑 阳炎：→↓ ∂斩
★梦想残光霞：→←→∂C + D
娜可露露：
修罗
疾风脚 近身→↓ ∂D
胜利之刃：←.↓∂斩
风之刃：↓ →∂斩
神之轮舞：←↓.∂斩
飞鹰吊：↓.←∂D
吊挂攻击 吊挂时按 A / B / C 键
吊挂强击：↓ →∂斩
鹰之召唤：→ ↓.←∂A / B / C，区别在于攻击距离的长短
★辉神之轮舞：→ ↓.←→ ↓.←∂A + B
罗刹
风之脚 近身→↓ ∂D
胜利之刃：←.↓∂斩
风之刃：↓ →∂斩

神之轮舞：←↓．∂斩

乘狼：↓．←∂D，然后按 A / B / C 攻击，D 解除乘狼状态

闪光之牙：←．↓∂C∂← / → + C

天之牙：↓ →∂C∂← / → + C

稻妻之牙：空中→↓ ∂C∂← / → + C

★辉神之牙：←．↓ →↓ ∂B + C

天草四郎：

修罗

前闪：←．↓ →∂D

后闪：→ ↓．←∂D

死灵刃：↓ →∂斩

汝∂暗转入灭：→←．↓ →∂C∂A / B / C / D

戒烈掌：→ ↓∂C

天照封凰：←→←→∂斩

瘴气断：←．←∂A

★凶冥十杀阵：←→↓ ∂B + C

罗刹

前闪：←．↓ →∂D

后闪：→ ↓．←∂D

冥府魔障弹：↓ →∂斩

汝∂暗转入灭：→←．↓ →∂C∂A / B / C / D

戒烈掌：→ ↓∂C

降魔招来破：←→←→∂斩

瘴气断：←.←∂A

★**凶冥十杀阵**：←→↓ ∂B + C

首斩破沙罗：

修罗

刺足：空中↓∂D

友引：近身←.↓ →∂A

影缝：→ ↓.←∂斩

影吸：↓ →∂D

空刺：跳跃到顶点时↓ →∂斩

地刺：↓ →∂斩

夜鸟之魂：→ ↓.∂C

★**影舞∂酬**：←.↓ →←∂A + B

罗刹

刺足：空中↓∂D

友引：近身←.↓ →∂A

影出：→ ↓.←∂斩

影吸：↓.←∂D

空刺：跳跃到顶点时↓ →∂斩

地刺：↓ →∂斩

影骗：→←→∂A / B / C / D

★**影舞∂梦弹**：←.↓ →←∂A + B

花讽院贼罗：

修罗

跨落:空中↓∂C

百贯落:空中↓∂D

喝!:↓.←∂A

硬碰:→↓ ∂斩

乱舞打:↓ →∂A+B

地震丸:↓↓∂A+B

抓:←↓.∂A/B/C,上/中/下三段指令投,防御不可。

★拳舞:↓ →↓ ∂A+B

罗刹

百贯落:空中↓∂D

喝!:↓.←∂A

打杀:↓ →∂斩

地震丸:↓↓∂A+B

圆必杀∂天:↓.←→∂A+B

圆必杀∂地:↓.←→∂C+D

★拳舞:↓ →↓ ∂A+B

莉姆露露:

修罗

神之镜:↓.←→∂C

冰之灵:←.↓∂A

动气弓:↓ →∂斩

冻之岩:空中→ ↓∂A

冻气拳:近身→ ↓.←∂B

冰之花：→↓ ∂A

★冻神之力：→ ↓. ←→ ↓. ←∂C + D

罗刹

冻气之力：→ / + A + B

冰之灵：←. ↓∂A

动气弓：↓ →∂ 斩

冻之岩 空中→ ↓∂A

冻气拳 近身→ ↓. ←∂D

吹雪之枪 斩连按

★冻神之力：→ ↓. ←→ ↓. ←∂C + D

千两狂死郎：

修罗

火焰曲舞：↓ →∂ 斩

回转曲舞 ∂ 天：→↓ ∂ 斩

虾墓地狱：→←. ↓ →∂A + C

大津波：↓. ←∂ 斩

狂死郎宴舞：↓ →↓ →∂C

跳尾狮子：→ ↓. ←∂ 斩

★荒事师狂死郎之舞：↓ →↓ →∂B + C

罗刹

火焰曲舞 ∂ 宴：↓ →∂ 斩

回转曲舞：→↓ ∂ 斩

八歧大蛇：↓. ←↓. ←∂ 斩

狂死郎宴舞:↓ →↓ →∂C

血烟曲轮:空中顶点时↓∂A

跳尾狮子∂乱心:→ ↓.←∂斩

★荒事师狂死郎之舞:↓ →↓ →∂B+C

福特:

修罗

电光镖:↓ →∂斩

影分身:→←.↓ →∂A/B,真身在左/右

反击斩杀:→ ↓.←∂A+C/B+D,攻击判定在左/右

反击袭:受伤中A+C/B+D 上/下段反击

陨石摔:近身→↓ ∂C

忍犬攻击:↓.←∂A/B/C,攻击方向随键位而不同

电光忍犬:↓.←↓.←∂A

★超级双重阻击:→←.↓ →∂C/D

罗刹

电光斩:→/ +A+B

雷电镖:↓ →∂斩

分身:→←.↓ →∂A/B,真身在左/右

反击斩杀:→ ↓.←∂A+C/B+D,攻击判定在左/右

反击袭:受伤中A+C/B+D 上/下段反击

重力阻击:近身→↓ ∂C,指令投

闪光斩:→↓ ∂斩

★残像闪光斩:→ ↓.←→∂C

服部半藏：

修罗

忍法∂影：↓↓∂A

爆炎龙∂改：↓.←∂斩

分身：→←.↓ →∂A / B,真身在左 / 右

空蝉天舞：→ ↓.←∂B + C + D

空蝉地听：←.↓ →∂B + C + D

附身之术∂佛：受伤中 A + C

附身之术∂鬼：受伤中 B + D

烈风手里剑：空中↓ →∂斩

雀落：→↓ ∂C + D,前冲时也可使出

★封手∂微尘隐：↓↓↓∂A + B

罗刹

忍法∂影：↓↓∂A

爆炎龙∂改：↓.←∂斩

分身：→←.↓ →∂A / B,真身在左 / 右

空蝉天舞：→ ↓.←∂B + C + D

空蝉地听：←.↓ →∂B + C + D

任法猿舞：←↓.∂A / B / C / D

烈风手里剑：空中↓ →∂斩

爆炎微尘隐：→↓ ∂C + D,前冲时也可使出

★封手∂毒龙：→ ↓.←→∂C + D

牙神幻十郎：

修罗

光翼刃:→↓ ∂斩

三连杀:↓ →∂斩,可连使三次,非常霸道的招式,被击中会十分痛苦。

樱华斩:↓.←∂斩

霞刃 近身←↓.∂C,指令投。

红:→ ↓∂斩

★五光斩:→←.↓ →∂A+B

罗刹

光翼刃:→↓ ∂斩

百鬼袭:→←→∂斩

里樱华∂菖蒲:↓.←∂斩(蓄),放开按键后攻击

三空杀:↓ →∂斩,可连使三次

紫暮:→ ↓∂斩

★里五光:→←.↓ →∂C+D

3.2 侍魂4——天草降临

完全出招

说明:此文中的ABCD键分别为轻斩,中斩,重斩,踢。如出招中为'斩',即ABC都可。

共通技 以下均以角色面向右为例。

1. 闪躲:A+B

作用:侧身闪过对方的攻击,请注意:有些攻击和破

坏防御是无法闪过的，闪躲完后会有微小的破绽。

2. 兜后：(和对手距离近时)→ + AB

作用：迅速绕到对方身后，以便加以袭击，这是很实用的招式，许多威力重大的连续技是从背后发起的，一来距离较近，二来对方容易忽视。

3. 连杀：连杀是以→ + CD 开始的，剑客 beginer 有四连杀，C + D 便可，伤害对方体力约 20%，威力大过重斩，十分厉害。剑豪和剑圣有三种四连杀和十四连杀。四连杀为：→ + CD，AAA 或→ + CD，ABC 或→ + CD，BBC，请注意：此四连杀的威力很小，和剑客的四连杀完全不同。十四连杀：→ + CD，AABBCCABCCCCC。

关键在于连杀时，需要按住方向"前"不放 至少前 7 斩 ，这是很多初学者打不出十四连杀的原因，速度倒并不很重要。

十四连杀后怒气会蓄满，所以是很实用的招式。

4. 怒气爆发：剑豪和剑圣每盘只能用一次(不是三局两胜的局)，A + B + C，爆发瞬间全身无敌，可用来躲过敌人连续技的追打，爆发后在下方会有一条逐渐减少的时间槽，在此时间内可以使用自动连斩和一闪必杀，时间槽的起始长度和所剩体力成反比。怒气爆发后，就无法再积累怒了。

5. 自动连斩和一闪必杀：需怒气爆发后才能使用，自动连斩 A + B + C，边前冲边向对手连斩，消耗时间槽的

一部分；一闪必杀 B+C+D，猛冲向对手，一次将时间槽全部用完，能夺去约 40%--50%体力的必杀，可在自动连斩后使用。

6. 倒地追击和起身：倒地追击有点象 VR 战士系列，小追击是前下+斩，大追击是上+斩，威力大的自然破绽也大。快速起身是倒地后迅速按上或斜上，移动起身是倒地后按前或后，还有倒地回复是倒地后按住下连打键，可回复少量体力，但起身时间变长，容易被追击。

7. 中段攻击：不能蹲防，为 B+C，但如没有击中破绽很大。

8. 空手入白刃：当失去武器时，↓←→+D，可在敌人攻击时用双手夹住敌人的兵器，并将其踢倒。

9. 格剑：双方兵刃相交时较力，以按键次数来决定，按得快者可将对方兵刃打飞，格剑时有按键次数显示。

10. 超必杀：所有人物都一样，←→↓+AB，击中对手能将对手剑打飞，并打掉 30%--50%体力。

11. 断末奥义：当战胜对手，屏幕上出现如此字样时，请快速输入↓↓↑→→+C，会发生什么呢？自己试试看吧。

人物必杀技：

霸王丸

SLASH 修罗

1. ↓→+斩

2. →↓ + **斩**

3. ←↓ + **脚**

4. **奔跑中**→↓ + **斩**

BUST **罗刹**

1. ↓→ + **斩**

2. →↓ + **斩**

3. ←↓ + **斩**

4. **奔跑中**→↓ + **斩**

5. ↓→ + **脚**

6. →↓ + **脚**

娜可露露

SLASH

1. ↓← + **斩**

2. →↓ ↓ + **斩**

3. ←↓ + **斩**

4. ↓← + **脚 然后** A B **或** C **或**↓← + **斩**

BUST

1. ←↓ + **斩**

2. ↓← + **任意一键 然后** 1 **任一方向** + D

2 ↓← + **斩**

3 →↓ + **斩**

4 **跳跃中**↓→ + **斩**

3. **倒地时** A + C

莉姆露露

SLASH

1. ←↓ + **斩**
2. **跳跃中**↓ + **斩**
3. ↓← + **斩**
4. ↓→ + **斩**
5. →↓ + **斩**
6. **无武器时 奔跑中** A + C **或** B + D

BUST

1. →↓ + **斩**
2. ↓← + **斩**
3. ↓→ + **斩**
4. → + **斩连打**
5. **无武器时 奔跑中** A + C **或** B + D

服部半藏

SLASH

1. ↓← + **斩**
2. →←↓→ + A **或** B
3. →↓← + AC
4. →↓← + BD
5. **被击中后** A + C
6. **被击中后** B + D
7. **跳跃中**↓→ + **斩**

8. 近身→↓ + 斩

9. 奔跑中→↓ + 斩

BUST

1. ↓← + 斩

2. →←↓→ + A 或 B

3. ↓↓ + 斩

4. ←↓ + 任一键

5. 跳跃中↓→ + 斩

6. 近身→↓ + 任一键

加尔福特

SLASH

1. ↓→ + 斩

2. →←↓→ + A 或 B

3. →↓← + AC 或 BD

4. 被击中后 A + C 或 B + D

5. ↓← + A

6. ↓← + B

7. ↓← + C

8. ↓← + D

BUST

1. ↓→ + A 或 B

2. → + 斩连打

3. →←↓→ + A 或 B

4. →↓← + AC 或 BD

5. 被击中后 A + C 或 B + D

6. 近身→↓ + 任一键

7. 奔跑中→↓ + 任一键

8. ↓→ + C

千两狂死郎

SLASH

1. ←↓ + 斩

2. →↓ + 斩

3. ↓→ + D

4. ↓→ + 斩

5. 跳跃中↓ + 斩

6. ↓← + 斩

BUST

1. ↓→ + 斩

2. →↓ + 斩

3. ↓→ + D

4. ↓← + 斩

桔右京

SLASH

1. ↓← + D

2. ↓← + 斩

3. 跳跃中←↓→ + 斩

4. ↓→ + 斩

BUST

1. ↓← + D

2. ↓← + 斩

3. 跳跃中←↓→ + 斩

4. ↓→ + 斩

牙神幻十郎

SLASH

1. →↓ + 斩

2. ↓→ + 斩 可连用三次

3. ↓← + 斩

4. →↓ + D

5. ←↓ + 斩

BUST

1. →↓ + 斩

2. ↓→ + 斩 可连用三次

3. ↓← + 斩

4. ↓←→ + 斩

5. ←↓ + 斩

首斩破沙罗

SLASH

1. 跳跃中↓ + D

2. 近身→↓ + 任一键

3. ↓→+斩

4. ↓←+任一键

5. 跳跃中↓→+斩

6. ←↓ +斩

BUST

1. 跳跃中↓ +D

2. →↓ +斩

3. ↓←+任一键

4. 跳跃中↓→+斩

5. ↓→+斩

6. ←↓ +任一键

绯雨闲丸

SLASH

1. 跳跃中↓←+斩

2. ↓→+斩

3. ↓→+D

4. 按住 D 后放开

5. →↓ +斩

BUST

1. 跳跃中↓ +斩

2. 跳跃中↑ +斩

3. ↓→+斩

4. 按住 D 后放开

5. →↓ + **斩**

花讽院骸罗

SLASH

1. **跳跃中**↓ + **任一键**
2. →↓ + **斩**
3. ↓→ + **斩**
4. ↓↓ + **任一键**
5. ←↓ + A
6. ←↓ + B
7. ←↓ + C

BUST

1. **跳跃中**↓ + **任一键**
2. ↓→ + **斩**
3. ↓←→ + **斩**

天草四郎时贞

SLASH

1. ↓→ + D
2. ↓← + D
3. ↓→ + **斩**
4. →↓ + **斩 然后** 1 **斩**

   2 D

5. ↓← + **斩**
6. →↓ + D

BUST

1. ↓→+D

2. ↓←+D

3. ↓→+**斩**

4. →↓ +**斩 然后** 1 **斩**

2 D

5. ↓←+**斩**

6. →↓ +D

夏洛特

SLASH

1. →↓ +**斩**

2. →+**斩连打**

3. ↓→+**斩**

BUST

1. →↓ +**斩**

2. →↓ +D

3. ↓→+**斩**

柳生十兵卫

SLASH

1. →↓ +**斩**

2. →+**斩连打**

3. ↓→+**斩**

BUST

1. ↓→ + **斩**
2. ↓← + A
3. ↓← + B
4. ↓← + C
5. ↓→ + AB ↓→ + A ↓→ + B

塔姆塔姆

SLASH

1. → + **斩连打**
2. ↓→ + **斩**
3. ↓← + **斩**
4. →↓ + **斩**
5. ←↓ + **斩**

BUST

1. ↓→ + A
2. ↓→ + B
3. ↓→ + C
4. ←↓ + **斩**

风间火月

SLASH

1. ↓→ + **任一键**
2. →↓ + **任一键**
3. ↓← + **任一键**
4. ←↓ + **任一键**

5. A + C

BUST

1. →↓ + 任一键 ← + 任一键 → + 任一键

2. ↓→ + A ↓→ + B ↓→ + C

3. ←↓ + 任一键

风间苍月

SLASH

1. →↓ + 斩

2. ↓→ + 任一键

3. ↓← + 斩

BUST

1. 跳跃中↓→ + 斩

2. 跳跃中→↓ + 斩

3. 跳跃中↓← + 斩

4. ↓→ + 斩

3.3 幕末浪漫月华之剑士

本游戏选定人物时和侍魂 3 和 4 一样可选择两种剑质,不同的剑质会导致攻击方式的不同 但是出招一样 当下方气槽满时可以使出超必杀,和 RB 饿狼特别版 1 2 一样 血槽闪红且气槽满时可使用潜在能力!其中枫和嘉神慎之介是可以通过觉醒变身的，方法是气槽满时按下 B + C + D 三键。

以下★是超必杀　☆是潜在能力！　X　**是可连斩的次数**！

枫　Kaede

一刀 疾风 ↓→. A / B

一刀 空牙 →↓. A / B

一刀 连刃斩 ←↓. A / B　X3

一刀 岚讨 近敌时←↓→. C

★活心 伏龙 ↓←→. A + B

☆**活心 亢龙** ↓←→. B

觉醒变身后

晨明 疾风 ↓→. A / B

晨明 空牙 →↓. A / B

晨明 连刃斩 ↓←. A / B　X3

晨明 岚讨 近敌时←↓→. C

★活心 醒龙 ↓←→. A + B

☆**活心 苍龙** ↓←→. B

雪　Yuki

冰刃 ↓→. A / B

霜华 →↓. A

瞬雪斩 ↓←. A / B

垂斩 近敌时→↓←. C

★雪风斩 ↓←→. A + B

☆**真 雪风斩** ↓←→. C

神崎十三　Juzoh

激震 →↓. B

轰弹冲 任意键按住 2 **秒以上**

富狱近敌时→↓←. B

金刚重坠 ↓→. A / B

★**刮目大激恸** ↓←→. A + B

☆**刮目超激恸** →↓←X2. B

一条明 Akari

式神 天空 ↓→. A / B

劾鬼 泥田坊 →↓. A / B / C

劾鬼 清姬 →↓←. A

变化人形 →↓←. C

★**式神 六合** ↓←→. A + B

☆**劾鬼 百鬼夜行** →↓←→. B

天野漂 Amano

雀刺 →→. A / B

居飞车穴熊 A **连打**

必至 →↓←. B

★**盘上此之一手"和金"**→↓←X2. A + B

★**盘上此之一手"飞车"**→↓←X2. B

☆**盘上此之一手"角行"**→↓←X2. A

御名方守矢 Moriya

逸刀 月龙 ↓←. A / B / C

逸刀 新月 →↓. A

逸刀 月影 →↓. A / B　X3
带刀 步月 ←↓. A / B / C
★**活杀 十六夜月华** →←↓→. A + B
☆**活杀 乱雪月花** →←↓→. B

玄武之翁　Okina

龟筮 ↓→. A / B / C
龟舞 地 →↓←. A / B
钓果大良 →↓. A / B / C
无功用 ↓↓. C
★**玄武的咆哮** →←↓→. A + B
☆**玄武之怒** →←↓→. B

李烈火 黄飞鸿

龙槌旋 ↓←. C　X3
炎扇翔 →↓. B
霞 A + B
火影 霞中 A **或** B **或** C
★**奥义 炎龙藏身** ↓←→. A + B
☆**秘奥义 苍天无影脚** ↓←→. B

鹫冢庆一郎　Wshizuka

疾空杀 ←**蓄**→. A / B
虚空杀 ↓**蓄**↑. A / B
狼牙 ←**蓄**→. C
俊杀 ↓←. A / B

★真 狼牙 ↓←→. A + B

☆最终狼牙 ↓←→. B

紫镜 Shikyoh

秃鹫 ↓←. A / B

回转肝 →↓. A / B

斩肉镰鼬 ←↓→. A + B

斩肉大侠 空中 ↓←. B

★迷凶死衰 狂喜 ↓→↓→. A + B

☆迷凶死衰 凶饥 ↓→↓→. B

斩铁 Zantetsu

流影阵 ↓→. A / B

钢断 改 →←↓→. B

天魔脚 空中 ↓. C

水面隐 ←↓ + A

★螳螂双刃 ↓←→. A + B

☆暗狩 近敌时→↓←X2. B

直卫示源 Shigen

白虎爪 ↓←. A / B

烈虎吼 →↓. A

翡翠碎 ←↓→. C

金刚碎 →↓←→. C

★因果报应 →↓←X2. A + B

☆不俱带天 →↓←X2. B

晓武藏　Musashi BOSS1！

飞刃二连 . B

劫炎剑 ←. B

间欠泉 ↓→. B

惘吓 ←↓→. A

十字格局 →↓. B

枕二连 近敌时→↓←. B

集中 紧按 A

★**五轮连** →↓←→. A + B

☆**二天无双剑** →↓←X2. B

嘉神慎之介　Kagami BOSS2！！！

焦脚 焚如　空中 ↓. C

不知火 ↓→. A / B

焦咆吼 →↓. A / B

焰咆吼 近身→↓←. C

★**红莲朱雀　空中** ←↓→. A + B

☆**焚书坑儒** ↓←→. B

觉醒变身后

焦脚 降炎　空中 ↓. C

地狱之劫火 ↓→. A / B

飞向黄泉之翼 →↓. A / B

愚者的叹息 近敌时→↓←. C

冥府向导 ↓←. A / B

欺瞒之镜 ←↓→. C

★负之裁决　空中 ←↓→. A + B

★负之洗礼 →←↓→. A + B

☆绀碧之猛禽 ↓←→. B

3.4　《饿狼传说 3》出招总表

1)泰利·波格

投技 一本背负投 接近敌人时→ + C

指令技 背身徊蹴 → + D

上勾拳 ↙ + C

必杀技 冲击拳 ↓↙← + A 或 D

升蹴落捶 →↓↘ + B 或 D

裂破斩 ↓↙←↗ + B 或 D

火炎拳 ↓↘→ + A 或 C

超必杀技 超火炎墙 ↓↙←↙→ + C・D

潜在能力 超火炎墙 ↙ + C ~ → + C ~ →↘↓↙← + C・D(HIT)

2)安迪·波格

投技 内股 接近敌人时→ + C

指令技 浴坷腿 → + D

必杀技 斩影拳 ↙→A 或 C

不知火蜘蛛络 ↓(储)↑ + D

幻影不知火 在空中↓↘→ + D

升龙弹 →↓↘ + A **或** C

飞翔拳 ↓↙← + A **或** C

超必杀技 超裂破弹 ↓(储)↘→ + C・D

潜在能力 超裂破弹 N + D ~ ↓ + D↓↙←→ + C・D (HIT)

3)**东丈**

投技 东丈杀法 接近敌人时→ + C

膝地狱 接近敌人时→ + D

指令技 滑蹴 ↘ + D

东丈回蹴 ← + D

蝠抓拳 ← + C

必杀技 龙破脚 ↙→ + B **或** D

黄金之踵落 ↓↙← + B **或** D

虎破龙 ↓↘→↗ + B **或** D

飙风勾拳 ←↙↓↘→ + A **或** C

超必杀技 螺旋勾拳 →←↙↓↘ + C・D

潜在能力 螺旋勾拳 从远距离→↘↓↙← + C・D

4)**不知火舞**

投技 风车崩改 接近敌人时→ + D

梦营迴 在空中接近敌人时↙↓↘ + C

指令技 龙之舞 ← + D

必杀技 花蝶扇 ↓↘→ + A **或** C

龙炎舞 ↓↙← + A **或** C

阳炎之舞 ↓↓ + A・B・C

必杀忍蜂 ←↙↓↘→ + C

飞翼之舞 在空中↓ + BC 或 CD

超必杀技 超必杀忍蜂 →↙→ + C・D

潜在能力 超必杀忍蜂 挑刃中按着 C ~ →↙→ + B・D

5)杰斯・候活

投技 真空投 接近敌人时↘ + C

虎杀投 接近敌人时← + C

云隐 接近敌人时↗ + C

虎杀掌 接近敌人时→ + D

指令技 雷光回蹴 ← + D

必杀技 烈风拳 ↓↘→ + A

烈风双拳 ↓↘→ + C

触身投・上段 ←↙↓↘→ + B

触身投・下段 ←↙↓↘→ + D

邪隐拳 ←(储)→ + B 或 D

疾风拳 在空中↓↙← + A 或 C

超必杀技 斗气风暴 ↙→↘↓↙←↘ + C・D

潜在能力 斗气风暴 ↓ + C ~ C ~ ↓↙←→ + CD(HIT)

6)波比・威尔逊

投技 猎鹰脚 接近敌人时→ + D

指令技 滑步头锥 → + C

浮身踏腿 在空中↘ + D

波比连翻腿 起身时突然↑ + C
必杀技 野牛角蹴 ↓（储）↑ + B 或 D
地转旋风腿 AC 或 BD
野狼腿 ←（储）→B 或 D
翻身落踵 在猎鹰脚击中时↘↘ + D
黄蜂腿 在猎鹰脚击中时↗↗ + D
超必杀技 狂狼连转腿 ↓↓↓ + B・C・D
潜在能力 狂狼连转腿 在突进减速中↙↑ + C・D

7）蓝色玛莉

投技 谷落 接近敌人时↘ + D
指令技 上步施蹴 → + D
必杀技 玛莉蜘蛛固 ↓↘→↗ + C 或 A
指天回腿 →↓↘ + B
玛莉荡空绞 →↓↘ + D
直割腿 ←（储）→ + B
玛莉卷膝固 ←（储）→ + D
超必杀技 玛莉飙风腿 ↙（储）↓↘→↗ + B・D
潜在能力 玛莉飙风腿 →←↙↓↘→ + C・D

8）佛朗哥・巴斯

投技 三文治杀法 接近敌人时→ + D
指令技 后腿旋风 → + D
必杀技 双钟捶 ↓↙← + A 或 C
飘忽拳 ←↙↓↘→ + A 或 C

横擂踵腿 ↓↘→＋B 或 D

超必杀技 末日连环击 →↘↓↙←＋C・D～→↘↓↙←＋C・D

潜在能力 －－－－－

9)韩虎

投技 背褶挑身 接近敌人时←＋C

经络乱打 接近敌人时←＋D

指令技 上步侧蹴 →＋D

必杀技 九龙之读 从防御状态中→＋B 或 D

制空烈火棍 →↓↘＋A 或 C

电光石火之天 ↓↙←↖＋B 或 D

电光石火之地 ↙(储)→＋B 或 D

超必杀技 终极之风 ↓↙←↙→＋B・D

潜在能力 终极之风 与对手有一段距离且时间为奇数时→↓↘←＋C・D

10)望月双角

投技 无间地狱投 接近敌人时←＋C

无道缚 接近敌人时←＋D

升天杀 在空中接近敌人时↙或↓或↘＋D

指令技 锡仗上段打 ↙＋C

必杀技 三角钉 ↓↘→＋A

邪神棍 ←↙↓↘→＋C

破灭之炎 ↓←↙＋B

野猿狩 ↓↙← + D

鬼门阵 接近敌人时控制转一圈 + C

凭依弹 →←→ + D

邪棍舞 连按 D

秘技雷落 →↓↘ + D

超必杀技 威喝邪神阵 →↘↓↙← + C・D

潜在能力 邪神猎杀 中段或以上被击中时 →↘↓↙← + C・D

11)秦崇秀

必杀技 帝王神足拳 :↙(储)→・A 或 C

帝王天眼拳 :↓↘→・B 或 D

帝王天耳拳 :→↓↘・A 或 C

超必杀技 帝王漏尽拳 :↓↙←→・C + D

12)秦崇雷

必杀技 帝王神足拳 :↙(储)→・A 或 C

帝王天眼拳 :↓↘→・B 或 D

帝王天耳拳 :→↓↘・A 或 C

帝王漏尽拳 :↓↙←→・C + D

帝王他心拳 :↓↙←・D

超必杀技 帝王宿命拳 :→←↙↓↘・B + D

潜在能力 帝王宿命拳 :从远距离→↘↓↙← + C・D

13)山岐龙二

必杀技 幻影反击 :←↙↓↘→・D

蛇拳(对前):↓↙←·C·→+C

蛇拳(对空):↓↙←·C·↗+C

倍返:↓↘→·C

超必杀技 断头台:↓(储)↘→·B+D

潜在能力 断头台:脱离地面时→↘↓↙←+C·D

补充潜在能力的键盘调法:

在选定角色后按着 C+D 键不放,直至游戏开始"GO"出现时 1P 按一下空格键 2P 就按一下回车键。当角色的名字变成黄色时表示成功了。

3.5 超级街霸 II

一、游戏简介

游戏共有 16 个人,分别是为龙 Ryu、健 Ken、军佬 Guile、春丽 Chunli、本田 E. Hon da、摔角手 Zangief、怪兽 Blanka、长手怪 Dhalsim、拳王 Balrog、叉佬 Vega、泰拳王 Sagat、赤目司令 M. Bison、迪迦 Deejay、嘉美 Cammy、红番 T. Hawk、飞龙 Feilong。

二、游戏用键

1. 龙

火波:←、↙、↓、↘、→、拳

超级火波:↓、↘、→、↓、↘、→、拳

2. 健

超级升龙拳:↓、↘、→、↓、↘、拳

3. **军佬**

连环刀脚：↙、聚气、↘、↙、↘、脚

4. **春丽**

超级百裂脚：←、聚气、→、←、→、脚

5. **本田**

人肉炸弹：↓、聚气、↑、脚

超级头撞：←、聚气、→、←、→、拳

6. **摔角手**

旋风脚：同时按下 3 个脚键；

无敌旋风摔：依次按下所有方向键两次，再按拳；

7. **怪兽**

垂直车轮转：↓、聚气、↑、脚

超级车轮转：←、聚气、→、←、→、拳

8. **长手怪**

隐身术：←、↓、↙，再同时按 3 个拳或脚键；

超级火焰：←、↙、↓、↘、→、←、↙、↓、↘、→、拳

9. **拳王**

霸王肩：↓、聚气、↑、拳

霸王拳：←、聚气、→、←、→、拳

10. **叉佬**

飞身：↑、↓、脚

超级飞身：↙、聚气、↘、↙、↗、脚、拳

11. **泰拳王**

霸王膝：↓、↘、↗、脚

无敌升龙拳：↓、↘、→、↓、↘、拳

12. 赤目司令

超级烈火：←、聚气、→、←、→、脚

13. 迪迦

冲脚：←、聚气、→、脚

手刀：←、聚气、→、拳

冲天拳：↓、聚气、↑、拳

超级冲脚：←、聚气、→、←、→、脚

14. 嘉美

穿心腿：↓、↘、→、脚

飞锤攻击：↓、↙、→、拳

冲天脚：→、↓、↘、脚

飞身冲天脚：←、聚气、→、←、→、脚

15. 红番

飞鹰攻击：←、↓、↘、拳

旋风摔：→、↘、↓、↙、←、↖、拳

飞身攻击：↑、再同时按下3个拳键

无敌旋风摔：依次按下所有方向键两次，再按拳；

16. 飞龙

闪电出击：↓、↘、→、拳

火焰脚：←、↓、↙、脚

连环手：↓、↘、→、↓、↘、→、拳

三、游戏心得

1 选择单人对战后,等到电脑选好人时按 2P 的攻击键使其进入双人对战模式。打倒对手后电脑会等待 2P 的继续,不要理它,直到再次进入单人对战模式时可发现这个人已被打败,电脑进行第二个人的选择。以此方法打到最终对手赤目司令出现,此方法就不灵了。

2 在游戏中选择飞龙,当游戏进行时,敌人跳到空中,而飞龙也跳到空中和敌方近身,此时输入方向键的倒退键 + 重拳,会使对方无反击能力,粘在飞龙身上,且能持续到下一回合。

3 豪鬼是本游戏的最终隐藏首领,由于他打胜后,背后会浮现'天'的字样,因此大家常称他为天魔。要不接关打到最后一关 也有说头 11 位对手全部以头两回合打败对手 ,他就会出现,并在无敌的的状态下击败赤目司令,然后会出现豪鬼,他除了会使用与龙相同的、但威力更强的必杀技外,还会施展空中波动拳及阿修罗闪空舞。要想选豪鬼作战的话可采用以下密技:在一开始选择速度快慢后,按以下顺序移动人物选择框:龙、红番、军佬、长手怪、嘉美、龙,每个人物的画像上要停留 3 秒钟左右,最后选择框移到龙身上并停留 3 秒钟,按下所有攻击键,包括轻、中、重 3 个 一说按任何一拳或脚即可 。如果密技启动成功,龙的画像会变成全黑的豪鬼画像。然后进入战斗,就可以与豪鬼作战。

4 用以下方法选择人物，该人物便会消失全部绝招，但换来的是可能是强大的攻击力和防御力。方法是：先用轻拳选定人物，然后迅速将以下的方向键按下，再按下轻拳，看到该人物的颜色即时转变，便获得成功。

龙：右右右左

健：左左左右

军佬：上下下下

春丽：下下下上

本田：上上上下

摔角手：左右右右

怪兽：右左左左

长手怪：下上上上

拳王：右左左右

叉佬：左右右左

泰拳王：上下下上

赤目司令：下上上下

迪伽：下下上上

嘉美：上上下下

红番：右右左左

飞龙：左左右右

3.6 街霸 2（ZERO 2）

街机大作《街霸 ZERO 2》在万众瞩目下 终于陆续移

植于各家用机种　在继承一代《ZERO》特点的基础上　又着重在可玩性上下了功夫。如果说《ZERO》让人耳目一新的话　《ZERO 2》则给人一种成熟老道的感觉。尤其表现在电脑 FIGHTER 的智能上　很少有以前《街霸 2》上的那种机械刻板的出招方式　而代之以诡异多变的轻灵风格　真正体现了对战游戏的实战感觉　的确是对战迷们尤其是街霸迷们不可错过的佳作。

《ZERO 2》对于前作的不足做了不少的改良　比如制作了极为精采的片头与结尾画面　新绘制更合乎人物性格特点的背景　重新对部分角色进行了更贴切的配音等　尤其是 KEN 变得更有男性气概了　。此外还有众多的改良点　以下对这些改良点做一简要介绍

1. 对人物实力重新分配　使其不均衡化。似乎为了烘托主角级人物的形象吧　隆、豪鬼、春丽等人的实力被提高了　并且使其更易为玩家所使用　而维加、丹、肯等人的技艺却被削弱了　而且招术更加难以为玩家所接受　维加更是几乎成为了电脑的专利　越来越象个难以捉摸的‘鬼’。笔者作过这样一个试验　把 1P 和 2P 均调为“COM”进行五局三胜的对战　结果隆对其它十七名格斗家的战绩为十二胜五负　而且所负的几局均为惜败　相反上海老人元却取得了三胜十四负的‘佳绩’!

2. 更大范围的“ZERO COUNTER”。前作“ZERO COUNTER”只有在站防时搓←↓ + 　拳才可使出　而本作

在蹲防时也可以使出 而且电脑使用此招的频率相当高几乎有点让人忍无可忍。

3. 更大范围的"AUTO GUARD"。将防御方式调至自动后 有时竟会以站防姿势自动防御住下段攻击,真是让人不可理解的设定。

4."伪技"的引入。以前只出现于SNK对战作品中的"伪技"也被CAPCOM采用于本作中。但作用与SNK的作品相比 则逊色得多了 因为本作中"伪技"的僵硬时间并不比发一个真正的波动拳要短多少 此时如果受到空中攻击 仍然很难作出反应 是否是近乎无用的设定

5. 引人入胜的出招时间系统。《ZERO 2》之所以受到如此瞩目 很大原因是由于这个设定。于至少有LEVEL1的气力的情况下 同时按下两个拳一个脚或两个脚一个拳画面会转暗并出现一个不断衰减的时间槽。在时间耗尽之前 时间槽的长短与气力槽的级别有关 人物出招速度将为原来的数倍 而且对方被击中倒地过程中会被后续招术再次揍向天空 而不会象平时那样在倒地瞬间不挨打 因而连续使用升龙拳或龙卷旋风腿等招术 甚至一直按重拳、重腿也能形成连招 在此期间也就有着与平常不同的实用连续技 即使是街霸高手也要重新练习才行。

6. 新加入的五位人物

(1)热血硬派——桑吉尔夫 没有了桑吉尔夫的《ZE

RO》仿佛少了点儿什么　他的复活也就意味着那豪快的摔技、恐怖的“螺旋打桩”的复活。而且他对付波动拳这类“卑劣”招数的办法也更多了　甚至用拳就可把“波儿”打灭。

铁臂回旋　三个拳　或脚

螺旋打桩　摇把一圈＋拳

烈光拳　→↓　＋拳

旋转飞弹　摇把一圈＋脚

超　终极打桩　摇把两圈＋拳　1～3

超　俄罗斯真空投　↓→↓　＋脚　1～3

⑵ POWER UP 之后的达尔辛姆　原本在《SF Ⅱ》中力度最轻的他　在本作中大幅度强化而变得十分恐怖　甚至对隆、肯这样的高手他也敢叫板　但以前一些好用的连招被新连招替代了。

瑜珈火球　↓→＋拳

瑜珈大火　→↓←＋脚

瑜珈火焰　→↓←＋拳

瑜珈移动　→↓　＋三个拳　或脚

超　瑜珈溶岩灭　↓→↓→＋拳　1～3

超　瑜珈旋空投　↓→↓　＋脚　1～3

⑶上海地头蛇——元　来自 Ⅰ代的新角色　最大的特点是以三个拳和三个脚作为开关来切换流派　两种流派的招数及姿势完全不同　甚至普通的拳、脚也完全不同。

丧流　按三个拳

百连勾 拳连击

逆泷 →↓ +脚

超 惨影 ↓→↓→+拳 1~3

超 死点咒 ↓←↓←+拳 1~3

忌流　按三个脚

蛇穿 ←蓄力→+脚

徨牙 ↓蓄力↑+脚

超 蛇咬 ↓→↓ +脚 1~3

超 狂牙　空中 ↓←↓←+脚 1~3

(4)超级炸弹人——罗伦特　还记得《快打旋风 II》中荷兰的关底吗　这个跳来跳去的家伙是十分讨厌的。在本作中的招数和胜利姿势也是十分有个性的。

棍 COMBO ↓→+拳、拳

亡命追击 ↓←+拳、拳

潜身踢 →↓ +脚、脚

致命重击 ↓←+脚、脚 或拳

空中飞击 三个拳、拳

超 死亡机关 ↓→↓→脚 1~3

超 死亡爆弹 ↓←↓←+拳 1~3

(5)崇拜隆的女高中生——樱花　可爱的新角色　一招一式都充满着青春的活力　尤其是升樱拳是十分好用的招数。她闯入这个残酷的格斗天堂　不会只是为了一张

隆的写真吧

波动拳 ↓ → + 拳

升樱拳 →↓ + 拳

春风脚 ↓ ← + 脚

超 真空波动拳 ↓ →↓ → + 拳 1 ~ 3

超 乱樱 ↓ →↓ + 脚 1 ~ 3

超 春一番 ↓ ←↓ ← + 脚 1 ~ 3

7. 补充新招的角色

(1)凯

武神流空落 ↓ → + 拳、拳

武神旋风脚 ↓ ← + 脚

疾驱 ↓ → + 脚、脚

崩山斗 ↓ ← + 拳

超 武神刚雷脚 ↓ →↓ + 脚 1 ~ 3

超 武神八双拳 ↓ →↓ + 拳 1 ~ 3

(2)伯迪

头锤 ←蓄力→ + 拳

头撞 2 个以上的拳 脚 按住蓄力后放开

绞杀投 摇把一圈 + 拳

伯迪投 摇把一圈 + 脚

超 伯迪自我流 ←蓄力→←→ + 拳 1 ~ 3

超 伯迪碎裂击 ↓ →↓ + 拳 或脚 1 ~ 3

(3)索杜姆

鬼影切 ↓→+拳

鬼风爪 →↓ +脚

鬼破弹 摇把一圈+拳

鬼大杀 摇把一圈+脚

超 鬼影斩 ↓→↓→+拳 1~3

超 鬼影投 摇把两圈+拳 1~3

(4)罗丝

灵光壁 ↓←+拳

灵波动 ←↓→+拳

灵空投 →↓ +拳

灵光破 ↓→+脚

超 灵力飞弹 ↓←↓←+拳 1~3

超 灵力空摔 ↓→↓ +拳 1~3

超 灵幻影 ↓→↓ +脚 1~3 超

灵力空摔 ↓→↓ +拳 1~3

超 灵幻影 ↓→↓ +脚 1~3

3.7 最终幻想Ⅳ

战斗系统

《最终幻想Ⅳ》是 RPG 泰斗 SQUARE 公司在 SFC 上的第一弹 它的出现确立了 SFC 在日本 16 位机的霸主地位 现今索尼 PS 又何尝不是借《FFⅦ》横扫次世代呢 。

从系列作品整体看　笔者个人认为《FFⅣ》是戏剧效果最突出的一部。大量强制性画面勾画出一幅幅感人的生离死别场面　游戏出场人物计 12 名　不能自由选择　而是伴随情节展开自动加入或离队　从而产生强烈的代入感和投入感。虽是 91 年的早期作品　但经典毕竟是经典　以下攻略美日版均适用。

一．按键操作

A 键　确定　对话　调查

B 键　取消

X 键　调出状态菜单

二．状态菜单

アイテム Item　道具

まほう Magic　魔法

そうび Equip　装备

ステ - タス Status　个人状态

ならびかえ Form　调换角色位置

たいけい Change　队列前后排调换

コソフィグ Custom　系统设定

セ - グ Save　记录

三．战斗菜单　限于篇幅　只介绍最终五位战士的指令

たたかう Attack　物理攻击

アイテム Item　道具

しろまほう White 白魔法

くろまほう Black 黑魔法

しょうかん Call 召唤兽 蕾迪亚专用

ジセンブ Jump 跳跃攻击 攻击力加倍 凯因专用

ねらう Aim 瞄准 使用弓箭攻击力提升 萝莎专用

いのリ 回复全体少量 HP 萝莎专用

かばう Cover 替同伴承受物理攻击 塞西尔专用

にんじゅつ Ninja 忍术攻击 艾吉专用

なげる Dart 扔武器攻击 艾吉专用

ぬすむ Sneak 偷敌人携带的宝物 艾吉专用

攻略

序章

巴伦城内马达轰鸣之声震耳欲聋 一队巨大的红翼飞艇冉冉升空 带着震撼的啸声飞向远方。飞空艇对这个世界的许多人来说只是一个遥远的梦 巴伦王国 バロンじょう Baron 正是凭此成为最强大的军事帝国 拥有世上独一无二的红翼飞艇编队。有一天这只无敌的部队突然袭击了爱好和平的米西迪亚 ミシディア Mysidia 从手无寸铁的人们手中强行夺走了水之晶体。红翼飞艇队长塞西尔 セシル Cecil 是一位正直而高贵的黑暗骑士对国王的忠诚使他无条件执行命令 内心却对自己的行为感到十分羞愧。编队返航途中 遇到了魔鬼的袭击 这是从来没有过的事 这一切究竟预示着什么呢 回到巴伦

将水之晶体交给巴伦国王后　塞西尔终于忍不住问国王询问为什么要从善良的米西迪亚人手中抢夺晶体　听信谗言的国王立刻将塞西尔和前来求情的龙骑士凯因　カィン Kain 撤职　命令二人明天一早将一件包裹送往雾之谷 ミストのどうくっ The Misty Valley 。塞西尔郁闷地走出王宫 返回自己的寝室。途中遇到了天才的机械师斯德 シド Cid 老头 斯德对国王的决定感到震惊 并说国王正命令加紧制造新式飞艇 不知道要干什么。夜晚恋人萝莎 ロ - ザ Rosa 前来探望 塞西尔委靡不振的精神状态使萝莎十分担心　一对恋人离别之际却意外地相对无言。

地上篇

次日早上塞西尔和凯因联袂出发　巴伦周围散落许多村镇 可购买道具。进入西北方的雾之谷 击败一条挡道的雾龙之后进入雾之村 ミストのむら Village Mist 此时塞西尔随身携带的包裹突然自动打开　化作一团巨大的火球　熊熊烈火吞噬了整个村庄。二人顿时目瞪口呆 半晌回不过味儿来 原来他们上了国王的当 被人利用充当了杀人凶手。村中有个小姑娘伏在母亲的尸体上哀哀痛哭 二人急忙上前 原来小女孩妈妈的坐骑雾龙不知为何从天上掉了下来 摔死了她妈妈。塞西尔闻言十分难过 赶忙向女孩道歉。女孩得知面前二人是杀害母亲的凶手时 愤怒地和塞西尔打了起来 战斗中女孩召唤来一

个巨人 一阵山崩地裂后 众人都昏了过去。

塞西尔醒来后 凯因已不见了 忙将小女孩送到东北方的小村卡波 オアシスのむらカイポ Kaipo 。半夜巴伦士兵冲进客栈 扬言奉国王命令 要将雾之谷的召唤师斩尽杀绝。面对如此残暴的国王 是可忍孰不可忍。将巴伦士兵击退后 小女孩蕾蒂亚 リディア Rydia 心中虽然还很痛苦 但也看出塞西尔是个正直的好人 终于原谅了他。村中纷纷传言有人救了一个病重的巴伦姑娘 听完村民的叙述后塞西尔心中不禁一跳 该不会是恋人萝莎吧 赶到村右上的小屋 果然见到昏迷不醒的萝莎 梦中不停地呼唤着塞西尔的名字。塞西尔心急如焚 旁边的医生说唯一的希望是去安特利恩 アントリオン Antlion 找到红宝石 さばくのひかり SandRuby 否则十分危险。临行前别忘了给小姑娘蕾蒂亚购买装备 她目前只有LV. 1 要好好保护。听村民讲魔法师泰拉 テラ Tellah 的女儿安娜 アンナ Anna 爱上了一个流浪的吟游诗人 老泰拉极力反对他们相爱 并禁止安娜和小伙子会面 一对热恋的情人遂一起私奔到了大漠烟城 ダムシアンじょう Damoyan 。东北方的地下通道 是大漠烟城的必经之路 在此处遇到老头泰拉。泰拉看见塞西尔一行非常高兴 因为前方有个八爪章鱼怪拦住去路 泰拉人单力薄正寻求帮手 由于塞西尔持有黑暗之剑 泰拉请塞西尔帮忙。击败了章鱼怪 进入大漠烟城的领地 不料天空突然

出现巴伦的红翼飞艇 将城堡炸成一片废墟 众人急忙进城 安娜已经奄奄一息。愤怒的泰拉不由分说抓住吟游诗人就打　眼看又是一场悲剧上演　虚弱的安娜叫住二人将事件的原委告诉泰拉。原来这位吟游诗人正是大漠烟城的王子爱德华 ギルバ - ト Edward　巴伦王国的新任红翼飞艇指挥官高贝兹 ゴルベ - ザ Golbez 率兵夺走了火之晶体。安娜此时求父亲原谅并答应她的婚事 说完就气绝身亡了。

泰拉义愤填膺 不顾众人的劝阻去找高贝兹报仇。而伤心欲绝的爱德华在塞西尔和蕾蒂亚的鼓励下亦振作了起来　三人乘坐爱德华提供的气垫船沿海滩向东来到怪兽安特利恩的巢穴。在取宝石的时候 一向温顺从不攻击他人的怪兽突然袭击众人 经过一番战斗虽降服了怪兽但塞西尔隐隐感觉到了未来危险的气息。

乘气垫船回到卡波村 用宝石治好了萝莎的病。萝莎告诉大家 这个世界共有四颗晶体 它们是世界力量的源泉。水之晶体在米西迪亚 火之晶体在大漠烟城 风之晶体在法普尔 ファブ - ル Fabul　土之晶体在托罗亚 トロィアじょう　Toroia 。现在水火二晶体已被高贝兹夺走 下一个目标一定是离此不远的法普尔。而去法普尔必须翻越霍布斯山脉　ホブスのやま Mt。Hobs　山中有巨大的冰壁拦路 只有用火魔法才能清除。身为召唤师的蕾迪亚 由于故乡那场大火在心中留下了噩梦般的阴影

使本来能轻易使出的火魔法被封闭了。

萝莎伤感地对塞西尔说 自己伤病未愈 此去只能给大家添麻烦。经历过生离死别的爱德华王子再也忍不住了 大声责备塞西尔 难道你还看不出来她再也不能和你分离吗 半夜时分 由于白天心有所感 思念安娜的爱德华一人悄悄来到小河边 独自弹起心爱的竖琴 突然从河里蹿出一怪物 正当爱德华不知所措 安娜的灵魂出现鼓励爱德华勇敢战斗。在爱的激励下 爱德华终于打倒了怪物。

霍普斯山冰壁前 在众人的开导之下蕾迪亚终于使出火魔法消除了障碍。在山顶见一空手道武士被怪物围攻 忙上前解围。武士叫杨 ヤン Yang 是法普尔卫队长 听完塞西尔的话后杨感觉事态紧急 立即带众人来到法普尔面见国王。国王因为塞西尔是黑暗骑士心存疑虑塞西尔果断地要求国王立即采取防卫措施。不一会巴伦的飞艇开始进攻 众人寡不敌众 且战且退至晶体室。龙骑士凯因出现在众人面前 出人意料的是他竟将塞西尔打倒 愤怒的萝莎大声斥责凯因。这时神秘的高贝兹出现 命令凯因将晶体和萝莎一起带走。

情况紧急 众人来到城内宿屋商议 决定立即回巴伦营救萝莎。为避开巴伦强大的空中力量 塞西尔乘国王提供的大船向巴伦进发。行进途中船遇到海龙王的袭击沉没了……

沙滩上 塞西尔从昏迷中醒来 发现只剩自己孤身一人 恋人战友生死未卜 不禁悲从中来。向东行至米西迪亚 这里的人对塞西尔充满敌意 人们还不能忘记塞西尔率众强夺水之晶体一事。米西迪亚城主听完塞西尔的叙述后告诉塞西尔 由于他是黑暗骑士 对魔鬼没有抑制作用 只有至东方的希莱恩山脉 しれんのやま Mt. Ordeals 转职光明骑士才具备对抗黑暗之神的力量。为了保护塞西尔 城主派波罗 ポロム Porom 和帕罗 パロム Palom 姐弟随行。别小看这两个小人精 二人的黑白魔法十分厉害。在希莱斯山半山腰上 遇到泰拉老头 他因感受到此山蕴藏着巨大的能量 特地来此修练流星魔法。大家闻言吓了一跳 流星魔法是传说中的最强魔法 威力之大自不必说 同时亦非常危险 搞不好会和敌人同归于尽。以泰拉目前的年龄和法力 实在凶多吉少。而泰拉为报爱女之仇 早把性命抛在脑后。击败高贝兹手下四魔将之一电魔 进入山顶的古墓 塞西尔接过自天而降的传说中光之神剑 成为真正的光明勇士。

回到米西迪亚 城主打开被封印的巴伦地下通道 来到巴伦镇。在酒吧意外地遇到在海上失散的杨 上前问候却遭到攻击 原来他受到高贝兹的控制迷失了心智。利用杨手中的钥匙打开镇左边的门　穿过地道经护城河进入巴伦城。城内静悄悄空无一人 在皇宫消灭假冒国王的高贝兹手下四魔将水魔后 机械师斯德冲进来 告诉大家城

内有一艘隐藏的飞艇。事不宜迟　众人跟随斯德走出宫殿。经过一条通道时两边的墙壁突然向中间挤压过来　眼看众人就要被压成肉饼　就在此时波罗姐弟推开众人跳在墙壁前　同时使出石化魔法　化作两座石像挡住了墙壁。看着两个活泼可爱的孩子变成冰冷的塑像　众人痛不欲生　泰拉老头更顿足捶胸　发誓与高贝兹拼命。

斯德启动了飞艇　龙骑士凯因作为高贝兹的特使前来传信　用土之晶体交换萝莎　否则萝莎性命难保。乘飞艇来到巴伦西北方由八姐妹统治的女儿国托罗亚　发现土之晶体已被黑暗精灵偷走。众人在城内见到重伤卧床的爱德华王子　得到一件道具　ひそひそう　Twinharp　。东方的洞穴　じりょのどう　Cave Magnes　是黑暗精灵的老巢　那里丛林茂密　飞艇无法着陆。托罗亚的北方有个陆行鸟村　捉住紫色的陆行鸟可进入精灵洞穴。洞中有异常强大的磁场　众人战斗十分吃力　即使在托罗亚换上非金属装备也同样不会捡便宜　建议打不过敌人就三十六计走为上策。黑暗精灵凭借强大的磁力很快将我方打败　远在托罗亚的爱德华王子不顾医生护士的劝阻　奋力弹起竖琴　琴声封住了黑暗精灵的魔力　磁场消失了。勇士们拾起武器　经过一番激战　夺回了土之晶体。

回到托罗亚　八姐妹见到晶体异常高兴。此时凯因如幽灵般赶到　命令塞西尔随他一起去见高贝兹。乘飞艇来到一座塔内　一路拼杀在顶层见到高贝兹　没想到将晶体

交出后他竟卑鄙地翻脸不认账 拒不交出萝莎。泰拉再也忍不住 冲上去和高贝兹交手。高贝兹的确异常强大 各种攻击对其均无效 泰拉最后不顾一切地使出流星魔法强大的力量将泰拉击倒 可恶的是高贝兹竟然无恙。塞西尔有些绝望了　难道高贝兹真的不可战胜吗　为保护大家 塞西尔冲上去挡住高贝兹 无奈功力相差太远 就在高贝兹举剑要斩草除根的一刹那　令人惊异的是高贝兹手中的剑停了下来 眼中流露出迷茫的神色 口中不住喃喃自语 你是谁 流星魔法虽未将高贝兹击溃 但大大削弱了他的力量 使凯因摆脱了控制。塞西尔冲进了塔顶在千钧一发之际救下了萝莎　一对历尽劫难的恋人终于重逢。此刻凯因语出惊人 当时自己神志昏迷受到高贝兹的控制　但内心对萝莎的强烈爱慕之情使他做出绑架萝莎之举 目的是为了证明自己在各方面都比塞西尔强!

这时塔即将爆炸 萝莎使用魔法将众人送回巴伦。大家正担心高贝兹使用四颗晶体去干什么坏事　凯因告诉大家这个世界共有八颗晶体　在地底世界还有四颗黑暗晶体 当全部晶体聚合时 通往月球之门将被打开 说完交给塞西尔一把地底之钥 マグマのいし Magma 。

地底篇

乘飞艇周游世界 来到阿卡特村 アガルトのむら Agart　村中有一口古井 使用地底之钥后村外山崩地裂出现一巨大洞口 原来这就是通往地底之门。勇士们来到

地底世界　意外发现高贝兹的飞艇正在和地面的坦克激战。众人乘坐的飞艇被流弹击中 迫降在德瓦夫城 ドワ - アのしろ Castle of Dwarves 附近。在城中见到地底世界的国王吉欧特 ジオツト Giott　得知两颗黑暗晶体已被高贝兹夺走　城中的晶体由于坦克部队的顽强抵抗完好无损。众人在国王带领下进入晶体室 正撞到高贝兹。仇人相见分外眼红 虽然勇士们已今非昔比 无奈高贝兹太强大了 正在苦苦支撑之际召唤师蕾迪亚及时赶到 众人合力打败了高贝兹。多日不见 蕾迪亚长大成人了 原来她跌入大海后被海王带到唤兽之岛　黑魔法和召唤术大大得到加强。高贝兹趁众人疏忽之际偷偷拿走了晶体。

为扭转不利局面　吉欧特国王建议趁高贝兹注意力集中在最后一颗晶体上时袭击巴贝尔塔　夺回失去的七颗晶体。从城内的秘密通道进入巴贝尔塔 发现晶体已被转移到地面　而高贝兹制造的超级加农炮已对准德瓦夫城即将发射。众人冲进主炮控制室 巨炮发射已经进入倒计时 眼看地底世界即将毁于一旦 关键时刻杨把众人推出门外　将自己反锁在屋内。出塔后斯德驾飞艇正好赶到 背后高贝兹的飞艇紧追不舍 斯德开足马力让飞艇冲出地底 自己跳下用炸弹将洞口炸毁封闭。回巴伦城找到斯德的徒弟 给飞艇改装加上锚钩 将以前用过的气垫船拖到艾伯伦城 エブラ - ナじょう Eblan 附近 换乘气垫

船到左边山洞。艾伯伦城已经被毁 全城人们躲在洞中继续抵抗。王子为救父母只身前往巴贝尔塔　众人急忙前进　半路救起被高贝兹手下四魔将之一火魔打倒的王子艾吉 エッジ Edge 。塔顶王子遇到父母 他们已被高贝兹变成凶猛的巨兽　王子不得已和父母决斗。击败火魔后 艾伯伦的大臣带领手下急匆匆赶到 王子嘱咐他们随时提防敌人入侵后 随塞西尔进入晶体室。看见七颗晶体熠熠生辉　众人大喜　不料刚要上前就掉进陷阱　跌落地底世界。巴贝尔塔通天彻地 再往塔顶已不可能 出塔后发现敌人停靠的飞艇　偷偷开走来到德瓦夫城面见吉欧特国王。国王将女儿卢卡的项链　ルカのくびかさり Luca　交给塞西尔　这是开启西南方封印之洞　ふういんのどうくつ Sealed Cave　的钥匙。由于飞艇无法飞过熔岩 在城内找到养伤的斯德 将飞艇进行了改装。

西南的托姆拉村 トメうのむら Tomra 有很强的装备　在唤兽之岛　げんじゅうのどうくつ　Land of Monsters　可收到阿斯拉女王 アスラ Asura 和海王 リウァイァ Levia 两个威力巨大的召唤兽。与阿斯拉女王交战时 她会不断给自己加 HP 用魔法罩给她加上反弹魔法 她加的血会补到我方身上。在斯鲁夫洞穴 シルフのどうくつ Sylvan Cave 的深处见到了被精灵族守护的昏迷不醒的杨。唤兽之岛和斯鲁夫洞穴到处是灼热的岩浆 走在上面会损失大量 HP　敌人也非常厉害　建议将萝莎练至

LV. 35 后习得漂浮魔法 レビテト Float 再进入。

在封印之洞拿到最后一颗黑暗晶体 出洞时高贝兹又控制了凯因的神志 偷袭塞西尔夺走了晶体。吉欧特国王见最后的希望破灭 忙叫塞西尔到地面找米西迪亚城主帮忙 重病缠身的斯德连夜为飞艇加装了钻头 塞西尔一行乘飞艇从地底世界的右上方火山口冲出地面。

月球之旅

在米西迪亚 城主已等候多时 在众人虔诚的祈祷下 传说中的奇迹月亮飞船大鲸终于出现了。去月球之前 如持有在地底世界取得的道具 ネズミのしっぽ Rat 到地上的小岛 アダマンとうのどうくつ Grotto Adamant 换取硬石 アダマンタイト Adamant 再回到地底世界的东南角小村 かじゃのククロのいえ Kokkol the Smith s 将硬石交给里屋睡觉的老板 他会将塞西尔的武器传说之剑 でんせつのつろぎ Legend 改造成最强兵器 エクスカリバ - Excalbur 。

来到月亮神殿 月亮老人福索亚向众人说明了一切 福索亚的哥哥建造了飞船大鲸 乘其来到地球 并和一地球女孩相爱 生下两个男孩 其中之一就是塞西尔。魔鬼热姆斯一心想消灭地球人 当年被月亮老人福索亚和他哥哥联手击败 如今被八颗晶体封印在地下长眠 但他邪恶的意念一直未停止活动。他控制了高贝兹的神智 利用他收集地球八颗晶体 目的是为了激活巴贝尔塔内的巨

型机器人 消灭地球的生命。时间紧迫 众人急忙赶回地球 可已经晚了一步 巨型机器人已经复活 并大肆进行破坏 地球已经到了生死存亡的关键时刻。此刻地底世界的吉欧特国王率领坦克部队 斯德集合了巴伦所有的飞艇 一起对机器人展开围攻 无奈机器人装甲坚厚 攻击不起作用。塞西尔乘飞艇从巨型机器人的口部进入机器人体内 途中遇到高贝兹的四魔将联手攻击。机器人心脏部位是中枢 CPU 十分厉害 关键是将前面加 HP 的小球消灭后集中攻击其主体 将其消灭后 机器人终于瘫痪了。

高贝兹气急败坏地闯进来 大骂众人破坏了他的计划。月亮老人用魔法使高贝兹恢复了神智。令人震惊的是他竟然是塞西尔的亲弟弟 塞西尔此时心中的痛苦可想而知 把头扭过去不予理睬。高贝兹见此痛悔交加 一定要回月球找热姆斯算帐 月亮老人怕他有失也一同跟了回去。塞西尔知道月球之旅十分危险 命令罗莎和蕾迪亚留在地球 罗莎刚要抗议 蕾迪亚一使眼色 二人退了下去。飞船抵达月球 两位小姐不知从何处又钻了出来原来她们偷偷躲在船内根本没离开 还有什么危险能拆散塞西尔与萝莎这对生死恋人呢

最终之战前 先回巴伦城内收服巴伦国王的化身 召唤兽奥丁大帝 オ - ディン Odin 。在月球的巴哈姆特山洞 げんじゅうしんのどうくつ Cave Bahamut 可收到万

兽之王　神龙巴哈姆特　バハム-ト　Bahamut　。这可是 SQUARE 神话世界的最强神龙　还记得让你我废寝忘食的 SLG 精品《圣龙战记》Bahamut Lagoon　吗

来到月亮神殿　月球老人和高贝兹进入封印地穴很久了　在地穴深处有勇士们的最强装备　敌人也异常凶猛。一路拼杀到达地穴深处 月亮老人、高贝兹和热姆斯正在激战 二人同时使出流星魔法 热姆斯终于倒下了。众人正在兴高采烈庆祝之际　没想到死亡并未消灭热姆斯 相反却激发了他的无比仇恨 他的仇恨化作一只巨大的怪兽 将众人卷入无穷的黑暗之中。地球上米西迪亚城主率众不住祈祷　好象 RPG 打大鬼都要祈祷　记得有一首英文摇滚 You need a Pray 的歌　看来 Pray 对老外还真管用　五位勇士终于站了起来　塞西尔从高贝兹手中接过一块晶体 击碎了热姆斯的外壳 接下来就要看玩家的本事了。

结尾

高贝兹为了忏悔自己的罪孽 决定随月亮老人修行　这是一个漫长的黑暗之旅　也许今生今世再也不能和塞西尔见面。在罗莎等人的劝导下 塞西尔终于说出了埋藏心底很久的两个字。劫后余生的人们满怀对未来的憧憬加紧在废墟上重建家园。不久 一起出生入死的战斗伙伴们接到了巴伦王国的请柬——参加新国王塞西尔的登基大典和与皇后罗莎的婚礼 这可是天大的喜讯。来宾中独

缺龙骑士凯因　此刻他正站在遥远的山巅默默为两人祝福。塞西尔冥冥中仿佛听到一个声音　那是来自月球的哥哥高贝兹　永别了　亲爱的塞西尔……

后记

SFC 的美版与日版相比　文字叙述上略有差异　但与剧情无干　基本可看作是日版的英译本。值得一提的是美版简化了道具　删除了人物的部分特技　难度略有下降　整体风格简单明快　极易上手　这也许更符合欧美人的口味吧。而日版由于道具种类繁多　在真实时间制的战斗中经常手忙脚乱。例如美版中的道具 Heal 包治百病　什么毒、石化、河童、混乱等状态一吃就好　有点象江湖骗子的大力丸　日版则讲究对症下药　一种药恢复一种状态。发展至《FFⅤ》更极尽所能　上百种武器道具不说　除黑白魔法之外又有什么青魔法、时魔法　再加上 20 多种职业及数不清的特技　内容丰富繁杂　堪称同类作品之最　这也是Ⅴ代没有美版的一个原因。

扯远了　此部作品的 PS 版真正称得上复刻　除加上新制作的 CG DEMO 和 ENDING 外　按住 × 键 Dash 十分爽快　感觉上遭遇率虽有所下降　LEVEL 的增长也还算够用。画面较 SFC 细腻干净　作为复刻算得上及格。遗憾的是做得再好终究是复刻版　什么时候能玩到重新制作的 3D 化《最终幻想》Ⅰ~Ⅵ呢　这对你我来说也许只是个梦。

3.8　最终幻想 5

第一世界

一开始欣赏完动画之后，主角巴兹和他的爱陆行鸟波可正在森林中休息,之后一阵震动吓坏了这两人… 一人一鸟　　这两个好奇心旺盛的家伙决定去一探究竟,出森林后往右边走会发现一颗陨石，进去救了レナ　雷娜　和ガラフ　格纳夫　,雷娜会要求你一起行动,但主角喜欢独自浪迹天涯 SO 雷娜和格纳夫就一同走喽 !出陨石往左上方前进会发生事件…. . 又救了他们一次！之后主角也决定和她们一起行动,继续往上进入海贼洞窟,到里面偷船被发现,最后的同伴ファリス　谢利斯　　也会出现,发生事件之后它便会加入,拿到船后直接向东北方的风の神殿前进，和大臣 talk 得知雷娜它老爸タイク　ン王已经在里面了,2F 有只魔王　翼闭时不要攻击　,到上层水晶处タイク　ン王已经不见 接着水晶会破碎,此时会拿到『骑士．格斗家．小偷．及黑．白．青魔道士』六项职业,终于可以转职喽！

到西南的トゥ　ル村谢利斯会离开一下　PUB2F 会发生小事件　,PUB 里的钢琴记得弹　以后看到钢琴都要弹会有用处　,到村子北边的ゾックの家,过夜后会拿到水门钥匙,这时可先回海贼洞窟拿宝物,可怜的波可也受伤躺在床上,告别波可后向右方的トルナ运河前进,在里

面和王战斗后ツルドラ为了救大家而被漩涡卷入，接着会漂到船の墓场,中途会有休息点 谢利斯是女的说…　,出口处干掉魔王　会改变弱点　继续前进,到南方的カウェンの町　有钢琴　收集情报再往北方的北の山走,飞龙草有毒小心别踩到,山顶会发现タイク　ン王的头盔,同时雷娜会因敌人的奸计而中毒 SO 战斗时记得帮雷娜解毒,再往上走就可以救到飞龙了！

乘着飞龙到南方的ウォルスの町加强武器．防具再到旁边的ウォルス城和城主讲话，讲完之后会发生震动再到北边的ウォルスの塔　ウォルス城地下牢的狼不要放出来否则以后他会㐅你的宝箱,地方 2F 有很不错的宝物但敌人很强最好有小偷的　烙跑　特技沿路跑,城后方的瀑布进入打败召唤兽『シヴァ』她会加入 ,ウォルスの塔过去后会拿到『狂暴战士．魔法剑士．召唤士．时．赤魔道士』,接着岛会沉下去然后ツルドラ又会救我们一次但这次它可就真的挂了…．可怜！

骑着飞龙到南方的タイク　ン城，回城过夜雷娜和谢利斯相认,城右边小路进去有宝箱 如果把ウォルス城的狼放出来就会被㐅走,左边仓库也有宝箱,经由ウォルスの陨石会传送到另一地方，绕过山到カルナックの町　有钢琴　买东西会被抓走,在牢里会遇到シド　施得　出牢后就可以回到カルナックの町买东西了！补充完装备就直接向火力船挺进,到最里面打完魔王后,就要展开10

分钟的绝命大逃亡了!不过可别先急着烙跑,城内还有许多很不错的宝箱呢!最好装备小偷的烙跑,只打宝箱的怪物,这样的话 10 分钟够你拿完全部的宝物了!在此可拿到『风水士.魔兽使.忍者』三项新职业,回火力船找施得。接着他会回カルナックの町的 PUB2F,再跟他 talk 一下就可以往南方的古代图书馆走了,到图书馆之后便要深入去找ミト 米多 ,里面还可以收到火の召唤兽『依弗力特』,最深处干掉魔王后就跟米多回カルナックの町的 PUB2F 找施得再到火力船,然后开着火力船到图书馆听取情报。

下一个目标是地图右下方的三日月岛,进去クレセントの町会发生地震出去会发现船被漂走了!町内右下的屋子可拿『体力の歌』也要记得弹钢琴喔!出町后往下方的树林走会发现一只飞不动的黑陆行鸟,后来才发现它体内有水晶所以才飞不动,取出水晶后就可以环游世界了!可拿『吟游诗人.狩人』两项职业~

先往左飞会发现一个洞窟里面有一些宝物 嘿…嘿!ウォルス城的狼放出来的话这里的宝箱也会没啦!洞窟内有一种银松鼠很强要小心~ ,往下会看到ジャコル町进去弹个钢琴就可以走了,再往北飞会发现イストリ の村,调查村内左上方的花圃可拿到黑魔法『ト ド术』,调查羊栏内左上方羊的屁屁会被踢出去可拿『爱の歌』,出村后先别急着走,到东边的森林绕一绕会遇到雷

の召唤兽 ~『ラムウ』,打倒它就会加入了 !它会在道具栏里记得使用才会变到魔法栏，再向东飞找到被群山围绕的リックスの村，这也就是主角的故乡，买道具会打折喔 !到主角的家里调查桌上的音乐盒会得到『诱惑の歌』,在旅馆睡一觉会发生事件,一切 OK 之后,就回图书馆馆找施得吧！

到图书馆找到施得后　他会告诉你タイク　ン王的消息,为了找这死老头咱们向西方的沙漠前进吧 !进入前要打一只魔王　气泡术一发击沉！soeasy ~　,过沙漠会到废墟の町ゴ　ン,进去跑遍整个地方终于找到他 !正要跟他讲话时主角们却掉了下去，经由下面的传送点回到三日月岛的地下遗迹,先到下面的房间睡一觉,睡醒后依序调查右边的花圃→右部屋桌上纸条→左部屋罐子→掉落的书→下 6 步、右 4 步调查墙上的开关可得白魔法『ミニマム』, 出去调查开关会发生震动, 而送黑陆行鸟回来的施得也会被震下来,施得会修理飞行船,飞上天后打败怪物就朝废墟の町ゴ　ン飞，到那之后ロンカ遗迹会从地上出现升到空中, 就连飞行船也没办法到达…. . 实在太高了！

为了改造飞行船施得会要你到タイク　ンの陨石去拿能源石，里面有一只肉脚龟　等级 5 即死术一次就挂！ ,改造完成后就向上飞啊飞！看到遗迹要先把两旁的炮打完　共 4 门　,中间的主炮才会出现,清除完后就可

以进去,到最里面会遇到タイク　ン王,这老头会叫我们赶快把挡路的妖怪解决掉，这只魔王会改变弱点而且要打两次,到置水晶处格纳夫的孙女クルル　古露露　会出现,格纳夫的记忆也完全恢复了,但一切都来不及了,最后的土の水晶还是崩坏了，此时邪恶魔导士エクスデス正式复活,同时他也出现在我们的眼前,让水晶破片邪恶化,最后タイク　ン王牺牲了生命才救了大家,大伙安慰雷娜后便急忙的逃出快爆炸的空中遗迹,可拿到『侍．龙骑士．药师．舞者』四项职业,格纳夫和古露露两人也决定回异世界去对抗エクスデス，在他们回去后巴兹也决定前往异世界去帮助格纳夫，于是便到世界各陨石去收集能源,タイク　ンの陨石→カルナックの陨石　召唤兽泰坦　→ウォルスの陨石　魔王就丢钱把它一次解决吧！→ロンカ遗迹の陨石　BOSS　,一切 OK 后传送点就在地图约中心点之处,Let　sGo ~

经由传送主角们会到一座孤岛上，这时搭帐篷会发生事件战斗完后,巴兹等三人会被抓到エクスデス城,格纳夫听到消息后会来救助大家，在牢房前要先跟ギルガメッシュ　基加美修　单挑,解决之后,出城往西方的桥走,上桥沿途会有敌人拦截,最后则还要再跟基加美修打一次　这家伙以后还会出现很多次　,打赢后没想到エクスデス城却张起了防御网，来不及逃跑的四人就这样被弹到遥远的边境去。

落地后向东方直直前进,进入ルゴルの村 PUB 密道有钢琴 ,睡一晚会发生事件,补充装备后继续向南方前进,途中会经过封印城,里面的敌人很强,来这边也是以后的事,但…. 嘿 . . 嘿!目前来说这可是个极佳的练功地点,只要用魔兽使的 操纵 就可以轻松的干掉它,2500 EXP 耶!OK 后,向下再向右再往上走会看到一个圆圆的森林,进去会看到モ　グリ 莫古里 ,它会被你吓一个掉到地下大河去,没办法!只好跟下去救它喽!出口处它会被 BOSS 缠住,救了它后,它会告诉你到モ　グリの村的路，最好是跟著它走因为沙漠有时会出现一种很强的怪物,到村后一堆莫古里又会被你吓的乱七八糟,这时到右边找一只躲在树下的莫古里,它就是你救的那一只啦 !认出你后它会送你一些宝物，中间的房屋有一件莫古里の衣，穿上到左边的屋子跟另一只莫古里讲话会拿到另一个宝箱,再回去找原本那一只莫古里,它会用心灵感应通知古露露的宠物莫古里,然后她就会来救你啦!

回バル城后到最上层去找古露露，她会告诉你飞龙快挂了,要赶快去找飞龙草,城地下室有一种蛮强的敌人可以偷到很强很强的武器!一定要去偷喔!如果快打不赢就来一发等级 5 即死术 or 用金针刺它…. . 一次就让它们挂，如果从武器屋后面进去帮老板乱卖东西可拿到拉米亚竖琴,出城向北边的ケルブの村走,进入会发现空无一人,进去最上方的大屋子,晓の四战士之一的ケルガ

会出现跟巴兹打一架,结果巴兹却把他打伤了!一行人在楼上闲聊才发现巴兹的父亲就是他们的老夥伴也是暁の四战士之一的ドッガソ，当初封印エクスデス的暁の四战士分别是:ガラフ、ケルガ　、ゼザ和巴兹的父亲ドッガソ，因ドッガソ觉得将エクスデス封印在别人的世界是不负责任的行为，所以它并未随其他三人回到异世界而留在那看守エクスデス,村内右上的狼会给你『死灵の歌』,左下井里有一个老人在找青蛙,出去捕获一只像青蛙的敌人给他再给它 10000 元,他会给你乾坤壶。

往上出村到飞龙の谷,谷里死灵の歌相当好用,走到一半会遇到一个石头人被两只不死系的怪物围殴，救了它它会加入你，和之前一样要先到道具栏里使用才会变到召唤魔法里,它可以阻挡一切的物理攻击超好用的,到山顶打倒魔物化的飞龙草　召唤石头人吧！ 就可以拿到飞龙草了！回バル城喂飞龙吃下后就可以乘著飞龙继续冒险了！

到右上的贤者岛会发生地震,整个岛会沉入水底,所以现在暂时还没办法去找他，只好先到左边的サ　ゲイト城去，城的守卫会告诉你ゼザ王已组成舰队到エクスデス城的东南方,城内王の部屋可拿到『速度の歌』,而排好书可拿到『漂浮术』,书的排法我取第一个字对照,左起…1. き→か 2. 魔→ま 3. ロ→ら,来到エクスデス城东南方的ゼザの船团找ゼザ,睡到一半会被有敌人来偷袭,

打完小喽罗就要跟基加美修打，先别觉得它很烦，因为啊！在它身上可以偷到世界唯一的『源氏护手』喔！ 源氏系列的东西只有在它身上才有，盔甲和头盔就等以后再偷喽！ 。

清完敌人后到船下左部屋找ゼザ王，到他对面一起推开箱子，会乘潜水艇到バリアの塔去破坏エクスデス城的防护网,到塔内和ゼザ王兵分二路,到达顶楼会出现魔王，打倒它之后防护网会消失，但因此也引起了大爆炸,而ゼザ王也在这场爆炸中不幸身亡,格纳夫不肯相信ゼザ王已死,迟迟不肯离去,过了一阵子众人才伤心的离开此地。

既然有了潜水艇就回去找贤者吧！进入海底的贤者庙，中途有五个宝箱！先将中间的打开再把左上的关起来,到右上方按下墙上的开关,最后再回来关上左下的宝箱就可以过了！见到贤者…..赫然发现…他竟是只乌龟！等贤者给我们长老の枝,就可以向西方的ム　アの大森林前进,途中经过地图左上方会发现海底有一个洞穴,进去会发现一个小森林,在那会遇到召唤兽『カトブレパス』,多准备些金针吧！它是只石化兽,赢了它之后,它会在道具栏里记得使用。

西方海底有个峡谷进去再浮起来，会发现ム　アの村，进去补充些强力的装备及魔法后就朝东边的ム　アの大森林迈进吧！森林里路很不清楚要看仔细,看到树根

有洞的地方要调查才会出现新路，快到底时森林会烧起来，莫古里会从地下出现，要我们躲进去　有泉水可恢复　，烧完之后可继续前进，进入长老の树要跟封印物打一架，那是四个水晶，分别具有风、火、水、地四种属性，针对它们的属性个别击破吧！它们快没血时会用全体攻击要小心，打赢后エクスデス会出现，他会感谢我们解开水晶的封印，而将水晶之力夺走，他更利用水晶的力量想置主角们于死地，这时古露露赶来救援也于事无补，连她自己都及及可危，格纳夫看到自己的孙女身陷危险，不惜燃烧自己的生命来拯救大家，他会单挑エクスデス，这时的格纳夫是打不死的啦！

打跑了エクスデス但格纳夫也挂了！古露露会继承格纳夫的能力，所以不用担心少个同伴，只不过从大胡子变成小少女，终于要向エクスデス杀过去了！整理一下，就去找エクスデス算帐吧！

进入エクスデス城内，会遇到死路，往回走时，ケルガ会用尽全身的力量让エクスデス城现出原形，而通路也出现了！但很可惜ケルガ　也因此力竭身亡，晓の四战士至此全部 over，继续上行，遇到岩浆时记得用时魔法漂浮术，7 阶会出现龙的敌人组合要小心，挺强的咧！10 阶右方有两个骷髅图案的开关，在那记得装风水师的& quot　落穴回避& quot　，有蛮多陷阱，踩上面的开关会传送到召唤兽『カ　バンクル』处，打赢它便会加入，下面的开关

则是正路,走进去又会遇到基加美修,打到一半他会说エクスデス给了它最强的石中剑,等他变身后得再战一次,这时就可以偷『源氏头盔』,但基加美修却被エクスデス骗了!它拿的是假石中剑,エクスデス更将基加美修丢到异次元去,战斗过后会留下假石中剑 装备虽没啥威力但若配合使用青魔法的恶鬼拳即可发挥! ,遇到エクスデス就开始惨烈的战斗,蛮难打的,多利用一些防御性的召唤兽及魔法吧!战胜之后,大地一阵剧变………主角们也失去了知觉!

PS:バル城西方有个金钱洞穴,里面可以捡钱,不过金钱龟可是很强的有兴趣的人可以去挑战看看!

第二世界

众人醒过来后,赫然发现自己正躺在タイク ン城前面,虽然不知道为什么?反正就回去看看吧!回城后雷娜和谢利斯受到热烈的欢迎,谢利斯更是打扮的漂漂亮亮的,在一旁被冷落的巴兹便决定和古露露独自去冒险,出城会遇到一个士兵说西边的桥已造好了!那咱们就回去海贼洞窟找可爱的波可吧!没想到波可这臭小子已经结婚了!呵~这家伙还真不是盖的,告别了波可的老婆就向西北方走喽!

过了トゥル村会遇到一个小峡谷,进去后会掉到洞里,里头要打个 BOSS,打完后谢利斯会来救主角出洞,同时她也很气主角弃她而去,往西会有一个洞窟,进去会遇

到贤者,他会告诉你异世界和原本的世界合而为一了!而原本封印在异次元的无の力也渐渐有恢复的迹象，主角们必须赶快取得封印的 12 神兵器以对抗无の力,这时エクスデス却突然从古露露的身上出现，原来它一直附身在古露露的身上,它说它将要得到完全的无の力,同时タイクン城也被它给毁了！

主角一行人也被弹飞到古代图书馆附近，到图书馆后知道要解开封印必须拿到四个石板，而第一块石板就在图书馆西方沙漠的金字塔内,图书馆顶楼可得到『魔力の歌』,途中会经过长老之木,先别急着往金字塔去,先到更西方的ム　アの村,村内左下的房子可通森林的密道,会有鬼魂出现,有两把剑让你选,左边是勇气之剑,刚拿到时很强但每逃跑一次威力就会下降,右边是杀鸡小刀,拿到时威力非常烂…. 但每逃跑一次威力就会上升，我是推荐杀鸡小刀啦!只要一直逃跑它就会变成最强的刀,随便砍就 9999，不过要逃很多很多次倒挺烦人的说，最好装备小偷的逃跑特技比较方便。

塔内的怪物大多都是不死系的，途中会遇到一只叫セクメト的牛怪,干掉他后他说塔上的哥哥会替他报仇,肉脚总是特别会叫,地图的黑暗处常藏有宝箱要多注意,拿到石板后同时也解开了龙王パハム　ト的封印，它会在北の山等你,飞空艇也会漂回来,这可是个好消息,事不疑迟快去找飞空艇吧!回程经过长老の木时,飞龙会载

着雷娜过来,没想到这时的雷娜却将主角们打倒在地,同时エクスデス也会出现,原来魔物附身在雷娜身上,エクスデス使出无の力将古代图书馆毁灭之后便离开了！这时飞龙会牺牲冲向雷娜迫使怪物现出原形，打赢后雷娜会加入,不过要记得帮她复活。

拿到飞空艇当然先到封印城拿武器，起飞不久エクスデス会用无の力破坏世界,其中包括主角的故乡,受不了刺激的巴兹像发了疯似的驾驶着飞空艇，在同伴的安抚下才冷静下来,飞空艇差点被它搞挂了说。

在此我先公布 12 神兵器好让大家选择：石中剑 110 - 圣属性 、アサシンダガ　81 - 附加死亡 、佐助の刀 99 - 攻击回避 、正宗 107 - 战斗优先行动 、神圣枪 109 - 圣属性 、ル　ンアクス71 - 消费 MP 会心一击 、ウィザ　ドロツド 40 - 四属性魔法威力 UP 、贤者の杖 53 - ホ　リ　威力 UP 、与一の弓 101 - 力 . 素早 UP 、ファイアビュ　ト 81 - ファイガ发动 、アボロンのハ　ブ 45 - 龙系敌人有效 、大地のベル 35 - 地震发动 ,选好后向第二块石板海中神殿前进吧！

神殿深处有四分身的魔王，对他用全体攻击他会反击 SO 认命点…一个一个猜着打吧 拿到第二石板也解开了黑、白究极魔法的封印,其封印处在右下方三日月岛也就是以前飞空艇的基地上，里面要兵分二路同时取得魔法,要不然会爆,右边是力の塔禁用魔法,左是魔の塔严

禁物理攻击,力の塔打赢セクメト的哥哥可拿到『ホ　リ　』,魔の塔打赢 BOSS 可得『フレア』,拿完究极魔法后三日月基地会出现。

进去救卡在齿轮上的施得，他和米多会帮忙改造飞空艇,从此飞空艇多了潜水的功能,去拿第三石板之前,咱们先到世界去搜括一下吧！基地右边的クレセントの町 :右下诗人の家可拿到『力の歌』,ルゴルの村 :防具屋密道有个小女孩会给你缎带,海贼洞窟 :还记得ツルドラ吗？它会变成召唤兽喔！

地图最南方有一小块森林，在里面晃晃会进入しんきろうの町 :里头的魔法、武器、防具都挺不赖的,每家店都有两个商人要仔细找喔！有一人会叫你骑路行鸟环游世界一周,事成可得到宝物,町内有隐藏钢琴,如果之前的钢琴都有弹的话,会得到钢琴高手的称号,这时回クレセントの町的诗人の家又可拿到『英雄の歌』,回到贤者の洞穴骑波可去环绕世界吧！可以顺便到地图左上的瀑布拿『魔法の灯』,用飞空艇潜水找右上的点,那就是第一世界沉没的ウォルスの塔,有时间限制要小心,面对 BOSS - ゴゴ时只要什么都不做就可以赢了,之后可拿到最后的职业『模仿士』,バル城西方洞穴 :召唤兽『奥丁』,要在一分钟内解决他喔！

一切 OK 后，回しんきろうの町骑黑路行鸟往右上的沙漠飞,停在森林后往右上到北の山,山顶打败龙王パ

ハム　ト它会加入,左下有个不死鸟の塔,很高…走到快起笑说！里头调查壶会出现壶怪，给它圣灵药它会留下50ABP,不过有些壶要给好几个,看运气啦！塔内的墙壁都有左右两条路只要调查就会出现，但其中一条会有魔物,也是看运气喽！塔顶会发现奄奄一息的飞龙,它大概知道自己命不久矣 !便往下跳,渐渐起火而成为不死鸟加入召唤兽的行列，右方海底的大海沟是第三石板沉睡之处,里面的怪物都长的有够さ !中途的记录点有卖东西的地方,这里的 BOSS 是三个大头鬼 奥丁一次斩三个 ,第四石板是在左上的海底洞穴,出洞后进入瀑布里 就是拿魔法の灯的下面 ,这里的迷宫很单纯,不过在地方 5 阶要故意落下左下宝箱边的洞穴,里面的 BOSS 会被海王リバイアサン 利贝亚桑 解决掉,不过咧…. 还得跟海王リバイアサン打一次,打赢后就拿完所有的召唤兽了！

第三世界

接着就要向异次元挺进了，被毁灭的タイク　ン城就是入口，只要开飞空艇到其上空就会被吸进次元のはざま,进去后エクスデス会率领次元魔物叫嚣,中途会通过しんきろうの町，那时时间是静止的所以没有人会理你,出町会到一座森林,出口处会有一只魔王,挺肉脚的…没啥特别，往前走会遇到机器蜘蛛欧美加，呵…呵 . . 这家伙还真不是普通的强,最好先别打它,以后再来比较好,进入洞穴调查桌上的书,会出现 BOSS 也没啥特别。

接着正式进入次元城，一开始是由许多看不见的通路所连接，进城先到地下牢房，先解决左下的 BOSS アポカリョ　プス，它会用所有的青魔法，打赢后会出现记录点，可以先把此当据点，右上还得打一只独眼兽カタストロフィ　，会有一个女孩感谢你救了她，上楼后那女的会变回原形，原来她竟是城主，她会把人变青蛙，其余没啥厉害，最上层还得打一只ツインタニア，比起前几个，这家伙还蛮强的说，打完后先别急着走，这层会出现一种像日本武士的敌人　ようじんばう　，它身上可偷到最强的刀『天の丛云』。

进入异次元会遇到基加美修，第一次可偷到『源氏盾』，而第二次它帮助我们时可偷『源氏铠』，最后他牺牲了自己救了我们，在异次元会遇到水晶龙　すいしょうりゅう　，它可偷最强的枪『飞龙の枪』，上去后别乱开宝箱，其中有一个宝箱有神龙守护着，先别急着开，先往上走会遇到ネクロフォビア，要先打倒它身边四个バリア，要不然它是无敌的，打赢会出现记录点，准备 OK 后再去找神龙也不迟。

打之前记得先装上珊瑚の戒，它一开始就会来一发大海啸…．．损 7 千多 !没装珊瑚の戒的话…．嘿嘿 !有飞龙の枪打它也比较方便，不过它也真是够强的，比起欧美加真是毫不逊色，真想看它们打一次，反正神龙本来就是追欧美加来的，打赢可拿到『拉格纳洛克』，攻击力140…．

够强吧！

呼～终于到了最后决战了！一开始主角们会被エクスデス用无の力甩到暗黑世界，接着晓の四战士及タイク　ン王会出现帮助我们，回エクスデス面前就开始最终之战了！エクスデス共要打两次,第二次会分成四个部份,用魔法の灯的奥丁可以斩掉其中一只,其余的大伙就加油吧！…………GAMEOVER～动人的结局～………

3.9　太空战士 6(最终幻想 6)迅速攻略

"人魔大战",是异常发生在 1000 年前的战争。战火烧尽了所有的一切,当战争结束时,"魔法"这种力量也随之从世界上消失了。之后的一千年间...人们发明了冶铁,火药,蒸汽机,机械力量让世界重现生机。现在,有人想再次唤醒魔法的力量,并且支配世界…

人类又要重复那个已经被遗忘的错误吗？……

一　谜之少女

故事发生在碳坑都市的矿山上，三架用双脚走路的机械出现在悬崖上,这就是卡斯特拉帝国的魔导甲。乘员是两名帝国士兵和一位少女，少女名叫蒂娜，是帝国军官,拥有天生的神秘魔力,他们是奉命寻找碳坑都市中被冰封了千年的幻兽。

一行人进入都市后,不断受到守卫的阻拦,但由于乘坐的是帝国的魔导甲,根本不用担心,进入上方洞穴,在

光点处可以储存进度。

在到达目的地的时候遇见一只冰螺，在其缩回头时不要攻击，否则会受到反击，见到了冰封的幻兽，幻兽放出了强大的电光，瞬间消灭了士兵，而蒂娜却和幻兽产生了共鸣，随后昏迷不醒……

醒来时发现处在碳坑都市的一位老者家里，老人取下了蒂娜的发带，告诉她一直被发带的装置操纵，这时她大肆采购一番，在飞天猪的店里别忘了买几只冲刺靴（クッツェヘス），可以加快主人公在画面行走的速度（这个很重要），在此还听说了武术家马修的事情，听说他在东北的葛斯山中修炼，在山上，见到了马修的师兄风，向大家发起了猛烈的攻击，就在这时，马修赶来，借助马修的必杀技（方法是在箭头出现在马锈身上时输入下，斜下，前，按确认，还有几着马修在以后的修炼中会逐渐领悟，可以在菜单看到出着方法，比如前后前，确认等）打败了风，众人继续前进，来到了反抗军的总部，之后洛克独自向南费加罗前进，其余人乘上木筏沿河往碳坑都市调查冰之幻兽的情况，最好的路线是右，左，到最后，出现一只水怪，马修在追杀时不小心掉进河里……

三 :三个任务

现在要用飞天猪来选择三个任务，每段之间可以在光点处储存。洛克在南费加罗城干扰了敌人的行动，但路却被封锁，在道具屋，战斗中偷取了商人的衣服，来到酒

吧地下室，得到美酒，送给房中老人，得到暗号，向守楼梯的小孩说出暗号（2 勇气）来到上方房间，在左方书柜后发现暗道，发现帝国女将军莎莉丝，救出她后，在士兵旁拿走螺丝，在右方房间，修好钟，逃出南费加罗，向北，在通往碳坑都市的洞穴入口碰到了帝国的战车，莎莉丝的绝技可以防御对方魔法击败战车，顺利回到碳坑都市。再说被冲走的马修，来到了一间小屋，见到了影忍，十分幸运的加入了队伍，决定要经过多马王国前往碳坑都市，来到帝国军营，看到多马勇士加源勇猛的保卫家园，但被杰夫卡下毒，毒害了加源的妻子和孩子，马修和影忍帮加源打败敌人，抢到魔导甲逃出军营来到多马城，随后过桥来到东南的大陆中的迷幻森林，在里面乱绕一气，上了一辆火车，这是送亡灵的魔之列车，众人一直向车头前进，有幽灵加入或出售物品，大家在车里或在车外，车厢顶上不断的向车头前进，来到车头，把开关按左，右的顺序关掉，来到烟囱处和火车交手，加源的必杀剑起了很大作用，下车后加源却看到妻子和孩子也在列车上，离开森林，来到哈伦瀑布，这时影忍向马修告别，加源和马修决定跳下瀑布继续前进，击败敌人，顺流向右来到了希望之村，村里有个受伤的士兵，因伤势太重无法给女友写信，你可以帮他写信并交给养信鸽的邮差，如果你帮他足够的次数，得到的是相当棒的回报，两人还听到关于在路上碰到的奇怪的男孩嘎，两人买了些干肉（加血用的东西）

给了男孩,他因为感激而加入,作为回报他带大家来到了下方的三日月山,找到了潜水头盔,向下方继续前进,来到了三日月山的蛇之水道,顺流漂向港口城市尼吉亚(两次选左比较好),后从那里乘船向碳坑都市前进……

再说艾德,三人在碳坑都市门口被守卫堵住,三人往左进入了秘密通道,来到老人家里,ff6 的勇士全在碳坑都市汇合了,还会有什么样的冒险呢?

四 幻兽之谜

伙伴们凑其后,来到长老处,劝说长老加入反抗军,但在这时杰夫卡来攻打碳坑都市了,众人投入了战斗,和开始一样,战斗变成了 SLG 分三队,保护反抗军首领巴那。(可以派一队最强的冲上去直接打倒敌人头目,也可以练练级)战斗胜利后,大家来到幻兽处,蒂娜又和幻兽起了共鸣变成幻兽飞天而去……

为找回蒂娜,组成四人小队,来到费加罗(若选艾德和马修,可见两人的回忆),来到地下控制室,命令开往科利顿。

在科利顿见到影忍,如果队里只有三人就可以花 3000 元请他加入,这是洛克的故乡,可以在他的回忆中见到他已故的女友……

来到南面的小镇夏多鲁听说蒂娜似乎飞向东北的沙沙镇来到沙沙镇,在一间无人的店铺,找到一个时钟,把时间指向 6 点 10 分 50 秒,开启密室找到艾德的专用武

器，随后来到下边的高楼，爬上楼顶（途中要学学那个蹦来蹦去的人，绕过一个隔断。）打倒敌人首领，见到了蒂娜，旁边的老人其实是幻兽，把蒂娜交给大家后变成了魔石，魔石在战斗的时候选魔法后按上使用！（装备魔石在第二项的第一项里面）这时大家要前往帝国的魔导研究所。

回到夏多鲁的时候，大家碰到了一位剧团团长，得知拥有飞艇的西杰亚要劫持女主角，大家让莎莉丝扮演女主角，来到南面的剧场。

戏剧开始了，台词的顺序是 1 - 2 - 1 ，然后让莎莉丝一直围着男主角跳舞，直到对方变成一束鲜花，然后到阳台上，把花抛想观众，表演非常成功……

洛克却在休息室拣到了封信，是马修追杀的水怪留的，说要砸死莎莉丝，问了经理后，开始读秒，要在 5 分钟内赶到舞台上方，先来到观众席右上的房间，关掉最右边的开关从观众席的左上的房间来到舞台上方（要是没有冲刺靴，时间可能不够），水怪和洛克交起手来，打跑了水怪，西捷亚出现，抓走了莎莉丝，众人上了飞空艇，莎莉丝和西捷亚打赌，用一枚两面都一样的硬币赢了他，使他成为了伙伴。

众人坐飞空艇来到了帝国领土，中央是帝国首都西格达北方是祖拉镇，南方是奥普镇，西方是习那镇，这几处有很好的装备，可以大肆采购一番，采购后，来到帝国

首都,这里的旅馆是黑店,住的话会被偷走1000元钱,城的上方是进不去了,好在在右边找到了个老人,趁他吸引帝国士兵的时候站在他站的地方，跳上铁架进入了研究所，进入后看到了杰夫卡，之后进入地牢见到了两只幻兽,分别用冰系咒语和火焰咒语打败了他们,他们变成了魔石与大家同行,在一处记录后打败了帝国的24号魔导甲(它有魔防系统,直接攻击比较好)进入核心地带,得到了四颗魔石并见到了莎莉丝的养父史多博士，在这时杰夫卡出现了，离间了莎莉丝，最后莎莉丝用出了时空魔法,和敌人一起消失了,在史多博士的指导下,坐滑车逃走,并打败了128号魔导甲,回到了飞空艇,但两条机械手臂出现在旁边,借助西捷亚的博彩工具赢了战斗,回到沙沙城,洛克把魔石放在蒂娜身边,蒂娜渐渐醒了过来,也看到了十多年前的幻兽界……

一位人类女性投身风暴中,却被带到幻兽界,和幻兽生了个小女孩,这就是蒂娜,在和帝国的战斗中,关闭了魔封壁，然而蒂娜也落在了帝国手里，双亲也双双死去……

五 :世界崩溃

众人坐飞空艇来到碳坑都市,在镇上采购一番后(有个仓库,里面有不少好东西)追着一只狼,来到幻兽处,救了飞天猪,飞天猪加入队伍(救了狼则只得到个防具)见到了反对军首领巴那后，觉的无什么事就来到了帝国首

都西格达在东边的封魔壁监视所，守卫全无，只在洞穴找到一件兵器穿过洞穴后，来到封魔壁，当蒂娜开启封魔壁后杰夫卡也来到，却被幻兽冲走，大家回到飞空艇，却又遇到幻兽而被迫降落，众人只好徒步来到西格达却接到了皇帝的邀请，来到皇宫与皇帝进行了会谈（找的人越多越好）之后，提出送主角们去三角岛，前往港口城市奥布格，在这见到了莎莉丝和影忍。

第二天，乘船到达了三角岛，来到了上方的小村，遇见了有绘画天才的小女孩，夜里突然起火，才发现这里人人都会魔法，但是越帮越忙，只好主角们上了，原来这是被遗忘的魔导之村，而影忍又离开了队伍。

来到三角岛左上方的洞穴，发现了三斗神之像，却又碰见水怪，还好有绘画天才的丽姆来帮忙，打跑了水怪。与幻兽首领交谈过后同意与帝国和解，回到魔导之村后正要前往帝国，却碰见了杰夫卡，结果将军被打倒，幻兽也被变成了魔石，众人醒来后，安葬了将军，西捷亚开来飞空艇带着大家向魔大陆进军。

在空中将遇到强敌，最好派强点的人，打败那个纠缠的水怪，三人也掉下了飞空艇，在降落的地方见了影忍，在魔大陆前进，途中有机会回飞空艇，如果不回则可遇到帝国皇帝，这时影忍在用生命为大家争取时间，要在 6 分钟里赶回飞空艇，时间足够，但到达的时候要选不走，而是挪一下以后回来在选，出现了等待影忍的项目，然后就

在原地等就可以,到 5 秒的时候就可以等到影忍了。

大家上了飞空艇,却无法阻止三斗神的复活了,大地分裂,河水倒流,世界毁灭了,飞空艇也断成了两半,一切一切都混乱一团…………

六 希望

莎莉丝醒来发现自己到一间小屋内，原来是养父史多博士一直在照顾自己，从那个噩梦的日子自己已经昏迷一年了。史多博士累倒了,莎莉丝要到海边捕鱼来喂给史多博士,但博士不幸死去,莎莉丝会跳崖自尽,但却没死,在博士遗书的指点下,在屋内左边找到密道,找到了木筏,来到了奥布格,听说了武术家的传说,来到上方的祖拉镇,这里正受杰夫卡建立的高塔的制裁之光的袭击,这时要在 6 分钟内救出屋里的小孩(最好先在外面储存,不太好救）救出小孩后，两人走过已经露出陆上的蛇之道,来到了最东边的小镇,见到了蒂娜,但她已失去信心,只好经过蛇之道来到个港口城市,见到了艾德,但他却不肯相认，为什么？两人跟了上去来到了出了故障的费加罗,合力消灭了影响这里的怪物后,使城恢复了运行,费加罗移动到了科利顿沙漠,在北面的城市找到了西捷亚,在朋友的劝说下终于恢复了斗志，来到了西南方的女友的墓穴,找到了飞鹰号飞艇。

起飞后看见信鸽,随它来到马拉塔镇,听说了伙伴的传闻,随后来到夏多鲁镇,进入镇上面的收藏家的屋里,先开

了灯,在调查女人的画的时候,遇到了敌人,在尽头,打败了魔画,救了有绘画天才的丽姆,大家又来到了沙沙镇。

来到这里后，在一个人手里花 1000 元买到了除锈剂,来到了酒吧楼上的没法打开的门,来到了后山,找到了加源,并打倒了八龙中的石龙,大家再次来到蒂娜的小镇,碰到了怪兽,打败了它后,蒂娜加入了大家。

又前往兽之原,找到了磨练了一年的嘎,加强了了队伍(要队伍中只有三人)兽之原的南方有个洞穴,在里面找到了影忍用飞空艇带回了魔导之村，治疗后他却离开了,接着大家来到了地图中央的魔导之塔,只要丽姆在队中,并且有空余的地方就可以让斯特拉各斯加入,大家回到了魔导之村斯特拉各斯还有个心愿未了，就是魔导村上面的洞穴,只是洞口有个吃珊瑚的宝箱,要收集珊瑚碎片喂饱它才可以。影忍去了什么地方呢？去科利顿北面的竞技场,用(いるげものゃぃげ)就可以见到他,赢了后就可以让他加入我们，之后前往碳坑都市，找到了飞天猪,加入了我们,在冰封的幻兽处,打败了幻兽,并在悬崖下打败了八龙的冰龙,如果飞天猪在队里,还可以劝到雪人乌吗加入队伍,洛克在什么地方呢？原来他在地图中央的五星山中寻宝,大家找到了他,并得到了不少宝物,在兽之原的右边,有个小岛,上面只有一种敌人,若全被它吸如地下,可找到模仿师 gogo,勇士们凑其了。

还有许多地方没有去，大家分别前往多马城，魔导

村，费加罗，碳坑，以及莎莉丝的小岛，会得到很多魔石等。现在就剩下帝国首都所在地的魔导塔了，大家可以装备一些魔法反射戒指（リヮレクトリンク）而攻击就可以实施在自己身上就可以了，（放心，回复魔法还是没问题的）

七、结局

勇士们分三组来到塔上，一队在一间屋里受阻，二队要去开动开关帮助一队，二队会遇到八龙的黄龙，赢后会在一个大房间的左方，一队继续前进，会在一个岩石前面停下，而三队则要开在右下的开关，随后主角们碰上八龙的最后一只尸龙，消灭它吧！三队一起开动开关，然后一队推下铁块压住开关，重复这个动作，三队全进入，在铁块处的门进入里面三队再同时压下一个开关，之后要打三斗神，大家要小心，最后在迷宫的尽头找到了杰夫卡。大战开始了，杰夫卡拥有多个个体，打起来很费劲，要替主角们施上复生魔法（リレィス）在战士们的努力下，号称有无限魔力的杰夫卡终于倒下了。

胜利了，大家逃离了杰夫卡的塔，登上了飞空艇，在湛蓝的天空下尽情的翱翔……

3.10 《玛丽奥》攻略

首先，介绍一下它的战斗系统和操作的小秘诀。游戏中共用到四个键（括号中的是战斗中的作用）：

A 键是决定(攻击)

B 键是跳跃(取消)

X 键是调出菜单(道具)

Y 键快跑(魔法)

另外还有一些小秘诀：在战斗中如果攻击时跑到敌人面前时再按 A 键一次就会有超强攻击,双倍攻击力喔；当敌人攻击跑到身边时快速按 A 键就可能全力防守,损失为“0”;同样当你在对敌人用魔法时快要发出魔法的时候再按一下 Y 键,魔法也会加强。

游戏中有一个星状的小方盒有个“S”的是用来 SAVE 的,宝箱中的蘑菇是加体力,花是加魔法,小的‘O’是一块钱,大的则是七块,最多只能有 999 块钱。

还有一点要提一下的就是游戏的升级系统：在升级时 HP(体力)和 MP(魔法)会加满,还有三个选项可供选择,一是‘POWER’能增加攻击力和防御力,二是“HP”,三是‘S’是魔法,这我就不多说了！

攻略

好了,闲话少说言归正传,还是说说功略吧！首先是牛刀小试,到城堡去救人吧。一路上打不打敌人都可以,因为这是试验并不增加经验值。打大王的时候只需要打他身后的铁链就可以了！

不知什么原因魔王的宝剑的封印掉了下来,魔王的宝剑也因此重新出现,主角北踢出了城堡。回到家中,和

蘑菇人对话再去城堡，结果宝剑斩断了进入城堡的通道。无奈只好回家了。

在ユリオの家中，蘑菇人告诉主角去找キノコ城的国王,或许会有所帮助。于是主角起程前往マツシュロード平原,在平原上遇到蘑菇人正被一怪物捉住,忙上前搭救。打败怪物后,可得到大锤“ハソマー”。

进入キノコ城后,先别忙着进入皇宫,和居民聊聊,会有意外得收获。和国王对话后回到城中,看见一男孩マロ被强盗カロコ抢走了“コイソを”,而他却因为太胖无法夺回正在嚎啕大哭,忙上前答应帮助他一起取回“コイソを”。

两人一路追着カロコ来到 どろぼうロード,在最深处要一连找到カロコ五次他才会和你打。注意,要直接接触到他的身体才算一次。打败他可以取回“コイソを”。太累了,该回城休息一下。乘蹦蹦床回到城中,却发现キノコ城已经被怪物占领,麻烦可大了！

在皇宫前门会遇见一位侍卫，要求主角保护其进入ピーチ姬得房间。顺利到达后,众侍卫会一起请求主角帮助救出国王。答应后进入皇宫最里面,和怪物头目“ケソゾール”相遇,一番恶战后,可在王座后面得到一颗失落的星星。 キノコ城重新回到了和平,国王告诉主角去キノケロ水路,或许会有所帮助。于是和マロ一起向キノケロ水路前进。出城前可去道具店一趟,老板会因为主角的

帮助而送给你一个戒指。

进入下水道,里面的迷宫并不复杂,只要找到一个圆形内有‘！’的按钮即可把水放光。现在可以进入水下的通道了。在下水道的最深处会与怪物ベローム相遇,打倒他后,却启动了后面的水闸,两人手忙脚乱一番,还是被大水冲到ワイソ川中。会游泳吗?不会赶快学,好容易游到底,却又得踩水桶,(这是 RPG,还是 ACT?)值得注意的是别被鱼碰到,要不钱就掉光了!

通过ワイソテ川のほとリ可以来到ケロケロ湖,跳到湖边的一块黑石上,湖面会出现一群小蝌蚪,叽里呱啦一通后叫出青蛙的守护神カエル仙人,它告诉主角要恢复世界和平必须找齐七颗星星,而后送给マロ一把ケロケロ湖的魔力棒ケロケロのつえ。来到湖里面,会遇见一个音乐家キノコフスキ一打先生,问主角懂不懂音乐,“懂”那就来一首看看。踩上岸边的石块,会出现一只小蝌蚪,按照‘56321212’的顺序依次跳到蝌蚪背上,即可奏出一曲天籁。

从ケロケロ湖出来,进入ケローズ。在这里需跳到黄色方块上,方能前往别的地方。ケローズ的入口处会遇见怪物クツパ正在检阅队伍,躲在一边等他们走后,再进入村子。却发现村子正受到流星雨的攻击,村民都被变成石像不能动弹了。在村子的左上角,有人会请你帮忙去他家把梯子放下,以便其逃入家中。放下梯子后,他会告诉你

在ハナチセソの森林的走法。来到左下角的旅馆里,看见一个小孩トイドー在玩英雄救美的游戏，竟然让怪物クツパ把主角给打败了，岂有此理！这时小孩瞧见主角一行,发现主角跟自己手中的玩具一模一样,忙拉过母亲来问个仔细。回答“是”,可和其一起玩游戏。在游戏中主角一时大意,竟被小丑ジーノ的子弹打昏了过去。到晚上,一颗星星跑了进来,用魔法复活了小丑。第二天一早,小孩告诉主角,他的小丑去了ハナチセソの森林。

出了村子，跟着ジーノ来到怪物ユミソパ 的巢穴,发现了流星雨的真正秘密,原来是这个家伙在捣鬼。正准备上前单挑,却被マロ一把拉住。两人在一旁观望,却见ジーノ与ユミソパ打了起来。于是一路冲杀上去帮忙。打败后可以取得第二颗星星，而后ジーノ会加入我方队伍。

回到村子,看见村民都已经恢复了原状;同小孩告别后可前往パイプダソジヨソ。从空地的井口可进入熔岩地带,小心跳跃即可通过此关。在迷宫中有一游戏,如在规定时间内超过规定点数便可得到增加魔法值的宝物。如果你的法力不够用,可在此多玩一会儿。出了迷宫,会来到一个世外桃源“恐龙岛”,和其中一只恐龙对话后,跳上其背便能参加赛跑比赛,只要踩对音节,便不难取胜。出了恐龙岛,主角一行来到了ドウヵテイ。在矿坑中,因为塌方而使村民ドヵチチ和他的女儿ダイナ困在里头,

他的妻子请求主角帮助。答应后从入口上方进去,在矿坑某处会遇见ドヵチチ。他告诉主角小女儿被怪物抓去关在最深处,需要炸药才能把前面的岩石挖开。于是主角来到十字入口的跳台上,自杀式地往岩石上撞。昏迷后,便能与强盗クロコ再次相见。又得追着他跑。转了一圈后,才追上这家伙,切入战斗打败他后,可以得到炸药プチボム。回到ドヵチチ处,用炸药炸开岩石,到矿坑最里面与怪物パパツト决斗。打败其后可找到第三颗星星,顺便把ドヵチチ的女儿ダイナ一并救了出来。

和村民对过话后，得知要救ピーチ需前往ブツキータワー。于是队伍来到イガ谷,从山谷的右上方的岩石上穿过イガ谷,即可进入ブツキータワー。在城堡前看见クツパ因为不能进去而火冒三丈。主角一行来到门前,却发现门上了锁无法从外面打开。正在为难之际,クツパ冲了上去,一下子就撞开了门,而后,其会要求加入队伍。

进入城堡里面,发现二楼门后躲着个怪物ブツキー,追过去时却让他跑了。一路打到三楼,在窗帘后面又发现他,刚想上前,这家伙却又跑了。此时,先别忙着追赶。可从第一个入口进去,跳下平台,如果刚好落在跷跷板上,则可得到大锤ムラフけハソマー。在另一个入口有一按钮,踩上后可把イガ谷的洞穴打开,里面有几个有用的宝物，去一趟亦无妨。在四楼打败ブツカー 3 号后进入房间，可发现一个钥匙孔，在右边墙上从右到左调查画像

(顺序为 124653)便可得到钥匙。打开门后可以得到クツパ的链锤。再上去又会碰到那个怪物ブツキー,并且他会不断仍下炸弹炸主角。从右下方跑出去,进入平台前的房间,发现ピーチ正在平台上,可是咋样也打不开房门。这时听到ブツキー进来的声音,赶紧躲了起来,不料还是被发现了。只好和他们捉迷藏。只要躲过三个机器人的搜捕,便可以得到ブツキー的戒指ブツキーのぉまキソ。躲不过只得打了,当然也不能得到戒指了。出了平台,发现ピーチ已被其劫走了。

正准备追赶,却被クラウソ两兄弟堵在平台上。打败怪物兄弟后,主角一行追到了メリー・マリー村。只见ブツキー他们跑进了宫殿闭们不出,无奈四处打听,得知可以从后门进入皇宫。于是大家急忙去找入口。

首先是找后门,在皇宫右后方有一木箱,向其所对的方向走(入口看不见),就可进后门。 进门后是厨房,厨子们正忙着做蛋糕,如果站到蛋糕上...。拾级而上,会看到机器人 2 情急之下将 Mario 和机器人 1 一同关在门外。同仇敌忾,Mario 只有和机器人一起撞门。撞开门后还有一道内门二, Mario 和クツパ一起撞开门。惯性之下,把公主和ブツキー一同撞翻。公主因此不见了首饰而大哭大闹,ブツキー命机器人寻找。机器人找到三件, 还有一件就要看 Mario 的了。先抓住机器人一一要回三件首饰,最后一件(皇冠)居然在ブツキー的头顶。经过蛋糕闹剧后,公主被

救回。带公主回キノコ城吧！国王为了表示感谢，说了一大些话。（全是废话）出了宫殿却发现公主从天而降，原来公主不甘寂寞，瞒着国王偷偷跑来加入冒险队伍。在城中四处闲逛，无意中发现一民宅中有一张纸条告之"星降ろ丘"一事。出城找カエル仙人，依カエル仙人指点来到星之丘，点亮花朵可以打开星之门，得到第四颗星。

现在可以去リツプルタゥソ了。进入村子，在左上角的房间里和长老对话，得知有一颗星坠入大海，被鲨鱼王"ヅヨナサソ"捡到了。（到楼上有个青蛙处，有好东西卖。）于是，一伙人跳入大海寻找沉船。

从沉船的烟囱进入内部，发现了几张纸条这才知道这艘船遭到了乌贼怪的袭击。继续前进，有个船舱中有六个小房间，每个小房间有一个谜题，解开后可以得到一个宝贝（蘑菇之类）和一个卷轴，卷轴上说明了打开最后一道门的密码的信息。第一个房间会飞的乌龟会跟着你，让它把球推到按钮上；第二个房间摆好蹦床的位置就行了；第三个房间是立体迷宫，自己走吧；第四个房间必须跟着那个金币跑，吃掉它变出的其他所有的金币（但是不能碰到母金币）就可以了；第五个房间是接力，撞了第一个小方块后炮弹会射出，赶快去撞第二、第三个吧；第六个房间先跳上右边的一堆桶，把最上的桶弄下来，然后跳上木桶移到按钮上，自己跳上另一个按钮。（所有房间失败后出门再回来即可重来）进入第七个房间有六个木箱，从

1-6 按"すぃぞくかん"的顺序调整好,再对着喇叭喊一声就可以打开房门了。进去打败乌贼怪可在船的最深处见到鲨鱼王和第五颗星星,用武力夺取吧!

回到村子,看到长老一行人在村口等着主角,并强行要求把星星给他们瞧瞧。答应后却被他们抢走了,主角连忙从左边出口追出去。

追到海边,发现这个长老竟然是怪物ャリドウ・イツヒ变成的,幸亏有鲨鱼王在一旁相助,拦住了怪物的逃跑。打败怪物后,又重新夺回了星星。捡起掉在地上的钥匙,打开村中仓库的房门救出村民。并根据鲨鱼王的留言前往高山地带ヵソトリーロード。

在山中可以用大炮作为交通工具,难度并不是很高。在半山腰处,由右下角出去可以找到一个山洞,注意喷出的白云便可入洞。在山洞的另一个出口可到下水道,出去后前往ケロケロ湖见ヵエル仙人说到了"入口";然后重新到半山腰从左上角跳过了空中桥梁,来到沙漠地带,与一只老鼠对话后知道要到山顶须通过流沙穴。有的沙穴里的士兵会移动,要打倒士兵后立刻进入沙穴。一边打一边跑,反复几次后会到达悬崖前。但是太高了,无法爬上去,只好回到老鼠处询问。这才晓得得从地下洞穴通过,再从流沙中进去,便可下到地洞里。地下有些地方可以花钱省力:满地爬虫处,问角落的巫婆买颗隐身星,一口气撞完所有虫子,但须付 400 元。乘升降机下到底

层,不过要有钥匙才能进入仓库。重新回到上一层,与巫婆对话后再下去会到另外一个地方，尽头又是上次那个怪东西,不过这次会复制了。打败它后,来到小山村‘モソスタウン”,在第一间房和老头对话,二楼有个星星,哼了一曲：67125123 。我去音乐师处试了,好象没什么用！！下楼记得再和老头谈谈，得知要上悬崖需要パタパ队．カモーソ的帮助。山腰里的钥匙,到第二间屋子找大石头对话,每次它都会震一下,几下钥匙就到手啦。道具店有卖怪兽装备。有间屋子免费睡觉,不过... 山腰的一间屋子比较好玩，铁头徒弟先要求比试，哈，哪里是我的对手。其师父是只不起眼的小鹦鹉,一共要比试三次,一次比一次难哦。前两次挺容易, 第三次就...(我用了个全员加攻击力的道具才侥幸赢了一招半式),得到奖品。再回到地下洞穴乘电梯来到原先不能进去的仓库，用钥匙打开机关可得到许多宝贝。回到悬崖边,乘‘飞乌龟”上了山。

出カソトリーロート可到ビーズバレー，在山林里面的一个地方,有五个井口,打败食人花后可进入井里。只要依次撞出相同的东东即可得到宝物。在山林最深处与食人花王相遇,这家伙有点难缠,打掉了还会再生。跳入井中，在一块石头下顶一下便会长出一颗通向云中国的参天藤蔓。

按照右上左下的方法来到マツュマロの国（云中

国），发现火山入口处有两个卫兵把守，非王族不得入内。只好从左边蹦床进入城中。刚好赶上マルガリ向臣民宣布由于マツュマロの国王生病，王位由マロ王子即位。千呼万唤始出来，却是一只黑得可以的乌鸦。因为与マロ同名，大家不免有些疑问。四处打听，在ガロ家里，发现了マロ的塑像；同时大家也知道了同伴マロ才是真正的王子。 マロ连忙想冲进宫殿去救父王，却被大家拦住了。还是ガロ想出了个好主意，用金漆把大家变成塑像带进宫中。

在门口差一点被卫兵看出来，幸亏ガロ机智的介绍说这是自己的新作才得以蒙混过关。到了展览厅，刚想溜出去找国王，却撞见了那只乌鸦，赶紧跑吧，却已经来不及了。只好开打，不料它是中看不中用，没几下就跑了。继续前进来到中央的大厅，内有一个大蛋正在孵化，打破它，再打败蛋内的怪龙キャサリソ就可以得到一把钥匙。终于找到了国王的房间，但门锁住了。正在为难之际，一只トソダリャ飞了进来，大家忙跟着来到マ ガリ就タ处，不料这女人跑得比兔子还快，追着追着，一失足摔出了城外。大家回到城中，看见臣民们正在围着她质问国王的事，少不了又是一架，打跑了这两个家伙，正准备追赶，钥匙却从天而降。救出国王和王后又是叙旧，交谈中得知有颗流星落到了火山中。于是大家出城来到温泉处，纵身跳入火山口。

在火山中可以到ヒノピオ处购买装备和道具，因为最深处的火龙怪可不怎么好对付,要注意恢复生命力,这家伙会复活。干掉火龙怪后会出现一条通道,在里面可得到第六颗星。不料半路却被レツド抢走了。大家忙追过去,到了火山口,五人组レツド、グリーソ、ピソケ、イエロー、ブうツク逃到了飞船上。这时候也只有冲上去了,不料这群家伙倒是大言不惭，说什么只有毁灭了这个世界才能创造新的文明。道不同不相为谋,只有做了它们,拿回第六颗星了。

就剩下最后一颗星星了。回到城中与マロ的父母话别后出城，在城的左边出口处乘空中客车进入クツパ城。在这里又与强盗クロエ相遇,不料这家伙已改行做买卖了。从クロエ后面的门出去来到有 6 扇门的房间,你可以选择几扇门分别进入。第一间为过隐形的通道 ;第二间为回答提问 ;第三间为过跳板 ;第四、五间为打通关 ;第六间为智力游戏。(随机)过关后可在城堡中央与ブーマー队长相遇,解决掉他后大家乘吊灯来到最上层。此时魔剑已严阵以待,不用说了,打吧！

好容易干掉魔剑,大家以为大功告成了,却不想又转到了另一个空间ギミの城。旋转螺帽可渡到对岸,途中会与闹钟怪相遇 ;再往里面。在某一大厅中央打倒怪物リすラとんガた后可以炸开一个地洞。跳进去又会碰到小丑ドルトリソク和メーテルリソク兄弟俩。打倒其中一个

后，另一个会退到一怪蛇处，此时玩家应可以从容迎战了。接着进入到武器工场,机兵队长会阻止主角的进入。起先他会派出三个铁锤兵トソ，打败后ヵチョ一会亲自上阵。

在工场的另一头有一按钮,マロ一时好奇踩了上去,却被吊车抓住了。幸亏主角解救及时。刚想进去,キノピ跑进来叫住主角。说了一通话后给了个全体攻击的道具。进到工场里头,一连打败两个ヵチョ一既可到达武器制造基地,忍者ユウヅョウチョ一阻止主角的破坏。轻松地干掉他后，按下吊车的按钮让其将主角一行人送至机器生产管道中。

终于要面对魔王ヵヅオ一了。好容易打败他,却不曾料到这家伙转身为终极魔王。经过一番苦战后得到第六颗星星。七颗星星会集在一起,使附身在ヅ一ノ身上的星星精灵重新复活。这时,插在城堡上的魔剑消失了,天空一片晴朗。

冒险结束了,大家快乐的生活着。

マロ成为深受臣民爱戴的国王

クツパ正忙着修理它的城堡........

3.11　皇家骑士团 2

故事的发展与主人公的属性

主人公与姐姐卡乔娜从小相依为命。母亲过早地离

开了人世，使一家的生计全部落在卡乔娜身上。一年前，黑暗骑士团又捉走了他们的父亲，血洗了他们的村庄。这一切不幸使他们饱受创伤的心中容下的只有仇恨。

这一天，有消息说黑暗骑士团的首领兰斯洛特来到了两人居住的小岛。真是上天所赐报仇的好机会！两人与好友维斯准备袭击这个大仇人。

刚刚埋伏下来，村口便走来了一行人。冲动的维斯大喊一声，举剑便砍。来人挡住了攻势却没有反击。维斯不由得退了几步。

“什么人？”为首的高个子骑士喝道。

“我们是乌鲁斯塔解放部队的战士，人人与你有血海深仇！”

“有仇！？”来人脸上的迷惑表情更重了。

“这儿的欢迎仪式可不怎么友好啊！”彪悍的翼人对着其他人苦笑。

“等等，”高个骑士打断了他的话，“你们怎么认识我，是不是弄错了？”

维斯手按剑柄打量着他们：“你不是兰斯洛特吗！这是跟我们有仇。”

“我的名字确实是兰斯洛特，为什么你认识我呢？”

“一年前将这小村子烧杀殆尽的正是你们黑暗骑士啊！”

“黑暗骑士！？我们是从东部王国塞诺比亚来的。”

卡乔娜上前接着："黑暗骑士兰斯洛特一只眼睛是瞎的,看来真的认错人了。"

翼人微笑着向卡乔娜点了点头："我们是作为雇佣兵来到这岛上求职的。"

"我名叫兰斯洛特．汉密尔顿,东部王国的圣骑士。"

"我是卡普诺斯,人称'风使'。"

"我使华仑。莫恩,占星术师。"

"骑士米鲁迪恩！！""骑士吉鲁达斯。"

一一自我介绍之后,众人疑团尽释(若主人公仍表示怀疑,会出现兰斯洛特拔剑起誓的场面)。于是圣骑士一行人以佣兵的身份与主人公结为伙伴，营救出即将被处以死刑的公爵。从此主人公便置身于权势与力量的旋涡中,亲情、友情与国仇、家恨交织在一起。一个个曲折动人的故事就此展开了。

故事的情节是多元发展的。每当主人公做出重大选择时,便会进入不同的分支,而属性亦会随之发生变化。属性"C"代表自由、混乱,"L"为守法,"N"为中立。主人公的属性会直接影响游戏流程及职业的变换。这样,在不同的分支中便会与不同的人结为伙伴，而历史也会发生重大变化。例如维斯,在不同的分支中会成为解放同盟的首领,主角的忠实伙伴；或是成为一个可悲的暗杀者；甚至变成一个彻头彻尾的民族败类而最终被当众绞死。

迷人的战斗系统

由于采用了"WT"为特征的真实时间战斗,使战况更加复杂、多变。"WT"值由各人的敏捷度(AGI)、职业及所持装备决定。即

WT = 500 - AGI + 职业修正值 + 装备重量

职业修正值随各职业不同而不同。如一般兵为 50,魔法师为 60,忍者为 45......

战斗进行中,敌多双方全员"WT"递减,当"WT"值为 0 时,该角色行动。选择待机时,"WT"恢复为满度值的一半并再次递减。选择行动或移动任一项后,"WT"恢复为满值的 3/4。若既行动又移动则"WT"值完全恢复。这样使战斗次序不断变化,从而使战况丰富多彩,而细心的玩者又可通过简单的计算来把握全局。

信息

继承了《皇家骑士团》传统,在游戏中按 SELECT 键会获得帮助信息. 其细致周到程度真可称得上是 想玩家之所想 急玩家之所急 了. 从武器装备的说明一直到各人物的状态及指令 有哪里不明白 只要点一下 选择 你所需要的详细说明便一目了然了。

在版图画面,如果你有兴趣拜访占星师华仑(选择"ウォ レン ・レポト")便可了解故事背景、时事及人物。这些情报是随着故事情节发展而不断充实的。所以每一个情节分支后,你都会得到完全不同的、属于你自己的资料。在'时事'部分还可以用'Y'键再现事件当时发生

的情节。这样玩友之间切磋时可随时重温动人的故事了！

关于信息方面的特殊操作介绍如下：

(1)战斗中按住"Y"见,敌我双方会以不同的颜色闪烁,这样便不会误伤自己人了。

(2)将环境设定的11、12项选为"ON"后可进行如下操作"

L + X——HP10%以下战斗单位闪烁。

L + A——顺次显示攻击顺序。

L + B——取得特殊道具后可探出地下深埋的财宝。

B + X——风属性战斗单位闪烁。

B + Y——地属性战斗单位闪烁。

R + A——火属性战斗单位闪烁。

R + B——水属性战斗单位闪烁。

(3)战场做左上方显示的AT？？/！！。

！！代表总战斗人数。

？？代表该战斗单位当前所处的行动顺序。

(4)战场右上方显示的＊＊STEP

＊＊表示所处地形的绝对高度，影响各战斗单位的机动力。高高度对低高度战斗人员法定攻击时被判定为有利。高度差为3时，处于低高度的战斗单位将无法还击。高度差超过3时双方军无法发起攻击(弓箭除外)。

アイテム与"说得"

玩家应该对这个“专业化”词语不陌生吧！游戏中的宝物大多数要靠所作抢掠。而战斗人员除情节中加入者之外(雇用！？),则要靠“说得”。

秘宝级的道具,杀死敌人后要马上去抢,否则若有敌人角色移动过去,宝物就不见了,其他的道具大可不必着急,因为战斗结束后是会清理战场的。

“说得”时要看准时机。调出个人信息时,每个角色名字下方即为忠诚度。不过不是用数字表示而是用文字描述的。要找忠诚度低的敌人“说得”。“说得”的秘诀是将敌人的 HP 降低 1/10 以下,接着进行。

“飞行之靴”和“羽根的发饰”这类宝物在很多版面都会出现,但杀死敌人后是不会给你的。耐心点,将装有这些装备的敌人“说得”。不久,你的部队便会成为一只高机动性的飞行部队。

卡片

战斗中杀死敌人是有卡片出现的,要去拿喔!这些卡片使角色的各种能力,包括 STR(攻击力)、VIT(防御力)、INT(智力)、MEN(精神力)、DEX(灵巧)、LUK(运气)及 HP(生命值)、MP(魔法值)增长 1~3 点不等。值得注意的是 LUK 卡是可能使运气下降的,要小心。

很遗憾(合理?),没有 AGI 卡。如果主人公转职为时早(AGI)提升率最高的忍者,再配以各种卡片(只要有耐心),是会成长为无敌的角色的。在 AGI 很高是转职为学

者等职业,会使石化、眩晕等魔法的命中率达到 100%。

隐藏事件?——死者之宫殿、魔女的商店

(1)攻至第四章的后半部分,在情报中选择"その他",会有"ェケシタ岛こ谜の大爆发"的信息。读过之后回到地图,便会多出死者之宫殿的版面。不断冲击吧,里面隐藏着无穷无尽的宝物。另外还可以收得其他版面没有的士兵、使全员石化的美杜莎和拥有斜眼能力的巨人。

(2)在第四章,魔女デネブ会在全国巡回赎买她的道具。运气好的话便会遇到她。这样便可以购入各种召唤用的水晶球了。大量卖进吧!这些宝物是可杀伤敌全员的秘宝哟!另外,如能得到魔女的欢心,她也会加入你的队伍。

结局

在文章的最后向大家提示一下结局:游戏中阵亡的主要人物越少,情节越丰富。而结局是否圆满取决于姐姐卡乔娜的生死,所以不要狂气大发走上霸道之道啊!

好了,游戏就介绍到这里。下面是作者送给《皇家骑士团 2》玩友的小礼物。

(1)在正式战斗中(不包括遇到强盗),如果某战斗单位杀死对方 4 人以上,过关后奖励该战斗人员一级。

(2)游戏中按住 L、R、START 键再按 SELECT,可退至标题画面。

(3)选择"NEW GAME"进入游戏后在姓名档输入"MUSIC",可选音乐。此时按 SELECT 键,竟然还有曲作者的创作感想。

技巧篇

很多人都说这款游戏是战役型 SLG 的王者，即使到现在也没有什么游戏能在各方面都超过它。

虽然界面友好,解说系统详尽,但其难度却是高得有名的。所以我就说一下游戏的心得技巧吧,当然高手和用 CHEAT 的人可以跳过不看。

职业特点：

男：

1、士兵:无特色,只有在 LV1~5 才用这个职业,能转职就尽快吧。

2、骑士:攻击和防御力高,速度方面也不错,但和魔法相关的能力低下,早期可以作为人墙保护其他伙伴。

3、狂战士:攻击力很高,防御力和速度一般的职业,魔法能力极差,发展前途不大。

4、忍者:攻击力高,速度很高,防御力低下,具备一定的魔法能力,通常作为各高级职业前的过渡。

5、魔兽使:各方面能力比狂战士略低,具有提高魔兽战斗力的特殊能力,但这个能力作用不大。

6、魔法师:早期的主力魔法兵种,魔法能力高,战士方面的能力低下,一般作为魔法方面的过渡兵种,能使用

除光属性外的所有攻击魔法。

7、除灵者：能使用光属性攻击魔法和初级的回复魔法，早期能有效对付不死系怪物的唯一职业，不过除了除灵外这个职业没什么用。

8、学者：高级的魔法职业，成长率高的辅助系魔法师，而且能使用龙言魔法，战士系能力很低，尤其是防御能力尤其弱，是后期非常重要的职业。

9、剑圣：忍者的直系上级职业，各方面能力类似忍者，能使用辅助魔法。

10、龙骑士：骑士的直系上级职业，各方面能力平均，能使用初级攻击魔法。对龙的攻击力高。

11、恐怖骑士：狂战士的直系上级职业，属于"灵"系，能使防具的效果加倍，还具有降低敌人战斗力的特殊能力，是最强的战士系职业。

12、枪手：唯一能使用火枪的职业，但防御力和魔法能力低下，不是很好用。另外这个职业是无法转职回其他职业的。

女：

1. 女战士：与男性的'士兵'类似的职业。

2. 僧侣：最好用的回复型职业，各方面能力一般，比较偏重魔法方面的能力，是部队必不可少的组成部分。

3. 魔女：早期唯一使用辅助魔法的职业，魔法能力高，战士能力低下，通常作为后期魔法师的过渡职业。

4. 魔法战士：各方面能力都较高的职业，尤其是"力量"的成长率比男性战士还高，能使用中级攻击魔法。

5. 弓箭手：女性职业中"速度"成长率最高的职业，力量也相当强，使用弓箭时具有强大的战斗力，魔法能力一般。

6. 祭司：僧侣的直系上级职业，虽然可以使用复活魔法，但却无法使用大面积回复，用处往往没有僧侣大。

7. 女魔法师：使用攻击魔法的高级职业，能力和男性的魔法师类似，但魔法能力的成长率更高，能使用除光属性外的所有攻击魔法。

8、龙使：魔法战士的直系上级职业，比魔法战士少装备一个魔法，但具有提高龙系怪物战斗力的特殊能力。

龙：

1、地龙、赤龙、青龙、雷龙：不同属性龙的初级形态，能力类似，但其特技不同，分别具有"毒"、"锈蚀"、"催眠"、"麻痹"的特殊效果。所有的龙都具有高攻击和防御力，精神力也很高，但速度迟钝。

2、白龙：龙的上级形态，防御力成长率非常高。

3、黑龙：同样是上级形态的龙，特技变为具备"混乱"效果。

4、圣龙：龙的最高形态之一，除速度外，全能力都很高。

5、魔龙：龙的另一个最高形态，是黑龙的进化版，由于需要杀人数的条件，故转职困难。

6、三头龙：和上述的龙不同，不能进行转职，同时具备四种属性龙的特技，是后期才能得到的怪物。

其他人类职业：

1、大祭司：主角姐姐早期的特殊职业，能力和祭司相同，可以使用光系攻击魔法和简单的回复魔法。

2、公主：主角姐姐后期的特殊职业，能力和魔法师相同，能使用所有魔法。

3、爵士：主角后期可能转成的职业，类似魔法战士。

4、杀手：主角早期伙伴维斯的职业，能力和忍者相同。

5、白骑士：圣骑士团成员的职业，比普通骑士能力略高。

6、翼人：卡利普斯的特殊职业，和鸟人能力类似。

7、预言者：四巫女可以转成的职业，具备提高自身属性地形效果的特技，其他能力和魔法师相同。

其他生物：

1、小精灵：身体细小，战斗力低下的亚人类，速度出奇高，三种特技分别具有"状态回复"、"再动"、"除灵"的作用。

2、鸟人：生有翅膀的亚人类，基本能力和战士接近，具备很高的机动力并不受地形影响。

3、蜥蜴人：大型亚人类，能力比骑士稍高，能进入水中作战。

4、狮鹫：前半身为猛禽，后半身为狮子，并生有巨大翅膀的怪物，战斗力相当高，具备风系的特技，机动力也很高。

5、石化鸟：由于鸡的身体和蛇的尾巴的大型怪物，具备石化能力的特技，机动力很高。

6、石人：受禁咒而活动的石人像，具备超强的防御力，但其他能力都不高。

7、大章鱼：水中最强的怪物，在特定地形能发挥出恐怖的战斗力，并能利用水流使用特技。

8、幽灵：受黑魔法而转生的人类灵魂，不死系怪物，具备相当强的魔法能力，而战士系能力很低。具备"灵"系能力，防具效果加倍。

9、骷髅：受黑魔法而转生的人类骨骼，不死系怪物，各方面能力和战士类似。

10、蛇女：具备特技"邪眼"的怪物，可以石化眼前的所有单位，各方面能力一般。

11、独角鬼：各方面都比骑士高强的怪物，很强的战士。

12、死灵法师：原为不死系怪物最高位形态，但在游戏中不是不死系，具备超强的魔法能力，能使用光属性外的所有魔法。而且具有"灵"系能力。

13、天使：最强的魔法战士，能力很高，能飞行，机动力很高，能使用和除灵者一样的魔法，而且具备独特的特技。具有“灵”系能力。

14、南瓜头：人造生物，全能力低下，但具备奇怪的特技。

基本战略：

一、统一属性

游戏中一共有6种属性，分别是：地、水、火、风、光、暗。而无论什么角色都具有前四种属性中的一种，我这里的战术，就是希望能够尽量将队伍中角色的属性统一为同一种。

为什么呢？也许大家注意过有一组很不起眼的辅助魔法，只消耗10MP，作用是提高一个属性的地形效果而降低相对的属性（地风、水火，光暗相对）。那么如果我方都是相同属性，用同属性的这个辅助魔法，就等于提升我方全体的所有能力，使战斗轻松很多。在某些版面，敌人不会主动攻击，那么先在前几回合用这个魔法数遍，这样魔法师的物理攻击能力就超过敌人的战士了。当然，如果敌人的属性和我方相同就没有任何作用了，但敌人通常是混合属性，所有总有效果的。

这里建议采用风属性，因为：1、风属性的高级攻击魔法“雷电风暴”无论在攻击力，攻击范围，还是耗MP上都具有优势；2、许多强力的伙伴是风属性的，比如那个翼

人；3、风属性的召唤魔法“雷鸟”是唯一有机会取得两个的召唤魔法；4、风属性的龙可以用具有麻痹效果的特技，是龙中最好的特技........

二、擅长武器的选择

游戏中绝大多数武器都可以装备给任何角色（火枪例外），但这种看似自由的设定也有着限制，那就是所谓的“擅长武器”。

不同角色有自己喜欢的武器，比如骑士擅长用斧，女战士擅长用枪，忍者擅长用爪，剑圣擅长用剑.......要充分发挥角色的能力，就要注意擅长的武器。其实，寻找擅长武器的方法很简单，就是角色在用擅长武器的时候姿势会与众不同，比如女战士在用枪时，会先把枪转一圈再刺出；剑圣在用剑时会摆个架式。另外在对职业的说明中一般也会提到。还有就是看常识了。

有些玩家任意地分配武器，还有自作聪明者认为弓箭手没有魔法，就让一个魔法师或魔法战士使用弓箭，其实这样的效果是很不好的。

三、转职前的职业

游戏中角色可以自由转职，即只要达到所需的能力参数，就可以向任意职业转，而且是双向的，没有方向限制。但由于不同职业的能力成长率不同，所以转职前的职业往往决定了转职后的能力。

这里建议如下：

男：

魔法师——学者。因为学者后期使用龙语魔法等，需要较高的 INT。

忍者——恐怖骑士。因为恐怖骑士属于‘灵’系职业，防具的效果加倍，弥补了 VIT 成长的不足，而作为纯粹的战士，高超的命中和回避率是必要的。

（‘灵’系职业还有天使，幽灵，死灵法师）

骑士———剑圣。骑士是各方面能力平均的职业，而比较强化攻击力，可以充分发挥剑圣的‘二刀流’能力。

骑士——魔法师——龙骑士。典型的‘魔法 + 战士 = 魔法战士’的公式。

忍者——魔法师——死灵法师。因为后期死灵法师经常使用辅助魔法（比如石化），而影响命中率的是 AGI 和 DEX，所以忍者是必要的。而转成魔法师是为了能达到死灵法师的转职条件。

忍者——狂战士——枪手。作为枪手，命中率和攻击力是必要的。

女：

巫女——魔法师。没办法，巫女是 INT 成长最高的职业（必须选 N 性格哦）。

魔法战士——魔法师——祭司——天使。由于天使必须是 L 性格，所以无法转职成弓箭手，只好用女战士提高其 STR、AGI 和 DEX，魔法师可以强化其魔法攻击力，

而祭司比较容易转职成天使。

魔法战士——龙使。顺理成章的转职。

四、科学的阵型

比较好的阵型如下：

1、前期：(LV5～15)

男魔法师、小精灵、僧侣、巫女、弓箭手

翼人、女战士、主角(忍者)、A、B

其中 A,B 指忍者,骑士,狂战士,女战士等战士系职业,也可以用一些怪物如龙、石化鸟或蜥蜴人等。

2、中期(LV15～25)

女魔法师、小精灵、僧侣、学者、弓箭手

翼人、A、主角、B、C

其中 A 指女战士或龙使,B 是战士或怪物系,C 可以是战士,也可以是辅助魔法师。主角根据性格不同可以转职成所对应的男性战士系高级职业。

3、后期

女魔法师、小精灵、僧侣、学者、死灵法师

翼人、天使、主角、弓箭手、A

其中 A 是任意职业。

4、我的队伍(LV31)

风之巫女西斯蒂娜(预言者)、小精灵、僧侣、卡丘娅(公主)、学者

翼人、天使、主角(恐怖骑士)、弓箭手、死灵法师

其中西斯蒂娜和死灵法师装备有“雷鸟”魔法;学者使用MP转换魔法和龙语魔法;西斯蒂娜负责攻击魔法;僧侣负责大面积回复;死灵法师主要使用石化魔法和属性辅助魔法;公主有攻击、回复和复活魔法;天使是战士,也可以用光系禁咒;主角和翼人负责近战;弓箭手具有超强的远程攻击力;小精灵主要使用“再动”进行调整。

3.12 勇者斗恶龙六——幻之大地

故事开始了

现实世界

耐克(ネツキー)从床上跌了下来,他是莱夫科德村(ライワコツドの村)的村民,与妹妹塔尼娅(ターニア)一起过着平凡的日子。妹妹说村长正在找他,耐克来到村子东北方的村长家,村长告诉耐克,村中的手工艺品在镇上很受欢迎,希望耐克能带到位于村子南边的西那镇(シェーナの町)卖掉,并买回精灵之冠(精灵のかんむり)。耐克答应了,村长交给一个大口袋(ふくろ),可以装下很多道具。

不要急着出村,先将村里的瓶瓶罐罐翻个痛快,取得很多道具。在外边消灭一些敌人,将等级练高些再出发。西那镇正在举行义卖会,镇中商店有两件重要物品,盗贼钥匙(とうざくのかぎ)和世界地图(せかぃちず)。世界地图只要坚持不买就会降到200元。位于镇子中央右上

角的女孩对耐克的手工艺品要价最高。卖掉手工艺品后来到镇子北方帽匠伯迪(ビルデ)家买精灵之冠。但伯迪女儿说伯迪出镇西面三天未归,必须先找到他。耐克出镇向西去寻找伯迪，走过桥在一个大洞穴前见到正处于危险中的伯迪,耐克拼命救了他,但自己却掉到洞穴的神秘世界中。

梦世界

眼前出现了一个小镇,镇内的人似乎看不见耐克,只有旅馆和教会比较友好，从镇内一个人口中得知从北面的梦见之井(夢见の井户)可以回到原来的世界。

现实世界

回西那镇着伯迪,得到精灵之冠。

回到村中,村长热情欢迎。酒吧中,一位老者告诉耐克,那个神秘世界被人称之为"幻之大地"。

晚上,到教堂参加祭奠,出现塔尼亚被附体,引导耐克走向命运之路的事情。随后开始狂欢,一名叫兰德(ランド)的村民为塔尼亚着迷,向她求婚,遭到拒绝。村长有些预感,给耐克一张莱德克城(レイドツク城)的地图和通行证(つうこうしょう)。耐克随后回家睡觉。

真正的冒险

莱德克城位于西那镇东南面。进城后得知莱德克王正在寻找勇者打倒魔王姆多(ムトー)。耐克在城门口报名参加选拔。得知当镇上集合种响起时,所有志愿者都要

到城门口集合。

钟声未响前，耐克在教堂见到了另一个应征者汉森（ハツサン）。另外在一口井中打败敌人夺回大婶的戒指（ぉばさんのゆびわ）还给她,可以得到一颗力量之种（ざからのたね）。

集合了,随众人走入王城,卫队长索尔迪（ソルデイ）说谁能通过城南的试练并得到一样宝物，就能成为国王的卫士。

试练塔迷宫中要小心地上的尖刺。这里的 BOSS 是铜兵（とうのへいたい）,打败后去寻找宝物,不料耐克选错了门,让汉森得到了宝物。

汉森把宝物交给了索尔迪,成为国王的卫士,耐克虽然没有成功,但是得到了索尔迪的赞赏,允许在城内有限制的活动。

在城中遇到一位老者,那老者有一辆王家马车,他请耐克帮他找一匹好马（回答 はい ）。听城中的人说城西面有一匹野马,耐克决定去看看。

刚要出城门,却被汉森叫住了。汉森表示想同耐克一起去捉马。有了汉森的帮助,很快完成了任务。索尔迪对此大加赞赏,并引见耐克和莱德克王见面,耐克也成为了国王的卫士。国王让耐克和汉森去找能打倒姆多的太阳神之镜（ラーのカガミ）。

二人受命后,国王不但借给马车,还开启了城东北方

关口让他们通过。出了关,一直向东北方走,在海边有一所小教堂。里面没有什么情报,出来向西南走来到一间住着一位老者的屋子。

老者问话的回答顺序是 いいえ，はい，はい，はい。帮老者盖木屋。之后老者告诉了一些德玛神殿(ダーマ神殿)的事。这里回答 いいえ 。向东过一条大河,在河边找到秘密通道(ぬけぁな)(调查),穿过通道再向东,没有找到德玛神殿,只找到另一个通往幻之大地的大洞。两人跳了进去。

梦世界

着陆的附近有一座大城，进去才发现原来是一座废墟。在 B1 找到一张不可思议的地图(ふしぎなちず)。出了城向西来到一个小镇,来到码头一角,一个名叫约瑟夫(ジョセワ)的人在对一个叫森迪(サソデイ)的姑娘求爱,姑娘找借口走了。耐克似乎听到约瑟夫的心声,回答顺序 はい ，はい 。两人继续在码头上,不意发现了定期开往莱德克城的船月台。之后找个旅馆住下。却以外发现一个阴谋:一个叫阿曼达(アマソダ)的女人想下毒害人并诬陷森迪。

跟着阿曼达来到镇长家,看到森迪被诬陷的一幕。两人没有办法,却在镇中找到一个能看见他们的美丽女人,名叫米莉尤(ミレーュ)。在教堂 SAVE 后跟着她去镇外。来到一位叫可兰玛兹(グラソマース)的老婆婆处。

然后两人休息。一觉睡到天亮,可兰玛兹告诉两人要想在梦世界能被别人看见,必须要有梦见之水滴(夢见のしずく)。米莉尤加入,得到可兰玛兹的十个药草后,向南面洞穴深处的梦见祭坛出发。得到了梦见之水滴后休息一晚第二天由可兰玛兹为两人恢复真身。然后让三人回到上面的莱德克城去。

现实世界

到海边的圣马力诺城(サソマリノ)去乘船。来到镇中,先把森迪被陷害的事告诉镇长,可他却说森迪和一位旅行商人离开了。约瑟夫当即追了出去。二楼木匠家,一个女人见到汉森高兴的叫他儿子,令汉森大惑不解。

返回现实

乘船来到莱德克附近的渡口,沿山路向西便回到莱德克城,但守卫不让三人进城。耐克穿上从防具店买来的贵族之服(きぞくのふく),守卫以为是王子回来了,立即让三人进城了。

耐克等在国王的寝室发现沉睡不醒的国王和王后,并得知在他们走后不久便是如此。此时大臣凯班(ゲバソ)来问他们王女的姓名以证实身份,耐克当然回答不出,所以被士兵驱逐出城。

在镇上旅馆中听说向西再向南行可发现一个有瀑布的村子,那里有镜之钥匙(镜のかぎ)。三人来到这个阿莫尔村(アモール),听说在村北的洞穴里有镜之钥匙,但是

洞口却被大石头挡住了,里面有一个老头在叹息。
三人在村里住了一晚，醒来时发现瀑布流出了红色的水。就赶紧到到村北的洞穴查看,在洞里发现吉娜(ジーナ)正想用河水洗去自己剑上的血,而洞穴的通道也畅通无阻。三人在洞穴的最深处找到正与怪物搏斗的伊利亚(イリア),帮伊利亚打败怪物并带他与吉娜相见,二人感激的送给一个疾风之环(はゆてのリソグ)。睡过一晚后,再次碰到吉娜和伊利亚时，他们又将保存多年的镜之钥匙送给耐克他们。在这期间如果有空还可以从托尔卡村(トルツカの村) 北面的梦见之井救回村长的女儿, 便会得到生命之果作为奖赏。

得到镜之钥匙后，三人向莱德克城西北方的镜之塔进发。在月镜之大厅的最左镜前发现(用调查)了隐藏的敌人,打败后发现了秘道。在第二层只有右方的塔才能进入,在第五层发现了一名叫芭芭拉 (バーバラ) 的透明少女,她也是为了太阳神之镜而来的。于是也加入了队伍。到第六层,先要将机关拉下,把左塔入口打开。在顶楼发现有一间房被四道电光悬浮在空中。回到第六层,把月光球推离镜的反射才行。三人从左塔的顶楼跳至五层,并从经镜的反映下找到隐藏的楼梯。四道电光解决后,悬浮房便掉回第二层,进入可以发现太阳神之镜,芭芭拉走上前去却不能复原。这时耐克想起可兰玛兹,用梦见之水滴帮她回复了真身。

打倒姆多

梦世界

带着太阳神之镜，众人赶紧返回梦世界的莱德克城，国王对他们说晚上再来商议攻打魔王姆多的事。

当晚，四人来到国王的寝室，当太阳神之镜照到时却发现他不是国王，而是原莱德克的王后希拉（シェーラ），她说太阳神之镜可以克制姆多。第二天，四人从城东的关卡向东走，一直来到地底魔城。洞内地形复杂，穿过通道后来到山道地带，在大石室里，只要把全部按钮按下，便能令下层有充足的光线指示道路。这时希拉把太阳神之镜交给耐克，说要用此镜照射姆多。在洞穴最深处发现姆多，双方立即展开激战，打败它后用镜子照它，竟出现原莱德克国王的真身。于是大家一起回到莱德克城。

奇怪的是，原莱德克王，王后以及索尔迪都不在城中，众人决定过一夜后回到现实世界看看。

现实世界

耐克一行被莱德克城的守卫误认为还想假扮王子而被关入大牢。幸而国王发现将大家放了出来。莱德克王很感激把他从梦世界救出，并要耐克与他到左边的通道中详谈。莱德克王告诉耐克，众人在梦世界里打败的姆多不是真身，必须消灭现实世界的姆多才行。要去姆多城必须用船，可唯一的一条船也被毁掉了。因此，莱德克王给了耐克一封国王的信（おうのしょじょう），让他到北方的

肯特族(ゲソト)那里去借船。临行前,耐克得到一个有趣的消息 :自己长得像王子。

通过北方的关卡后向东行便来到肯特村，长老虽看了国王的信,但还是以神之船被封印为理由而拒绝。正当想离开时,一名叫查莫罗(チヤモロ)的男孩走了进来,他听到神的呼唤，叫他把船的封印解开并带大家一同去讨伐姆多。

众人在查莫罗的带领下到了姆多岛，芭芭拉留下看守神之船,查莫罗同大家一起向前出发。在洞穴迷宫中正确的通道是在一大片岩浆里，而有一种食人箱要格外小心。但只要用因巴斯咒文(インパス)即可辨认真伪(闪红光表示有鬼。)历经艰辛,众人终于穿过迷宫,耐克梦中的那个营地。就像耐克梦到的一样,大家一起乘龙飞到魔王姆多的城堡。

在城堡的第二层汉森发现了梦中被石化的自己，二人产生共鸣而合体,并学会了正拳突击。

终于见到姆多了，可它再次将众人石化……耐克再次从梦中惊醒，放在塔尼亚身旁的太阳神之镜这时产生了效力,把姆多的幻术破解。这下就只剩力与力之间的较量了,众人拼尽了全力……终于战胜了姆多!

大家的梦想终于可以实现了，回到莱德克城后受到了国王的嘉奖。然而,冒险的路似乎还很漫长,大家都准备再次出征……

轻松时光

耐克从大臣那里得知,德玛神殿在梦的世界复活了,大家急急赶往神殿,向祭司提出转职的要求。(勇者+战士+僧侣+魔法师是最佳组合)。

消灭姆多后,可以乘神之船在现实世界里到处溜达。先到肯特村东面的芒斯特尔村(モンストル)看看。村民说这里住着一名叫阿穆斯(アモス)的勇者,一直守护着他们,可自从上次外出讨伐魔物后就染上了怪病,会在半夜变成怪物。果然,晚上怪兽出现了,耐克等赶忙上去收拾它。第二天,耐克从村口老婆婆处得知北之山有能医治阿穆斯的理性种子。在北之山的山顶,一颗会说话的草叫耐克到泥地里寻找,终于发现了理性种子(リせぃのタネ)。回村找到阿穆斯,把解药给他吃(选两次 はい),便能将他拉入队伍。(如果在取得种子之前找阿穆斯,并将其变身的事告知,他会惭愧的离开村子,永远也无法令他加入。)

从圣马力诺镇乘船向北,再往东行就可到达阿克伯尔特王国(アークボルト)。耐克一进城就看见一名剑士拖着口棺材离去,打听下原来是应国王的召集去城西北面的旅人洞穴产出魔物,耐克也去。先通过两轮守卫的测试才可以见到国王,向他提出到旅人洞穴去。为了证明耐克的实力,国王让兵士长普拉斯特(ブラスト)在城内的训练场和众人比试。战胜普拉斯特后,国王说若能收拾洞

里的魔物便可获得王国中最强的武器“雷鸣之剑”,接着命大臣把一口棺材交给耐克，让他把魔物的尸体带回来作证明。但是在旅人之洞的尽头,耐克看到先前的剑士泰利(テリー)正在和一匹恶龙作战,而且很轻松的收拾了它回到城堡只能看着泰利拿了雷鸣之剑得意洋洋的离去,真是可气！穿过旅人的洞穴,在附近三间小屋中调查后,从西面的楼梯到蒙的世界。

再战魔王

梦世界

耐克从梦世界东北面的大陆经过南面的洞穴，来到了沙漠之乡卡尔卡德(カルカド)。在这里可听到有关幸福之国及西之岬的情报,不久天色阴暗下来,耐克便出村在大陆的西面发现村民所说的移动岛。登上岛与水手交谈,移动岛便开始航行。进入室内,看见很多由村里来的村民,和酒保交谈后(选三次 はい),他会等到达目的地时叫醒耐克。到了目的地后,众人是被怪物叫醒的,并被带到‘幸福之国’。在城堡里,大家看到有许多怪物正在向魔王朝拜,还在祭坛发现了被石化的卡尔卡德村民们。见此耐克非常愤怒,遂向四大天王之二的加美拉斯(ジャミラス)发起攻击。战胜后村民们回复原状,同时释放了小金币王的灵魂,令其城堡在梦世界重现(位于耐克最初掉下的大窟窿处)。

取得移动岛后，耐克可先回其故乡莱夫科德村，以

7000 元买下武器店中那副闪亮的精灵之甲（せぃれぃのよろぃ），然后用移动岛到幸福之国西南方的小庙，有位老伯告诉耐克有关传说四武神具以及神之城的情报。在地底魔城西南方有一道楼梯,可从此走向现实世界。

现实世界

通过东南方的关卡便可抵达贺尔斯特克王城（ホルストツク）。该城的国王贺尔汀(ホルテン)请求众人带其子贺尔斯（ホルス）到城南的洗礼之洞去接受神的洗礼，以令他勇敢起来。问过地下室的小孩后,解雇在城一楼右边货仓找到王子,国王训示后,王子便和耐克一起走。但到了一楼又再度失踪，最后在地下室通往外庭的石台上找到他。众人出城向南方洗礼之洞出发,但没走多久王子又逃掉了，这次是在王城东面的贺尔戈达村（ホルコツタ)左上方民房找到他。进入洗礼之洞,虽然中途王子又会逃走，但最后总算是通过了三项试练，平安的回到王城。当晚,城内举行盛大的庆祝会,国王将国宝魔法钥匙送给耐克以示感谢。耐克现在可以由城西小庙的井移动到梦的世界了。

会飞的床

梦世界

除了井向东行，来到克利尔威尔镇（クリァベール)。在镇里打听有关会飞的床的情报,可惜那已经是过去的事了。耐克再从镇西面的井到达现实世界。

现实世界

东行到这里的克利尔威尔镇,。在教堂中,耐克听到了一对夫妇向神父求教有关他们儿子约翰死去的事，得知在东北方的命运之墙上可得到勇气之岩，若能将其碎片带回来的话,可使约翰超生。耐克遂往命运之墙。在入口的山洞里,神父告诉耐克山上有一件叫黄金锄(おうごんのっるはし)的秘宝。耐克沿石壁的空隙往上爬,发现某些去路受阻还有左上方有一悬空的洞，于是走到洞的上方往下跳,进入洞中得到了黄金锄。现在可以用黄金锄将先前堵住去路的石墙敲掉了。上了山顶用锄头在勇气之岩上挖下一块碎片来。回村后,将勇气碎片(ゆうきのかけら)交给约翰的父母,然后休息。梦中,约翰出现并向耐克表示感谢,他将自己的床施以法力,成为飞行床(此时耐克会自动返回梦的世界)。取得床后,往西飞往占卜婆婆的家。

从占卜婆婆处得知现在要去北方的井，于是立即穿过位于阿莫尔南方的井到达现实世界。

现实世界

来到东南方的法恩王国(フォーン),获悉城内的公主被魔法封在了镜子里。耐克向大臣打听了国王的去向,在地下室找到了他。回到王座,耐克告诉国王自己有太阳神之镜,他便带众人回到地下室中的镜房。可惜太阳神之镜不起作用，看来必须打倒令公主困在镜子里的魔法师

米拉尔戈（ミラルゴ）才行。大臣说米拉尔戈住在城堡北面湖心的一座塔里，但要用因巴斯咒文才能打开入口。耐克找了半天一看不见半个塔影，突然想起王城西北井里老人的话，于是返回梦世界，在中部那片沙漠里果然找到一座塔。爬到塔顶消灭了米拉尔戈后，回到法恩王国找到国王，他再次来到镜房向公主念起咒语终于令公主重生。为了表示感谢，国王将开启城东水门的钥匙交给了耐克，现在可以乘船横渡西南方的大海了。

解救人鱼

由法恩城东面的海峡一直行驶到位于西面的渔村帕斯加尼（パスカニ）。在村外有一洞穴，可是一走进去，里面的人鱼会马上逃走。当船驶近村子是会自动靠岸。，一名壮汉走过来问众人是否发现了人鱼，耐克当然回答有，他却说‘这样的事也会相信’后离去，令耐克产生怀疑。来到村中一间餐馆，只见老板匆匆离店，就跟着他到刚才的壮汉罗伯的家里。耐克刚要和老板说话，他却说要回店去，众人只好离开。这时，罗伯鬼鬼祟祟的出来，悄悄跟在后面走进村北的洞里（被发现要重新来）所以要保持一段距离）。在洞里，耐克看罗伯调查墙上的隐藏机关，进了秘道。耐克依样画葫芦，之后在秘道另一头找到罗伯和人鱼狄妮（デイーネ）。原来罗伯出海时遇上暴风雨，幸得狄妮相救，可是他因脚受伤不能再出海，所以十分担心狄妮一人回不了家，于是，耐克出村将船驶入村外的洞穴，并答

应将狄妮送回其东北岩场的家。

先用“鲁拉”飞到圣马力诺镇，然后向北航行不久便发现一个岩场。耐克的船一驶入，里面的人鱼立刻逃走，狄妮连忙叫住她们。最后，狄妮的姐姐狄娜非常感激，人鱼族的秘宝人鱼竖琴（マーメイドハープ）送给耐克。此道具的功能是在现实世界的海里，能令浮在海上的船被大气泡围住，沉入海底。众人回到帕斯加尼向罗伯复命，他非常感激。出屋后，耐克从一老人口中得知东南方的海底欧魔物，众人便出发了。

三战魔王

到东南方的海底不断搜索，便可找到一海底神殿。耐克先绕道至 B2 后再返回 1F 来开启机关，让入水口的水位下降得以进入。然后一直向下走，在 B1 取得秘宝“沙之器（すなのうつゎ）”，再去找四天王之三格拉高斯。他问耐克是否来将魔法都市卡尔贝罗那的封印解除，耐克回答“是”，双方展开战斗，胜利后不仅得到格拉高斯之矛，还令梦世界的卡尔贝罗那重现。

梦世界

在大沙漠西南方的岛上找到卡尔贝罗那村。带上芭芭拉来到村中，得知她是曾经牺牲自己拯救族人的大魔导师。而村西北面的加尔比老夫妇在村中的长老被封印时便沉睡至今，他们所拥有的魔法飞毯已落入一名富商的手里。打探完情报后从正屋的地下通道来到长老家。

耐克入门后发现是个无限空间，便退出向门前的女子询问。得知长老为了延续生命而使用时之沙将时间流动减慢，于是再入门，让芭芭拉使用“沙之器”将时间流动同步化，借此找到了长老布波尔（ブホール）。长老对芭芭拉说自己已经时日无多，故要尽快将究极咒文“玛丹地”传授。此举惹怒了大魔王，施法将长老杀死。众人怀着悲痛的心情去找已经醒来的加尔比夫妇，希望可以得到魔法飞毯。其方法是先回现实世界的托尔卡村，经南面的秘密海底通道到江波尔迪（ジャンポルテ）的地下剧场，参加“时装大赛”并取得第三场胜利，把奖品“美丽的地毯”带回卡尔贝罗那，让加尔比老伯施法将之变为“魔法飞毯”。

传说之剑

在帕斯加尼西面大陆的小屋中，从神父那里了解到萨姆神官在北方的雪山村。来到雪山村发现除了宿屋中的男子外，全村的人均变成了冰雕。后来又在右上角的民家中找到一位老者，可马上给他赶出来并被告之不要靠近东北方的小庙。耐克立刻赶往小庙。小庙中有一女子，她让众人回村找一名叫格兰（ゴラン）的人。刚一进村遇上正欲离去的泰利，找那老人打听，原来他就是格兰。耐克再回小庙，才知女子是雪女尤莉娜（ユリナ），50 年前为了惩罚背信弃义的格兰，一怒之下将全村的人都变成了冰雕。她也知道了自己的不对，于是施法解开村民的封

印。回村后，在教堂找到萨姆神官，取得暗号。来到村北的洞穴，用暗号（依次为 1，3，2）开门，进入洞内。在下一层有道机关，通过方法是不重复的踏着地面并根据'北西东南'顺序按下地上的四个按钮。过了之后，就看到传说之剑。突然泰利出现想夺剑，可当他发现只不过是把生锈的破剑便放下走了。取了剑回到村子，萨姆告诉耐克要令传说之剑重放光芒，只有住在德玛神殿南面隆卡迪塞奥村（ロンガデセオ）的铸剑师才能办到。临走前，萨姆还将通行证给了耐克。

梦世界

回到德玛神殿南面的大陆，穿过楼梯即可抵达隆卡迪塞奥。出示通行证即可进入。找遍全镇都没有找到铸剑师，于是去找万事通霍克（ホツク）。站在晾衣架位置处，往右侧墙壁走，有一道暗门。来到屋顶见到霍克，他要耐克在镇里找到乔装成村民的他三次，才肯替耐克办事。答应下来后，可分别在教会（神父），舞厅（舞女），酒吧（老板）找到他。然后到霍克的家去（镇里的井里），付给他两千元，获知有关铸剑师的事情，可该铸剑师现在下落不明。在镇外北面坟场铡刀铸剑师女儿沙莉（サリイ），但她一见传说之剑就激动的跑回家。耐克回村在右上角民房中找到她，她问耐克是否用此剑作恶，耐克当然回答"不"。然后沙莉看耐克的眼睛（这时玩家不要动任何键），经过四，五秒时间，沙莉答应耐克替他铸剑。铸剑需要一

段时间，所以得将其余三件传说的武具找齐后方可取剑。离开镇前再去找霍克,他会告诉众人在传说之武具上的符号,是通往某处的关键。

现实世界

在莱德克城北面地区的小屋里，一名来自莱德克城的士兵将耐克误认为王子，还告诉他在北面山顶的莱夫科德村中有一很像王子的人出没。于是耐克上山查看。途中遇到一名很面善的人,而到达莱夫科德村时,耐克获悉他的妹妹被选为精灵使者的事。回家找到塔尼亚后,再去见村长,竟发现那个长得和自己一模一样的人 !村长顿时被吓昏, 耐克前去和那人交谈, 突然两人身上发出光芒,那人立刻害怕的逃走。耐克在村外的山道上找回他,谈话间一村童跑来告知村子正在遭受魔物袭击，那人闻言立刻回村。耐克跟着回村,打败魔物后来到自己家里。那人正和魔物战斗,耐克欲插手时,那人却要将塔尼亚托付给耐克,耐克答应后,对方道出自己是莱德克城的王子,讨伐姆多失败后分裂成两个人。说完,两人产生共鸣合体,耐克学会了雷系咒文莱丁（ライデイン）, 然后将魔王的使者打败。回到莱德克城与父母相见,举行了庆祝会后占卜婆婆告诉耐克麻线并未结束，于是耐克起身在城内溜达。在城内各处的光球中,耐克看到自己讨伐姆多前的情景,回忆起所有的事情后继续睡觉。第二天告别父母,国王将传说四武具的第二件塞巴斯头盔（セバスのかぶと）

交给耐克。

从隆卡迪塞奥轩昂南航行，来到甘迪诺城。在城内打听到有关“金德罗组（ギンドロ组）”以前的种种恶行以及皇太后喜欢把美貌女子抓入宫中的情报后，进入王宫内的监牢去探个究竟。在一牢房里，一位老人告诉耐克城内曾有一女子，为了找回失散的弟弟而离开这里，该女子有不可思议的力量，且身上还带着一支黄金笛。用“鲁拉”回到阿莫尔村，再乘船到达有传说之盾的金德罗组的秘密洞穴。经过底层的无限迷宫后，在 B2 的石像对面墙壁上找到隐藏楼梯。楼梯下又是一个无限楼梯阵。先下三层后再上两层，就能到达另一区域，取得传说四武具之三斯费达盾（スフイダのたで）。

坐飞毯从雪山村往南行，在群山中发现一座废墟。

梦世界

梦世界中的废墟还是一座气派的王城——加雷斯城（ガレイス），城内正在举行重大的召唤大魔王的仪式。耐克连忙到王室劝阻，可国王执迷不悟坚持要举行仪式。虽然在右边房间发现传说之甲，但是现在却不能拿。来到顶楼的祭坛，守卫的士兵让耐克取来仪式的备用品，耐克便到厨房要来了“仪式的备用品（ぎしきのそなえもの）”。交给士兵后跟着到王座去，再随国王回到祭坛。仪式开始了，国王召来了大魔王，结果导致国王被杀，殃及全城。兵士长担心传说之甲被抢走，将之藏到训练场地下的仓库里。

现实世界

用黄金锄找到原先隐藏的楼梯，在里面找到了奥尔戈之甲(オルゴーのよろぃ)和兵士长的尸体。三件武具齐全后,耐克回到隆卡迪塞奥找到沙莉,取得传说四武具的最后一件——拉美亚斯之剑(ラミァスのるぎ)。

最后的天王

梦世界

既然传说四武具都齐全了，耐克便来到梦世界右下角的大洞。)先用飞行床飞到大洞旁的陆地,下来穿过森林后再用飞行床飞至大洞处。)跳下大窟窿后,进入一棵大树内，分别按地上的按键直至和传说四武具上的符号相同为止。(东—十字架，南—心形，西—闪电，北—太阳)。耐克便会和海尔克劳德城(ヘルクラウド)决斗,胜利后们,耐克进入城内寻找四天王的最后一人迪兰(デユラン)。迪兰会先让两名部下攻击耐克,然后是泰利赢了两场战役后,迪兰才会亲自出马。将他打倒后,解除了海尔克劳德城的封印，浮回梦世界。当泰利叫众人杀死他时,米莉尤走进劝阻,原来泰利是她的亲弟弟。泰利加入后,耐克回到阿克伯尔特城的地下牢房,原先那只败给泰利的龙会复活,看见泰利后它亦加入耐克的行列。(人数若超过八个,龙就会到德玛神殿的酒场等候。今后若要更换同伴,便得到酒场去。)

冒险终章

梦世界右下角的塞尼斯城(ゼニス)就是复活了的海尔克劳德城，在这里耐克打听到此处是前往天马之塔的必经之道，而且只有天马佩格萨斯（ペガサス）才能到达峡隙世界(はざま)。找到国王并获知一些有关大魔王迪斯塔姆亚（デスタムーァ）的事，然后通过城内的井来到现实世界的天马之塔。经过一轮熟悉的地形后，在塔顶发现了天马的石像，且长得和马车的马一摸一样！就在这时，大魔王的手下出现阻止众人，消灭他们后，耐克的马和石像产生共鸣，变成天马。耐克再回到塞尼斯城，从国王的手中得到天马的缰绳(てんまのたづな)。今后只要使用该道具，就可将马变成天马飞行，飞行中按 X 键，可前往峡隙世界。

来到峡隙世界时，所有伙伴的基本能力和 MP 都变为 0，HP 只有 1！因此要小心翼翼走到旁边的绝望之村(ぜつぼうのまち)。进村后，发现所有村民都死气沉沉非人。在村左的民家地下室中发现了老人恩迪(エンデ)，因为没有信心消灭大魔王，所以他不再制作防具了。可当他知道耐克是凭着自己的意志来到峡隙世界后，又重新燃起了希望，叫众人回到现实世界中的赞克索村（ザクソン)去找他的妻子拿一件道具。得到恩迪给的信物——古旧烟斗(ふるびたパイプ)后，出村向西走发现一个温泉，顺着泉水来到中央岩洞，由井口来到现实世界。坐飞马向北飞找到赞克索村，村里有条狗，把古旧烟斗给它看，它

便带众人见恩迪阿妻子。得到恩迪的道具(エンデのどうぐ)后,回去找恩迪交给他,他会问耐克需要什么防具,可以在头盔,铠甲和盾中任选一个。完成制作后,耐克在床边取得防具，各项能力也回复了原状。村民们也振作起来,将村名改为"希望之村"。

穿过希望之村北边的岩山向东行,来到欲望之村(よくぼうのまち)。打探到村内北面的矿井里有宝藏,便跟去凑热闹。然而在洞内深处一宝箱内只有一张纸条,写着"大贤者的宝物，只有我知道在哪里。毛尔甘（モルガン）"。在洞外右边的屋中找到毛尔甘,付了5000元咨询费后,到西北方森林去。在森林里遇到许多村民,谈话后,湖水突然下降显出一段路。村民纷纷上前寻找宝物耐克应在不碰到任何村民的情况下到达湖底。打开宝箱发现空无一物时,众人均失望的离去。再去找毛尔甘,他却病倒在床上,好在左上角的老人告诉耐克宝箱有机关。果然在宝箱底发现秘密通道。先回村,到铺红毯的房子去,向屋主要来大贤者的物品"龙袍(ドラゴンーブ)",然后再穿过秘密通道。

向西行至一口井处再往东走,来到牢狱之村(ろうごくのま)。打倒第一个守卫正想和另一个魔物较量时,它突然听到大贤者的声音，身为巨人族的它也希望耐克能打倒大魔王。于是,众人不仅得以进入城堡,还获得"牢狱钥匙"。刚一进城,即被发现关入牢房。幸好有牢狱钥匙,

耐克轻而易举的逃了出来。众人找到莱德克城的兵士长索鲁迪,拿到四套狱卒的衣服(へれるのふくつ)。

乔装打扮之后,众人混入居民区,和全村的人对话后脱下制服再问一次。当耐克把安娜 修女 (シスターァンナ)于天明处决的消息告诉酒吧老板时,她让耐克去道具店。而道具店老板又叫众人去找一叫‘ 冈(ゴン) ’的男子,在右下角找到他,冈让路给耐克通过。道具店老板方告诉众人他们将起义的事情。耐克正想离开时,却看见处决犯人,耐克当然义不容辞的上前将狱卒打倒,但兵士长多古马(ドグマ)和佐佐基尔(ゾゾゲル)闻声赶到,将耐克打翻在地。因为制服和钥匙都被搜去,所以众人只好怪乖乖的呆在牢房里，等到天黑村民们给狱卒喝下混了迷药的酒后方可脱身。回到居民区和义军领袖冬涅拉（トンヌラ)会面,取回牢狱钥匙和四颗力量种子。然后到狱长室去收拾佐佐基尔,并在房里找到了安娜修女。这时,狱长阿库巴(アクバー)率领两名部下冲进来发起攻击,好不容易将其击倒在地。之后，索鲁迪让耐克赶快去救大贤者。大贤者没找到,却救出了其弟克里姆特(クリムト),而大贤者马萨尔(マサール)一直被大魔王囚禁在西北方的黑暗之岬。为了让耐克能到达那里,克里姆特将真实之玉(しんじつのオーブ)交给他。大魔王迪斯塔姆亚见此非常愤怒,遂将耐克之外其他人都变成石像和动物。

来到黑暗之岬,使用真实之玉后到达另一个区域。在

北方的小庙中,众人找到了被封的大贤者马萨尔。在无计可施的情况下,耐克只能回去找克里姆特商量。克里姆特便跟众人一起去见其兄,并将他唤醒。大伙正欲离开,大魔王的两名手下出现向耐克挑战，击倒它们后便可脱离梦境。贤者两兄弟合力将大魔王的城堡弄下来后,耐克进入穆亚城(ムーアのしろ)。经历了漫长艰苦的旅程之后,众人终于面对面的和大魔王展开了殊死的搏斗！魔王会变两次身,但相信更多的变身也吓不到勇者们,胜利就在眼前！

第四章　世嘉 MD

4.1　雷神传说《光之继承者》

在次世代游戏机革命之年，以轻松的动作而引起热烈话题的动作 RPG《光之继承者》突破重围，终于发售了。音效由日本著名作曲家(曾参加《格斗四人组设计》)古代三设计，较为动听；故事由小川珠里撰写，世嘉公司的白幡都弘和高桥幸生在游戏设计中担任了重要角色。采用 45 度府视画面，令玩家有种身临其境的感觉。

先简单介绍一下各种功能(支持 6 键手柄)

A 键：发射金腕轮神光、召唤精灵及魔法操作。

B 键：攻击键。按住再放手为重斩，连按为双烈腿。

C 键：跳跃键。按住为蹲行，出入低矮洞口。

按方向键一周 + B 键：回转火焰斩。

右左右(上下上) + B 键：旋空斩(古烈脚刀？！)连按同一方向两下为冲(退)。(颇似"战斧"。)

A + B + C 键：解除对精灵的召唤。

X 键：地图指示。(图中挂旗处指示玩家去处)

Y 键：武器装备表。

Z 键：宝物装备表。

地图

武器装备

START 键： 战斗等级（游戏中的红色心状为加级宝物）

体力（HP）

玩家档案：魔法力（SP 召唤精灵之体力）

杀敌数量

皇族宝物及精灵宝石存贮地

道具装备

游戏存盘处（SAVE）

游戏中更换武器或添加 HP SP 及存盘时，用 A、C 键确定，开始键取消。

苍茫的大海中央，由于受到海的恩赐，美丽的大陆“波塞多尼亚”的人们过着幸福的生活。

突然有一日，许多年前被雷神封印的银腕轮魔人复活了，企图称霸于人界与精灵界，王子努尔佩戴传说中雷神赐的金之腕轮成为“光之继承者”，寻找被魔人封印的神之四精灵，为寻回魔人掠走的银腕轮，维护正义，拯救自己的王国开始了前所未有的战斗！

王子行支了！打败不堪一击的魔兽兵团后来到长老的部屋，被告知速回王宫，一路斩杀至王宫，年迈的父皇将水神殿红门的钥匙交给了王子，公主给哥哥加满了 HP。努尔去宫中东部秘室中可参看三本“秘剑术”（并非必杀技！）。

刻不容缓，王子向东直杀入水神殿，消灭硕大的毒蟹

怪后用神光冲射出美丽的水精灵，再度回宫（途中桥洞可蹲行灭火取宝）。国王告之火炎精灵藏身之处，公主再次为兄长加满 HP、SP。

继续北行，至一瀑布前，利用水精灵发出"水灵珠"，隐蔽的洞门开启了，入洞尽可能地消灭敌人，BOSS 为暗黑邪龙，抓好时机击毙其后即揭开火精灵封印。出洞去桥洞用火精灵击碎冰柱后取得皇族宝物，回王宫参见父皇，被告之水神殿东北处有异物……十万火急，王子马不停蹄走至该处击碎冰柱后又是一路狂奔至一艘巨船上，与传说中的银腕轮使者碰面了，杀死两只飞行兽后，使者遁走，背景奏起雄壮音乐，王子乘小舟直抵另处大陆……

走入石洞又是征战不止，利用为精灵将门旁灯台点燃，再与形象丑陋的蛮石巨怪决战后出洞至另处宫殿。Go on Fighting，取得钥匙后开启一道红门，再次斩杀两只飞兽，这时父皇苍老的声音在耳边回荡，"北面山巅的神殿废墟是影精灵栖息的地方－－险恶的西火山口，皇儿，努力吧！'努尔抖擞精神登上险峻的山峰，此处较难通过（记住要用火精灵点燃柴堆）。尽头阴险神秘的银腕轮使者又现了，咒法施出，王子直落千丈至暗之神殿，庞大的妖蛇紧追不舍，用长剑力斩，终于成功，取得精美的皇族首饰后，找寻地面上考状发亮的金属刺－－时空锁钥，用神光打开它进入时空隧道，又回到废墟，继续寻找锁钥进入隧道直至开阔的草地，直奔到山洞而去，否则敌人会杀之不

尽，妖火从天而降，洞内巫师不断袭击王子。此处尽可能取得箱中宝物，以迎接更艰巨的战斗！王子要选好跳落之地，几番周折，（一定要将此处敌人消灭干净）终于走出山洞来到深渊密布的熔岩地带，此时一定要注意先去踩机关石，跳过四处漂移的砖台，反复几次要回刚才走过的地方取得钥匙，走入红门消灭 BOSS－－赤焰魔龙后召唤出了影之化身－－影精灵……

天上降下不计其数的暴焰球。快跑吧！利用影精灵来回攀援不可及之处，多次通过时光隧道，终于来到面临绝壁的高崖，一位隐居的老者告诉王子银腕轮使者实际上是被魔人咒法控制的王子的姐姐，也就是十多年前失踪的大公主，交给王子皇族首饰后努尔再次通过隧道回到西海岸，一路风尘回到被兽兵占领的王城……

魔兽兵团向王子发起围攻，努尔来到码头旁的一间木屋中，躲避在此的村民告诉王子这里发生的一切以及绿魔兽精灵就藏身在绿之神殿。王子依照线索来到了阴气森森的树林，一定要先于此处召唤出影精灵，利用它到达一个隐秘的洞口。另此处有一个极为隐蔽的入口，有 100 层的深渊。反复开启各扇秘门，此处切记工员要使用火炎精灵或爆点燃所有柴堆和灯台，否则无法过关！最终穿越隧道来到大厅，蛮石巨怪又一身了，努尔消灭它后一鼓作气直杀入一个濒临深谷、充满恐怖气氛的巨池。池中央巫师咒语念动，妖法频发，不时还会出现发电的令人作

呕的怪物。历尽艰辛杀死巫师(建议用弓箭),走入被封印的秘道,找到了村人叙述的形象可爱的绿魔兽精灵……回到王宫处木屋,蹲行入秘道利用绿魔兽精灵咬开钢铁栅栏,经秘道到达王宫地宫,宫中尽是死伤的王城卫兵,王座前黑衣的银腕轮使者要挟着国王,可爱的公主则在兽兵的魔爪中 努尔被银腕轮使者击倒在地 只有拿到银腕轮封印才能在北方山洞中换回公主和皇族的徽章．王子被其踢入水池随水流一直到水下迷宫 不要着急 比《光明与黑暗》的迷宫简单多了!),多试几次,终于柳暗花明,到了蓝色水晶门前,先利用水精灵发出"水灵珠"将门前瀑布消失掉,进门取得封印后进入时空门回到王宫,父皇告知公主的去向后便晕厥在了地上,王子擦干眼泪,再向伤兵询问状况(在此询问可加满 HP)。

出王城东门,登上北面山坡,利用地图指示不断攀岩到达山洞用封印换回了公主和皇族徽章,公主被卫队长送回王城,王子继续入洞杀敌,杀死几只吸血魔虫后继续跳跃瀑布,悬崖后来到一处有机关石的地方,踩中后周围又会出现四块,按顺序左下、右上、左上、右下踩动,洞外会出现另一条秘道。进入后,苍穹中一对阴森的巨眼在窥视着王子,原来这就是精灵界的守护神,看守人界与精灵界的时光隧道。只有打败它才能进入传说中的精灵界,用神光冲射其后,去攻击出现的第 3 只眼(二郎神?),此处建议用弓箭,注意毒眼死光和吸魂球的巨大威胁,躲避爆

炎,消灭其后整屏白光眩目,王子被送到了传说中神秘的精灵界……

敌军密布,一定要注意尽量杀尽敌人,否则有些地方无法取得钥匙,利用影精灵在屋顶攀援,踩动机关,进入宫殿。又是千回百转,此处要多利用各个精灵,尤其是利用影精灵之"身外飞身"去踩动机关。最终来到银腕轮使者的宫殿,他(她?)不断舞动咒语调遣魔兽(有只怪物颇似"龙珠"中的弗雷萨")注意王子要尽快消灭银腕轮使者,否则怪物们是杀之不尽的。斩尽后,孰不知真正的FINALBOSS还未出现,王子闯入最终的魔界,(建议带上水精灵,随时补充HP)魔人的真身--邪妖天魔现身了,王子最好用上先前得到的一把"终权焰皇"剑(OMEGA),威力很大,有点圣剑的味道。斩断其旁边的触手后猛斩其中间的巨头,只要注意HP血格,消灭它可以说不成问题。天魔消灭后,王子的姐姐脱离了符咒的控制,忏悔了自己的罪行,四只精灵也同时现身,感谢王子消灭了罪恶滔天的魔人。大公主将王子从时间隧道送回人界,自己将王子留下的闪烁着青色光辉的"金之腕轮"与从魔人手中得到的红色光辉的"银之腕轮"一起重新封印起,自己感到罪孽深重,决定将功赎罪,永远留在精灵界看守封印,以免再殆害世界。王子若干年后继承了王位,捍卫着王国的永久和平,人们从此又生活在了和平的幸福中……

游戏至此结束,结局画面只有几幅,有些可惜。最终

会出现一个评价玩家等级的表及成绩排行。游戏虽充满轻松的气氛,但有时也会让你紧张得喘不过气来。总之,此游戏确系佳作。24M 的大容量,在世嘉目前卡带游戏中算是很大了,值得一玩,相信会很畅销。

4.2　太空战士

一天　主角提姆因偷看了父亲藏在地下室的笔记本而被痛骂。这时母亲来了,父亲只好退居二线,母亲通知提姆,村里正在举行选拔第一勇士的庆典活动,要提姆也参加。

出家门,先在村中逛逛,上方屋中的婶婶告诉提姆快去祭台,庆典活动马上就要开始了。来到祭台,长老宣布最先拿到琉璃之泪的人就是今年的第一勇士,并告诉大家绝不允许进入禁忌洞窟。出右边的村口进入森林,先干掉几个小兵,然后来到一棵大树下,接受了树精的考验后得到琉璃之泪。在回村的路上,提姆遇上了霸道的赫摩一伙,他不由分说抢走了琉璃之泪并走入了禁忌洞窟,然后又走上了一个类似于传送台的东西,在一道白光中消失了。他的同伙干脆将错就错,告诉长老提姆杀了赫摩。当提姆丢失了琉璃之泪,正沮丧地回到村里时,更恐怖的事发生了－－被父亲逐出了村子。从此主角提姆就开始了他的冒险生涯。

一路前行来到欧维市，一个小孩告诉提姆道具屋后

面是他的秘密基地，调查一下，发现了万能之药（价值500G,如果卖了是一笔不小的财富）。村长的邻居塔克报怨说晚上总是听见一个女孩在哭,吵得他睡不好觉。在旅店中住宿后，果然听到了女孩的哭声。第二天再去找塔克,他说那声音是从市长家地下室发出的。来到市长家，试着进入地下室,但入口是堵死的,根本进不去。去找刚才那个小孩,他告诉提姆市长家的窗户通向地下室。调查窗户,里面果然关着一个女孩,她叫雪儿,她说魔族要市长交出一个女孩,他为了保全自己的女儿,就把她关在这里准备交给魔族。去找市长讲理,他自知理亏,便订出一条两全之计 把风舞草的种子放在雪儿身上,让她沿途撒下,然后根据风舞草留下的痕迹追赶魔族。第二天提姆马上起程,将两个魔族士兵消灭后救下雪儿。不好,好象有人过来了,赶快躲起来。原来是魔王亲自驾到,不过他看到没有人后就离开了,否则真是凶多吉少。魔王离开后，雪儿告诉提姆她正在寻找母亲,正好提姆也在旅行,就搭个伴吧。

回欧维市见村长得 1000G 后，两人根据路标向克鲁兹国前进。半途遇上两个魔族士兵正在欺负一位少女,干掉他们后，救下这位少女。可是现在她中了毒，人事不省。这时来了位叫西农的隐士,他说解这种毒需要北方原色森林的三只彩蝶。两人来到森林,找齐三只彩蝶后交给西农,西农用他们医好了少女。原来她名叫克莉亚,是出

来玩的但却遇上了魔族,现在必须马上回家了。

两人继续西行,穿过山洞来到了克鲁兹国,在大门口有两个士兵把克莉亚抓了进去。看来一场恶战在所难免了,可是进了城却什么也没发生(真该死,害得本人白白浪费了许多回复液)。入城拜见国王,当两人得知克莉亚就是公主时,着实吓了一跳。这时,萨克帝国的使者爱尔夏求见。他说魔族为了统治世界,要得到四个国家守护神殿的琐片,现在魔族已经开始进攻月之神殿,建议国王马上取出月之琐片免得被魔族抢走。克鲁兹国因损失了许多士兵,无力抵抗,国王便委托提姆等人去取琐片,这时克莉亚也加入了队伍。根据路标,众人进入了月之神殿,在开亮了六个月形开关后,中间的大门打开了。进入大门,发现魔族竟然抢先走一步,毁掉了神像。三人击败魔族,总算是拿到了月之琐片。回城复命,国告诉大家由于神像被毁,国家将要出现大乱子,需要伽利安国的建筑师来修复,并交给克莉亚一封信要她带给伽利安王。

北行来到伽利安国,进入王宫,把信交给国王,国王说建筑师不在这儿,而在义米尔市。这时,令人讨厌的爱尔夏来了,他又要求国王取出琐片,但这次遭到了拒绝。爱尔夏走后,国王让大家先睡一觉,第二天派人送大家去义米尔市。在旅馆住宿一夜,第二天士兵来报告说王城已被电磁网围住,不能送大家去义米尔市了。

出城往西来到麻内村,刚一进村就遇上了扒手,他把

雪儿的项链偷走了。往南走，在一个山洞中找到了小偷（在山洞中右边那个堵死的路口可以找到隐藏魔法水之精灵），而她还偷了魔王女儿露西亚的东西，正被她追杀。当雪儿向露西亚要项链时，她不但不给，反而要杀死雪儿，项链也没要回来。回到麻内村，三人向义米尔市进发。真不凑巧，尼卡鲁火山正发在这时候爆发，把道路封死了。无奈只好再次返回麻内村，从村人口中得知火山中的冰龙可以打通道路。来到村长家，村长正好也在为这件事发愁，便委托三人去找冰龙。进入北面的尼卡鲁火山，找到冰龙，可还没等众人发话，它就向众人索要它的蛋，等众人明白过来时，冰龙已经发起攻击了。无奈将其击败，提姆向它说明来意后，冰龙答应只要找回它的蛋便可帮助众人修路。继续向北，大家找到了偷蛋的魔族，轻松将其击败后得到冰龙的蛋。将它还给冰龙，只见蛋裂开了，里面生出另一个冰龙（刚出生的孩子就跟父亲一样大，真是不可思议）。冰龙实现了自己的诺言，帮助大家修好了路，却耗尽了全部力量，变成了一个魔法－－冰龙。回村见村长，可得 10000G。走东面的出口来到义米尔市，市里有个女孩叫圆，她请提姆送一封情书给介，这里有两个选择：第一是照她的话去做，事成之后可得 500G。第二是把信交给她的情敌光，她会把自己给介的情书和伪造的圆给介的绝交信一并交给提姆，完成任务后可得 + HP 上限的宝物原始肉。OK，钱乃身外之物，当然是选第二种

方法了。在广场中见到了受伤的克莉亚，她被人抓了起来，正准备处死。对了，正事还没办呢，赶紧找到建筑师欧，他正要到遗迹中去取些资料，叫大家随后跟来。来到北方的遗迹，打开几个机关后进入基地，在基地西南角找到西欧。他要提姆去地下室打开一个机关，提姆打开开关后（地下室入口在东南角，开关在地下室的西北角），听见西欧发出一声惨叫。不好，肯定出事了。当众人赶回去时，看见电脑屏幕上出现了一个头像。他说他叫爱因死躺（真难听，好象应该是爱因斯坦才对！），世上只有他才能修复神像（看来这电脑是个超级自大狂），但它的两个机器人都没有能量，需要找两节电池来。出了基地，正好赶上给露西亚行刑，就在行刑的一刹那，也不知从哪跑来两个魔族把她给劫走了。走西边的出口来到沙漠，正好碰见露西亚，两句话不投机就动起手来，将其击败后（北战极为艰难，最好先用基地宝箱中的死神之眼吓死一个小兵，如失败就按 RESET 多来几次再合力干掉另一个，再打她就不难了），终于抢回了雪儿失去已久的项链。继续西行，在一个小村落中找到了电池，但村里人说这是‘太阳神石”。就是不给。找到村长，他说只要打败沙虫便可把‘太阳神石”送给大家。于东北角的漩涡中找到沙虫，消灭它后再去找村长即可得到电池。回到遗迹，将电池装在两个机器人身上，其中一个去修复神像，另一个去解开电磁网，这样两个任务都完成了。临走时，爱因死躺还送给大家一个可随

时和他联系的 GSM 通讯器（按 C 键可听到一些攻关提示,不过大多数都没什么用）。

回到伽利安国,魔族竟然侵入了宫殿,幸亏萨克帝国的副将雷及时赶到，干掉了它们。伽利安王经过深思熟虑,终于决定让大家去取日之琐片并给大家施了魔法,以防止进入日之神殿带来的伤害。众人来到神殿,正欲进入结界取出琐片时,突然有个魔族冲出来击毁了焰之石,愤怒的众人合力消灭了魔族，但没有焰之石就无法突破结界,究竟该怎么办呢?这时雪儿向结界走去,怎么,她要送死吗？不,奇迹发生了,雪儿竟然毫无损伤地突破了结界并顺利拿到了日之琐片。回到伽利安国,使者爱尔夏说要在萨克帝国召开一个会议,让各国派一个代表参加,国王马上同意了他的要求并派提姆代表伽利安国参加会议。从右边的出口出去,大家坐船来到了另一个大陆,遇到了萨克帝国的将军柏瑟芬,她让众人先休息一夜,第二天送大家去萨克帝国。但是第二天有毒气弥漫全村,启动了村里的警报系统,封住了大门。没办法,既然无法出去,那就先在村里逛逛吧。在村中见到了隐士西农,他正在配制解药,但是还缺少雷兽之角。来到村东头的研究室,不过大门装的是密码锁!打不开。再去村西头,柏瑟芬告诉提姆密码是＊＊＊＊＊。用密码打开研究室的门,在内部找到雷兽,只见它正要吃一个研究员,众人赶快上前搭救,击败它后得到雷兽之角。继续向深处前进,在一间屋子晨干

掉魔族士兵,关闭了警报系统。回村找西农,服下解药后村人送给大家可以在高空飞翔的天空之羽。

四人告别了安格勒镇,向萨克帝国前进。不料半途遇上了魔王,他已经知道了雪儿可以轻松破除结界这件事,为了阻止众人再拿到琐片,前来杀掉雪儿。魔王发出了魔法,雪儿眼急手快,躲开了,结果提姆反倒成了替死鬼。众人想合力击退魔王,但只几回合就全部被击败(真是一群没用的家伙)。无奈跳下悬崖,利用天空之羽安全着陆后,大家把提姆抬到另一个女人家中。她说提姆的伤势很严重,只有命之女神才能救她。

进入北方的森林，在西北角的一个山洞里找到了命之女神。她和以前的那个冰龙一样,不分清红皂白先出手伤人,然后等大家说明来意后又开始诉苦。原来是这几天萨克军营的人总是抓精灵来吃，命之女神错把大家当成了军营的人，她答应只要能说服萨克军营的人不再吃精灵就可以帮助救人。来到西南角的萨克军营,原来军宫中有了山鬼的咀咒,需要喝精灵血来止痛。回去告诉命之女神,她说解药在雪山上。来到军营北方的雪山找到解药雪参(记住,雪参只有一片叶子,别拿错了),把它给军宫服下即可解开山鬼的咀咒。现在命之女神给提姆施了魔法,提姆来到了一个镜子世界,在这里突破重重困难,最后击败自己(自己很不好打,应多用攻击,会收到意想不到的效果),回到了现世。提姆复活后,命之女神送给大家精灵

之笛并把自己变成了魔法供大家召唤。来到东北方的山洞,走到尽头后吹响精灵之笛唤出精灵,护送大家出了山谷。

终于来到了萨克帝国,国王在会议厅召开会议,大致内容就是尽快找齐四块琐片加以封印,免得落入魔族之手。但利日国的代表不同意,说这是阴谋,气哼哼地走了。尽管这样,国王还是要求大家走一趟,关于利日国方面他会尽力去说的。在去利日国的路上经过芙蕾村,从村人口中得知,利日国是不允许来民进入的。这可怎么办?正巧赶上利日国女王要过生日,村中的一位大臣说只要提姆帮他拿到洞窟中的火龟做为女王的生日礼物,便可帮大家混入王宫。来到东方的洞窟,在其中得到火龟后交给大臣(在洞中有许多水晶龟,,拿出去可以卖钱),他又说找到了更好的礼物,火龟就不要了,至于进城的事嘛……过几天就是女王的生日,从现在起王宫对外开放,可以随便进出。

出西口来到王宫,一进门就遇上个女酒鬼,老是管大家要酒喝,还自称是古文专家,真是神精病(在王宫内仔细寻找,可发现隐藏宝物猫眼石)。来到正门,守门的卫兵说只有考取了神宫的人才能面见女王。

只好回芙蕾村考神宫了,可是考试的题目是古文,什么也看不懂,只得放弃。对了,刚才那个酒鬼不是自称古文专家吗?快去找她,她说可以帮忙但要先给她酒喝才

行。在王宫中花 10000G 从一个老太太手中买到酒,交给那个酒鬼后,她翻译了刚才的古文,内容是交换灵魂。在芙蕾村图书馆中得知移魂大法在塔塔森林中可以找到。根据路标来到塔塔森林,捉到冰蝉后交给酒鬼(在森林底层打败炎魔可得炎魔法术,亦可不打),与雪儿换身后轻松地答出题目。

来到王宫面见女王,女王根据项链一下就认出了雪儿。原来雪儿是女王妹妹桑妮斯的女儿,桑妮斯由于遇到了次元结界的薄弱期而被传送到魔大陆,在那与魔王结婚生下了雪儿……正聊着天,忽然传来战报:魔族进攻风之神殿。看来又要大干一场了,进入神殿,当众人正要取出风之锁片时,萨克帝国的军队赶到。

终于,他们露出了本来的面目。原来这一切都是萨克帝国搞的鬼,他们为了统治世界,要得到四片锁处来启动一个叫巴贝尔的太空船,它能打下一种能量弹,威力足以将世界摧毁。现在他们绑架了桑妮斯,逼迫雪儿交出所有的琐片,雪儿只得照做。萨克帝国的副将雷早就看不下去了,但是他刚想反抗,就大叫一声晕倒在地。这时柏瑟芬也来了,要到萨克帝国的生化工厂去取雷的记忆晶片。来到生化工厂,打败怪物后得到晶片。与此同时,太空城巴贝尔升上天空,紧接着萨克帝国派兵统治了世界。结束了码?不,还没有。

两年后,大家忽然想起了爱因死躺,来到遗迹找到这

个自大狂，他说必须把大家传送到巴贝尔的内部才能将其消灭。结果传送失败了,原因是他还无法操纵反物质原子,只有他的弟弟爱迪生才会这项技术,他在魔大陆。

大家通过传送台来到了魔大陆，刚站稳了脚根就被当作反乱分子抓了起来。这时提姆的死对头赫摩出现,救出了大家。赫摩告诉大家,要找到爱迪生必须先去拿山暮遗迹的钥匙,钥匙在魔王手中,他被关在魔王城堡里。赫摩把大家带向魔王城的秘门后告辞。

进入城堡,大家见到了露西亚,她为了救魔王答应与众人合作。在城堡内杀掉看守,救出魔王,失散了十几年的父女终于相见,真是百感交集。这时巴贝尔又要发射能量弹了,目标是提姆等人,现在的任务是……赶快逃跑！瞬间,魔王城堡化为了灰烬,而大家正好幸免遇难。回到秘道,在其中整顿一番后,就开始出发寻找爱迪生了(动作真慢)。

出山洞口北上,然后进右边的门,突破重重险阻后终于见到了爱迪生(其中的机关是按顺序排列的,进门的瞬间给出了顺序，其中最后一个机关比较麻烦，现公布如下:925673 148)。这个爱迪生也是个自大狂,在一通吹嘘声中完成了与爱因死躺的连线。可现在爱迪生的能量不够,需要琉璃树海内的增幅器。

出山暮遗迹向东来到一个村子，再向西就是琉璃树海,在其中制服了圣骑士后得到增幅器(这里有许多终极

装备和有用的魔法，要仔细寻找），将它交予爱迪生。

众人终于被传送到巴贝尔上（这个迷宫有多种走法，笔者的走法是左下－左上－左下－左上，然后进入下边的门），与萨克帝国展开了生死决战，经过两场恶战后，终于消灭了巴贝尔，世界也恢复了和平。

至于结局嘛……哈哈哈哈，实在是很有意思，请大家慢慢地欣赏吧！

4.3　海豚历险记

（一）操作介绍

（1）十字键：控制海豚八个方向游动

（2）A 键：1，本功能是发波。用于朋友间会话；在 3D 立体版面中以及陆地上，用于打击敌人；在去其他星系的路途中，还可以平息令人讨厌的旋涡。2，续按两次 A 键，可以发出超强声波，击碎敌人（鲨鱼及章鱼须连续多次打击，方能消灭），该功能仅在吸收了所有在版面中隐藏的声波圈后有效；3，按 A 键不放，一直到看见所发出的声波发射回来位置为止，可映射出地图，在迷宫般的海底世界中是必不可少的，要注意随时应用。

（3）B 键：用于控制海豚撞击消灭敌人及啄食小鱼恢复体力。

（4）C 键：制海豚在水中快速游动，在路上为跳跃；当小海豚羽化成海鸥时，可控制他展翅飞翔。

（5）START 键 :暂停

（二）宝物介绍

（1）水晶石 :1，可为海豚提供神秘的能力，用于清扫前进途中的障碍；2，能给海豚提供各种有关的信息；3，直接为海豚打开封闭的通道口；4，有的可以使海豚处于无敌状态；5，发散出的小星可以为海豚指引前进的方向。

（2）超强声波圈 :可同时往四个方向发出超强声波，消灭敌人，小海豚的之如虎添翼。

（3）魔球 :再不同的版面触之，可使海豚变化成海鸥，水母，鲨鱼，使游戏更加精彩。

4）红白球 :可以为海豚打开通道口的封闭物。

（5）悬浮水珠 :在海豚飞跃上空中岛屿时，发挥重要作用。

（6）蓝白圈 :时 3D 立体版面的通道口 ;在 3D 立体版面中，蓝白圈的收集是必须的。

（7）旋转星圈 :可帮助海豚清扫前进途中的障碍，但是它存在时间有限，时间一过自行消失。

（8）记忆水晶石 :向它发波后，会改变形体，立起来时可以从此续关。

（9）移动的石快 :可帮助海豚清扫前进途中的障碍。

（三）有关海洋生物的介绍

（1）五彩斑斓的海底小鱼是海豚的食物，可以补充

体力，其中的蓝灰色小鱼更是为海豚在某些面版面中过关力下了汗马功劳。

（2）鲸鱼及大蓝鲸是海豚的好朋友，他们不仅会为海豚提供信息，还会帮海豚清扫前进途中的障碍。

（3）飞豚能带海豚飞到神秘的地方，在各版中碰到它，可带海豚在天空飞翔，帮海豚过关。

（4）金色的海龟将帮助你顺利穿过汹涌的暗流区。

（5）其他海豚亦会给你意想不到的帮助。

（6）各版中的敌人游水母，鲨鱼，海五星，刺海螺，螃蟹，海刺球，海蛇以及许许多多不知名的美丽的海洋生物，当海豚以转当海豚撞击的方式消灭他们时，如果它幻灭成小星点，"铮"的一声，被海豚所西吸收的话，那么，在本版中将不再出现，除非清除前进途中的障碍。

（7）碰到机戒蚯蚓会大幅度消件海豚体力，但它可以用来清除前进途中的障碍。

（四）简要攻略

第一关　水晶源

当海豚顺利通过第一个 3D 立体版之后，首先到达水晶源这里，该版地势构图很简单，奥秘在于海底沉船左边舷上一眨一眨闪动的小星处，把四水晶石都推到该处，他们会自动合成一块水晶石，吸取其中的神秘能量之后，你就可以击飞堵在通道口的石头过关。

第二关　断层

如果你玩过1代的话,通过这关是很容易的。在道上你可找到一块可以动的石头,推动它清除两道障碍(难度较底时无一道障碍。以下简介均按较高难度为准,不再一一说明)之后,突然发生了巨变,整个海底地动山摇,石块纷蹦,在1代阿特兰提斯传给海豚的超级能量也骤然烟消云散了,你又恢复原状,在水下必须依赖空气生存。

第三关　双潮

超强声波圈在本版左边的洞穴中第一次出现,先吸取它,而后从版面右下方下去,寻找水晶石,此时不必急于下去,应回水晶石处再次吸收能量,以备后用。然后,从左方通道下去,顶着金色的小海龟,下潜到底,往右开启前方的水晶石,游倒尽头。这是,神奇的飞豚出现了,带小海豚通过时空隧道,到另一个更为神奇美妙仙境般的区域,在多彩的天空中自由自在的遨游。本版共有四块水晶石,右方空中岛屿里的水晶石可用来开启海底左边洞穴的石封,其中所隐藏的水晶石可在段时间内打开右方洞穴的水晶石锁,此时屏幕会出现一个金色的小圆点,赶快抓紧时间进去吸收水晶石的能量,并返回,一旦圆点消失,水晶石锁将重新闭合,你可别被关在洞靴中。过关的出口就在最右方的彩色管道上。

第四关　天潮

这时,小海豚已经来到了天空的管道中。管道断断续续,曲曲折折,而且在不断的快速移动,管道之中还有许

多令人讨厌的旋涡,虽然发波能平息它们,但过关的关键还在于你的操作技术。

第五关　麦达莎之管道

在这看似静止平静的管道中,仍然潜伏着危险,一只鲜红的巨大水母在你上方把守着,如若碰上,非常惊险刺激。毫无其他办法,只能胆大心细,闭开它快速闯关。

第六关　空中岛屿

这一版的最后通道出口在最上方的第五个空中岛屿处。当你在左边的海面上,发现悬浮的水珠时,腾空而起,连续快速的发波击大水珠,激溅的水珠会把海豚弹到更高空的另一水珠处,此时仍须不停的发波,以便击第二处水珠,将海豚弹进第一座空中岛屿,熟练掌握此技巧,继续往上弹跳,即可过关。注意在海豚腾空击打水珠时,别按十字键,否则会影响海豚的弹跳方向。

第七关　翼翅

神奇的魔球从这版看时出现了,碰到它以后,海豚会羽化成海鸥,你可体验一番在明媚的天空翱翔的感受了。当然危险并没有过去,当空中不断落下的石头,虎视耽耽的老鹰,都在阻止你飞越右边的高岭。飞跃过去以后,回水中变回原身,往左钻进蓝白圈,进入第二个 3D 立体版,钻过 12 个蓝白圈即可。

第八关　鹰之海湾

巍巍高岭拔海样截成三个区域,每个区域的海面均

有魔球。本版的关键仍是变化成海鸥躲避空中的老鹰及石头的袭击,通道口在右边区域,左边区域里隐藏的水晶石中的能量可以开启通道口。

第九关　阿特兰提斯洞穴

在通往阿特兰提斯洞穴的途中，有两块碎成两半的水晶石,把它拼结完整后,可获取能量;机械蚯蚓把守在右边的洞穴中，推动它除障；当你进入阿特兰提斯洞穴时,发现阿特兰提斯已经失去原有的美丽,仅剩下一串苍绿的空壳了。原来阿特兰提斯被敌方恶魔所击败,所以它传给海豚的超级能量消失了,现在它急需你的帮助。它被击败时,有一条鲸鱼在现场,现在只有找到它才能解开这个迷。从阿特兰提斯身体中部的空挡穿过去,在它的下方有一个魔球把海豚送到鲸鱼的家园。勇敢的小海豚深入险境,救出八条小鲸鱼(每次可救两条),送回母亲身边。母鲸对你感激不尽,告诉你前进的方向,并让一条小鲸鱼作为向导，带你到海底最深处的出口旁，为你打开通道口,当小鲸鱼吹响口哨声时,提醒你赶快跟上,否则就要将你甩下了。

第十关　石之迷宫

本版地形复杂,险象重重。可先从左方的通道下去,顺利通过海刺螺把守的通道,推石块往下开道,继续往下潜,找到旋转星圈后,推动它打开右上方的封口,隐藏在其中的水晶石可开启起上方洞穴的封口，来到右方通道

洞穴中，获取水晶石能量，用以打开其右上方的海螺通道，穿过去以后，往右又是一处急流汹涌的洞穴，欲获取其最深处隐藏的水晶石能量，需以旋转星圈打通三道障碍方可。获取后，出水面往右越过岩礁，迷宫的出口就在其下方。

第十一关　黑暗之海

在黑暗之海中，发波可以照亮四周。你所要找的鲸鱼就被困在这里，在你救出它的孩子之后，它会告诉你有关阿特兰提斯的详情。原来阿特兰提斯的身体是由两串彩球组成的，它在与敌方恶魔激战时被打散了，散落到各处，而且其中两个被恶魔带回老巢去了。你现在的任务就是去拯救阿特兰提斯。

第十二关　麦达莎之孔

本版捷径是：从起始位置急速前进到右面尽头，获水晶石能量后，快速回游，因水晶石四周的气体会急剧消耗你的空气，碰到左面上方的魔球，变成水母，上游到水面，变回原身，往右越过岩礁，开启通道口，即可过关。

第十三关　入门之道

往右越过两座岩礁，钻入蓝白圈，通过第三个 3D 立体版，到达另一全新的区域，这是通往囚禁阿特兰提斯洞穴的必经之道。过关的水晶石和一条海豚被一道透明的屏障封闭着，如何才能获取水晶石的能量呢？其秘密就在于你引诱里面的海豚击穿屏障。当你找到一条很不起眼

的青灰色小鱼,并把它推到屏障前,问题就迎刃而解了。

第十四关　洞眼

这一区域有 24 个彩球,每带回两个彩球可开启一块水晶石。记忆水晶石在这区出现,向它发波后,会改变形状,立起来可以从此续关。

第十五关　月亮湾

月亮湾的景色很有点朦胧美,但千万别陶醉,在你以水晶石开启两道铜封,到达右下方的洞穴之前,注意古铜色龙虾的袭击,它会把你抓走关到龙虾城中。到达海底右方的洞穴之后,来了两只古铜色龙虾,把你抓走,囚禁在太空管道城中。这又是一全新的区域,过关难度挺大,需要提醒的是,第一道铁封,需以水晶石的超强能量打通,中间两道铜封,可发波吸引红白魔球打开,最后出口的铜封,由位于太空管道城左部上方的水晶石开启。

第十六关　万有引力区

这一区域的管道之中,急流汹涌,无法前进。你只能游到管道之外一试,因为这是在万有引力区,能吸住你,所以不致从太空摔下。

第十七关　链球

恶魔抓走的两个彩球正是被囚禁在眼前这个紫色的大魔球体中先切断紫色大魔球的供养,在它垂死挣扎的过程中,注意别让它摔死。救出彩球后,它们把你送回阿特兰提斯身边。你终于拯救了阿特兰提斯,它又把超级能

量传给你——你的波以具有攻击力，在水中也不再依赖空气生存了，阿特兰提斯把你送回月亮湾，找敌方生命体的首脑决一死战。在攻入敌方城池时，应先在入口处的记忆水晶市石处记忆一下，以防不测。

第十八关　旋涡皇后

“旋涡皇后”还在吞吞吐吐，不停的制造新的罪恶。可在它两边的缺口处藏身，乘隙发波，将它击毙。朋友们获得了解放。此时它们的兴奋和感激之情是难以抑制的，精彩的表演让你耳目一新。但游戏并未完全结束。

第十九关　归途

通过第五个 3D 立体版，前往海底都市，寻找时空转换器，帮助朋友穿过宇宙，返回家园。

第二十关　鱼城

在这里你会变成一小群美丽的小鱼，当你体力下降时，应及时靠近其它小鱼群，以恢复体力。

第二十一关　永恒之城

时空转换器就隐藏在这版的蓝白圈中，千万别惊动城壁上爬动的奇怪生物，否则会让它弄死，但它会抬起堵住通道的石柱子，你应注意与它保持距离，静悄悄的跟在它后面。时空转换器终于找到，你的使命终于胜利完成。ECCO，好样的，你的名字传遍整个宇宙！

第二十二关　　尾声

本版的两个提示：第一，又十六块方砖组成的障碍，

表面生长着一种不知名的黄色生物,每撞击一下方砖,它们会消失或生长，当十六块方砖表面都长满了这种黄色生物,方砖就会自动合成一块,打开通道。第二,透明屏障仍需以青灰色小鱼为诱饵开启。

4.4 梦幻模拟战

梦幻模拟战是 MD 游戏中不可多得的 SLG 精品，其制作精细、场面宏大、规则复杂、情节奇幻,使得很多朋友都对它爱不释手。但由于难度较大,有不少玩者常常不得要领,因此笔者撰文以方便请玩友攻关。

游戏是以武将及其部队配合作战的形式进行的。版面中通常分为自军、友军和敌军,只有自军是由游戏者用指令控制的。当机控的武将行动时可以按住 B 键使这一过程加快速度。武将和部队的 HP 均设定为 10,若武将受伤可以用治疗指令回复体力。部队受伤时只要靠在该部队主将身旁,便可以顺利回复兵力。

登场武将全都拥有强大的精神力，他们的周围都有着一定范围的结界。一支部队若在其将领的结界内作战,力量就会得到加强 ;反之若冲出结界即处于无领导状态,战斗时会十分不利。此外一位武将手下兵上再多,若本人被打倒也会造成部队全灭的后果。以上情况是敌我双方通用的准则,玩时一定要多加注意。

本游戏中的主人公们有着各种职业，当积累了一定

经验值还可以转职成为不同职业的更强武将。而随所转职业不同,所带的部队也不同,等级越高,可以带领的兵种越多。

每天开始前会出现三项指令，第一是在上次战斗所剩下的 P 值范围内给武将配备部队，每人最多可带八队士兵,所有部队都有相适及相克性。针对敌军士兵选派兵种是一个重要课题。基本上弓兵克骑兵、骑兵克枪兵、枪兵克弓兵,而根据不同的地形会有不同的作战效果出现,比如人鱼士兵适合水战,弓兵适合丛林战等。

第二项指令是宝物分配アイラム，宝物随剧情推进会陆续得到,全剧中有机会得到的宝物计有:宝剑(攻十2),盾(防十4),魔杖(攻十2),十字架(防十2),回复魔法(面积X2),魔之斧(攻十8、防—10),念力护符(防十2、结界面积X4),绿色宝珠(MP消耗X1/2),圣剑(攻十4、防十4),龙之剑(只限在第十六关发现及使用 攻十5、防十3)。有些宝物是特定的,若分配不当就起不了作用。当兵土及宝物设定结束,就可以用选项スタ-ト(START)开始作战了(此时要先在地图上设定各武将的位置)。

作战时的指令介绍；

武将的指令

移动 :武将本人移动。

攻击 :对相邻的敌军或敌将作攻击,若移动至敌人身边停下时会自动选择攻击目标，这时把光标移回武将身

上则为待机。

魔法：只有具备 MP 的武将会使用，分为攻击系和回复系两种，回复系可以帮助他人回复。

治疗：对自己进行治疗，治疗一次回复三格。

指令：一天的指令结束时，武将的部队若没有游戏者的指令则按指令行动。分为四项：

①移动：士兵追随武将移动，通常都会不紧不松地采用战斗队形。

②防御：部队密集队形，围在武将身边。

③攻击：部队向敌军作主动攻击。

④手动：当没有指令时停在原地不动。

部队的指令

只有移动和攻击两项。

游戏中按 START 可以从调出功能某单，共七项指令：

①战略终了：自军布置结束，进入友军及敌军行动。

②全体地图：可显示自军与敌军的位置。

③胜利条件：完成条件即可过版。

④半自动：由 CPU 替你做一次行动。

⑤游戏速度：速度设定（快、慢）。

③ BGM：音乐设定（有天）。

⑤中断：存贮进度。选项有 YES 和 NO，选 NO 时回到标题画面，但已记录可以 CONTNTE。

剧情篇

一、燃烧的王城

那是一个战乱的年代，野心勃勃的达鲁斯帝国皇帝提欧斯为了得到传说中的圣剑,“兰古利莎”而派兵攻打巴鲁达城。游戏的主角雷顿,一位年轻的皇族武将,和他的朋友经验丰富的骑士瓦尔柯夫一起参加了巴鲁达城的保卫战。

胜利条件:雷顿从城中脱出。

这是一场形势极其不利的战斗，敌方武将的等级高得吓人,想要把敌军全灭几乎是不可能的,当然,根据胜利条件雷顿只要向画面上方边缘移动就可以过版。不过笔者建议:让他先去战斗提高级别(瓦尔柯夫已到极限无需锻炼)。此外不必替那几位机控的友军武将担心,因为本关有一项特殊设定,即除了国王之外,海将军卡伦斯、魔导上捷西卡和女将军那姆就算被打倒，在以后的剧情中仍会出现。(但要注意这种情况仅限于本关,其余各关内若友军或自军武将被打倒均被视为死亡！)

二、到萨尔拉斯去

雷顿和瓦尔柯夫从巴鲁达逃脱出后决定前往萨尔拉斯城。途中遇到少女克里丝,她会回复系魔法,但手下兵士非常弱。

胜利条件:保护克里丝,全歼敌军。

这一关的关键是跟上克里丝的移动速度，别让她一个人冲得太远。用瓦尔柯夫的骑兵作战会十分奏效。

三、萨尔拉斯城之战

雷顿到达萨尔拉斯与守将萨思会合，此时帝国军随后攻入了城中。

胜利条件：保护克里丝，全歼敌军。

本关仍要注意保护机控的友军，此外多让雷顿提高经验值。

四、幽灵出设的恐怖丛林

雷顿在萨尔拉斯之战取胜后，与原巴鲁达城的守将那姆会合，并决定去夺回巴鲁达城，为了隐藏行踪，要从幽灵丛林通过。

胜利条件：

在丛林中坚持十天。

此版面可以不给雷顿及那姆派兵，因为枪兵对幽灵实在太吃亏，只有瓦尔柯夫的强大骑兵可以与幽灵对抗。另外五天后克里丝和萨思会带兵来援助，克里丝的步兵虽弱小却正是幽灵的克星。

五、帝国军神

雷顿向巴鲁达继续前进，但帝国军队在军神兰斯的率领下挡住主角们的去路。兰斯虽然年轻英俊，却是一个真正的强敌。

胜利条件：打倒兰斯，全歼敌军。

本关应当以逸待劳，守住山口诱敌深入，然后集中向敌人攻击。充分利用不同兵种互相克制的关键会对作战

很有帮助。当兰斯落败时他会使出最后一击杀死瓦尔柯夫。因此本关胜利的代价是巨大的。

六、收复巴鲁达城

失去瓦尔柯夫的雷顿带着悲痛来到了巴鲁达城，率领克里丝、那姆和萨思对城中敌军发动进攻。

胜利条件：

消灭城中的敌方首脑。

这版没有什么特殊之处,只要冷静判断,果断决定即可获胜。布署时有六个位置,要注意部队的分配。

七、救援！守城的勇士

雷顿收复巴鲁达城之后，魔导士捷西卡和海将军卡伦斯也加入到阵营中，他们已经做好了准备向帝国首都达鲁斯进攻。但在这之前要先去营救安塞鲁城的阿鲁巴多将军,那里正遭受帝国军的进攻。

胜利条件：消灭敌方攻城主将，并让阿鲁巴多活下来。

极艰苦的一关 :由于阿鲁巴多是机控,不知何时会被打倒,所以要尽快向城池冲刺。如果耽搁时间太长而阿鲁巴多侥幸未死，你会看到复出的帝国军神兰斯再次率兵出现。

八、乘胜追击

帝国军攻城失利,开始撤退。雷顿率大军随后掩杀，阿鲁巴多也加入了同盟行列。

胜利条件 :全歼敌军。

以优势兵力追击敌人不是难事，唯一要注意的是帝国军神五六天后会随后赶到,所以要抓紧时间作战。

九、激流中的战斗

雷顿向达鲁斯前进,帝国军在奥克斯河对岸布阵,阻止雷顿的前进。

胜利条件 :全歼敌军

战斗时会惊动河里的水怪，它们为维护自己的水域而战,不管对方是谁都会攻击。这里不要急着进攻,等敌人与水怪两败俱伤再出动。注意军神兰斯在这里仍有可能出现参战。

十、最后一道防线

达鲁斯已经不远了,前面是敌人最后的基地,攻克这里,向胜利前进吧。

胜利条件 :全歼敌方守军

唯一要提醒的是会有敌人援军在下方出现，此后军强一些为好。

十一、达鲁斯的激战

雷顿冲破重重防线,终于到了达鲁斯城下,此时又增加了一名优秀武将普金古。

胜利条件 :雷顿攻至城池中心。

帝国军神兰斯会在左下方出现来援，把他击败后他会降伏然后离去。要小心再过几天,会有两队很强的飞龙

出现。

十二、皇宫中的混战

在皇宫中为打倒提欧斯,夺回圣剑而战。

胜利条件 :消灭皇帝提欧斯。

从战斗开始,我军即被分割成两大块。敌人的弓兵集团军从四面围攻而来 ;,战斗极为艰苦。要取胜必须快速机动冲进敌阵,杀死主将,这样其军团也会随之消失。

十三、邪恶长龙

回师途中,发现了被变成石像的兰斯及其军队。原来这一带生存着能令人石化的妖龙。为救出兰斯而战吧！胜利条件 :全歼敌人。

本关应派骑兵攻击妖龙，要取胜另外用步兵去对付幽灵。是十分容易的。

十四、呼啸的狼群

雷顿在途中的村落除去一只人狼，却引来了大队人狼的袭击。

胜利条件 :全歼敌军。

本关尽量多派骑兵,并且不要急于杀死头目,多打几仗提高等级。

十五、火神对龙神

雷顿率军前往传说中的圣魔之地，途中圣剑忽然失去了光芒。

胜利条件。找到火神对付龙神,并从龙族手上营救三

位友军武将。

本关只能出阵四人，首先要派出一位进化至飞鸟骑上的武将,其余三人尽量选用强者。让飞鸟骑士向上方飞行,消灭敌军解开火神的封印,请他去对抗巨龙,可以用攻击魔法协助火神作战。

十六、黑暗峡谷

雷顿由救出的武将目中得知，妖神尼可利斯的存在及其计划使魔王复活的情报。于是他带兵前往黑暗峡谷。

胜利条件。全歼敌军。

本关无需多派兵士，只要在左方派出一队步兵团去对付幽灵团，右方让武将们在山口一夫当关即可顺利歼敌。

十七、妖龙军团

正义之师在瓦鲁西利亚城郊与妖龙军团遭遇，再次展开恐怖的激战。

胜利条件 :全歼敌军。

这一版需要大量的弓兵，在原地等待飞龙军团冲过来送死。,然后再向上方去消灭整个龙军团。

十八、瓦鲁西利亚攻防

雷顿率兵攻向瓦鲁西利亚城,城中有重兵防卫,妖怪成群。

胜利条件 :消灭敌主将。

本关若不想练级的话，直接让飞鸟骑上飞入城墙去攻击首脑即可取胜。

十九、魔城

妖神尼可利斯在魔城中布下重兵要打败雷顿的正义之师。武将们毫不畏惧,冲入城中,而兰斯在此前认为他的战斗已结束而离开了。

胜利条件 :消灭尼可利斯。

如果兰斯离去后仍有其他飞鸟骑士就会十分方便：让飞行部队在尼可利斯妖力不及处停留，第二天便可打倒他。否则就只有与敌人进行白兵战。要小心一点,尼可利斯的妖术能使你的兵士自相残杀,千万别被他中。

二十、黑暗的封印

最后的战斗来到了，在黑暗神殿中有大批敌军守卫着魔王的封印,能否拯救世界在此一搏。

胜利条件 :全歼敌部队并打倒魔王卡欧斯。

尽量多派最强的兵士出战，打倒守卫封印的敌将后大魔王就会复活。尽量不要让他有施展法术的机会,用小兵去引开他身边的火鸟，然后配合魔法袭击用武将围攻即可消灭它！

战斗结束了,世界又回到了和平之中。

大家向雷顿祝贺时，雷顿心中想到的却是去世的朋友瓦尔柯夫……

4.5 光明与黑暗Ⅱ—众神的遗产

在相当遥远的古代，恶魔的化身黑暗龙为了达到统治世界的罪恶目的,发动了无休止的破坏与屠杀,天国的众神为了使世界恢复和平而与黑暗龙展开了长期的战斗。黑暗龙最终被打败了,众神集中力量作了一枚封印,将黑暗龙镇压在地下宫殿中，黑暗龙在毁灭之前发出恶毒的忏语：一千年后要复活并统治世界。

和平又回到了这片古老的大陆上,时间的流逝,使人们渐渐忘了这个古老的传说，对黑暗龙最后的预言不加防备。

一天，东方的宿敌罗思法斯特对主角所在的国家发动了大规模的战争。主角被国王召见并接受了反击侵格者的重任。

第一章　封印之匙

主角来到卡地阿那城中，碰到卡地阿那国王属下的大臣,在大臣的邀请下,随他去王宫见国王。国王见到主角之后非常高兴,但为了考验主角的勇气,便告诉主角在王国的东边有一座充满神秘气氛的古城，如果主角具有战士的勇气便先到那里去探险，主角自然一口应允来到古城。刚出王宫门便会有楼、塔欧、凯恩、拉古和汉斯五位朋友加入队伍。注意先有四个人，片刻之后第五个人就来。主角回到王宫向国王报喜,国王很高兴,给了主角 100

枚金币作经费,又给了主角一辆马车,让他们乘马车去战场。

主角带领队友乘坐马车赶赴魔城,来到目的地时,突然发生了一场大地震,魔城被震毁,随后出现了一支军队守卫着魔城之门。先不要急于战斗,退出城到右边的一个小镇中可再找到一名战友,一起杀回魔城。由于这是主角的第一次战斗,所以有点经验不足,但有惊无险,杀败敌军之后却发现有封印的大门却打不开。

正在主角不知所措之时，有一个卡地阿那王国的臣民赶来报告王国受到进攻,要主角去增援。主角听后十分焦急，一路过关斩将，在杀掉敌人首领之后回到城中,发现城市已被敌人破坏。主角提心国王的安危赶到宫中,见到大臣正与一名黑衣人僵持不下。黑衣人以毁灭王国要挟大臣交出宝物，大臣严辞拒绝，被黑衣人用魔法杀害。主角正要上前,忽见一名骑上士赶到,击伤了黑衣人,却被他借妖法逃走了。主角见到了奄奄一息的国王。国王在临终之前对主角说:“我被黑衣人的妖法击中，怕不行了。我要告诉你在这个大陆上有一个众神之国,众神在很久之前曾留下了一个神秘的遗产。这就是黑衣人想要得到的。在阿鲁达罗城中你能找到光门的钥匙,刚才那个骑士是大臣的女儿梅,希望你们同心协力找到神的遗产,打败敌人！’梅加入了队伍,主角又在城中的一间小酒店中找到一位战友,然后一同出城前往北边的阿鲁达罗城。

在阿鲁达罗城外主角与队友一起消灭了敌军的封锁进入城中，主角先四处找寻宝物，然后来到王宫之中，阿鲁达罗王见到主角到来，就要求主角随他走入地下道中，这时黑衣人突然出现。主角被黑衣人抓住关进了牢房。在狱中主角用力敲牢门，有个人走来帮主角逃出牢房，主角与队友会合与黑衣人展开了一场大战，杀退了黑衣人。战斗后主角回到王宫，一名大臣为了感谢主角帮阿鲁达罗城恢复和平，告诉他封印之匙可能在阿那里那城中。在去那里之前要先去林可城，因为那里有船只。在王宫中瀑布右边的墙上有一座浮雕，那儿有一个机关，只要打开机关水帘后的门户就出现了，从那里便可到达林可城。

第二章　神秘泉水

主角来到林可城见到国王。国王告诉主角在林可国的西北方有一个魔法之国，国中有一口神秘泉，如果主角有兴趣，可以去一趟。主角依言出城前往。一路上又遇到敌军骚扰。终于魔法国到了，进城之后主角见到了卡地阿那国王的女儿安丽公主。安丽公主十分感谢主角保卫了她的祖国，并且说："光剑是镇国之宝，快去寻找它！"主角依公主之言进行调查。在右边楼的三层中，又找到一名队员，然后出来的途中在一层的左边碰到一位红衣人，红衣人告诉主角魔法国有一只神泉，要去那里必须找到光明玉，光明玉就在洞穴之中。主角闻言大喜，

率先走进洞穴,谁知洞中有怪物看守着宝玉,主角大发神威杀掉怪物。取得光明玉之后,主角来到神泉边,拿出光玉,见到一白色幽灵,一番对话之后,主角得知封印已落在恶魔手中,必须把它夺回来。主角又在二楼找到另一位战友加盟后回到林可城中。国王这时焦急地对主角说:"快帮我找孩子吧"。主角在城中搜寻一遍之后还是没有头绪。忽然在马戏团附近有一个小孩说看见国王的孩子进入马戏大篷。主角进了大蓬才发现这是妖怪聚集之后。杀死妖怪之后,主角带小孩回到王宫。国王非常感激主角,于是把国中的大船送给主角。谁知这时黑衣人又来捣乱,放火焚烧了船只,由于国中已没有船了只好到别处寻找。

主角出城进入一所教堂,在左边一个房间中发现一个人,交谈之后走进大堂,谁知这个神圣之所也有恶魔存在。在一阵打斗之后主角解救了巴鲁与阿蒙在他们的指引下主角前往巴斯多克城。

第三章　激战

在巴斯多克城中,主角四处奔走,终于找到了黛安娜。主角在与黛安娜交谈中得知山中有一块宝玉。主角在一番寻找之后终于在一座大山石下角的山洞之中发现了这块宝玉,要想得到它还得经过一场战斗。打败众多妖怪之后。主角带着它来到中间一所房子中,房子中的老艺人经过精雕细琢之后,宝玉现出了本来面目,随后老艺人告诉

主角如果把这块宝玉交给最左边山洞中的赞己，他将成为你最得力的部下。

主角带领赞己与战友们继续前进。发现如果要开巴斯多克城，必须经过一座小桥，但敌人在桥前与桥上都设有重兵，此外桥头还有一门大炮，一番激战之后通路打开了，主角安全从巴斯多克城脱出。

第四章　平原之战

主角冲过小桥之后来到一个大平原。平原之上景色秀丽，但是你发现埃里奥克国王的战车停在这里。主角在上面的屋中找到了老鼠之后发现埃里奥克王正在酒店中休息，你先偷偷到他的战车中寻宝，前进至车头之时，看见一位红衣人，交谈之后你发现朋友们都不见了，埃里奥克王的战车也开，走了。

为了救回战友，主角迎战埃里奥克国王的军队。埃里奥克王被打败了，你冲入他的王城之中，首先在道具屋中找到多明戈，在羊圈中发现凯斯。从他们口中得知在港口敌军还设有一座军事要塞。敌人机关重重的要塞挡不住你的前进。黑衣人也不能阻饶你的步伐。终于主角战胜强敌，在港口中登上大船向遥远的未知前进……

第五章　航海之旅

大海是变幻莫测的，有时风平浪静，有时却有妖怪军团出现。船被损坏了，主角虽焦急万分也无可奈何。船被拖到瓦拉王国修理，主角无事可做，便来到城中见瓦拉国

王。国王首先表示欢迎,然后告诉你港口有一条小船可在你的船修好前借你的使用。主角依言在港口找到小船无目的地在海面上游荡。前面出现了一条美人鱼,从她口中得知岛外瀑布中有一条暗道通往水晶宫。你驾船穿过瀑布来到水晶宫中,发现这里便是去神国通道的入口,由于符印设有解除门是封死的,主角怀着万分遗憾的心情离开了那里,随后水晶宫便沉入水中。

当你回到港口时,你的大船已修好了,你再次进王宫表示时国王的谢意之后,便驾船向东方大陆前进。

第六章　光剑

大陆近在眼前,主角按捺不住心中的喜悦,船靠岸之后,主角首先拜访鲁道鲁村,村中的红衣女向你透露在他们村子东面有一个神龙之国名叫凯拉欧尼亚。神龙的子孙们在那里生活,村中左上角房子中的人也告诉你在神龙之国有宝物。在此房的三楼有一位勇士也期待着加入你的队伍。

主角听后便要前往神龙之国,但村子口有大石头挡住大路。在与看门人交涉之后,主角搬开石头踏上去神龙之国的征程。一路之上敌军不断对你骚扰,虽不堪一击,但也十分讨厌。经过一路征战,主角终于到达神龙之国。进城之后,先拜会国王。接着在地道口找到一位战友,随后带队出征,击败敌军首领,取得胜利之后,主角进入了神龙之国的神殿。

出乎意料的是在神殿中主角找到了他的弟弟卡恩，卡恩必须同主角同心协力才能打开神殿的大门。门打开了，魔王也出现了。卡恩奋不顾身地冲了上去，与魔王一起撞到了墙外。主角刚刚找到卡恩，又失去了他，心中十分沮丧，他又回到鲁道鲁村。红衣女子又向主角透露光剑在村南方的魔城之中。在魔城之中，主角经历了千辛万苦，打败了敌人的围追堵截，终于找到了古神话中的宝物——光剑。

第七章　圣剑

在此关中主角在最下方的洞中找到国王，国王告诉他，卡恩正在此处养伤。这时城外敌军进攻了，主角自告奋勇出城迎敌。在击败敌军后主角追杀他们至东边的城外，此时黑衣人的部下又来捣乱。将他们统统杀死之后主角来到城中，上关被卡恩撞走的大魔王又出现了。你的情况十分危险。正在这危急关头，卡恩飞身赶到，不顾身负重伤把魔王击退，他也献出了宝贵的生命。

回到国王处，国王交给了主角一把黑暗之剑，并告之到神国去寻找至宝——圣剑。神国的大门在王宫上方的暗道中被发现，用光明宝石打开大门来到一喷水池前再一次使用光明宝石，一千年前神的幽灵出现了，幽灵对主角说要战胜黑暗龙必须找到圣剑。你先把光剑放在左边的神坛之上，然后把黑暗之剑放在右边的神坛之上，圣剑便会出现。主角得到圣剑之后，便从右边出口处回到国王

之处,告别国王向敌人的最后据点前进。

第八章　最后一战

历尽千辛万苦,终于到决战的时刻了。在本关中共有五场战斗,敌人更加凶猛,首先你应先在城中进行休整,装备等事宜,然后进营与城主交谈,得知由城外的光道可进入古代城。出宫后发现自己置身于一座阴森恐怖的城堡中,城中有大批敌人列队相待。当主角带队冲杀过去才发觉敌人除了五只双头龙过来交手外,其余的只在原地观望。在杀死五只双头龙后,就可以用远程火力将之一一消灭。

当敌人被消灭之后,你刚松一口气时,敌人的后援杀到,这一集团敌人十分凶残,共计十六个远程火力和一个头领。经过战斗发现,只要奋不顾身,不怕牺牲地冲向敌首领,将其击杀于剑下就可安然过关,并不需要与小兵纠缠不休,将敌首领杀死后即可从城堡左边的地下道中脱出,来到大海边,在最左边的凸出处使用圣剑,古代城便从海中升起,现出本来面目。主角从一座建筑中发现一个闪光机械,原来这就是光道,进入光道后发现来到另一城堡中,这便到了古代城。

城中道路狭窄、弯曲,兵力不得施展,敌人的飞行部队将给你很大创伤,而敌人的首脑则是一个三头怪物,其主身坐镇于后方,另两个头把守两条要道,我方必须集中优势兵力将其一一突破。

此后,大魔王现身了,虽然它手下兵多将广,但是我方只用弓箭手便可对应自如,除了多用些时间外并没有什么阻碍。当大魔王只剩下光杆司令时,我方又用拿手好戏,必胜宝物—一群起而攻之。一拥而上,结束他的性命。

本以为已经天下太平,江山一统,但是大魔王还要垂死挣扎,用借物还魂之术将地上的三头恶龙招起,进行最后顽抗,龙头各个坚固无比,法力高强,十分棘手,但也各有弱点,左面龙头好象生性善良,只用弓箭手进行远程攻击便一命呜呼,右面龙头虽十分好战,但不敌我大兵压境,终命归黄泉。只剩一个中间龙头,这时我方应还剩下大批人员进行大规模加血之后便是各显神通,远近结合,立体进攻。呼……,大功告成,奏凯而还。主角这时用正义之剑一剑刺穿恶龙的心脏,邪恶又一次被镇压,世界终于恢复了和平。

古代城沉到海底了,主角不知去向,也许当邪恶再一次复出时,我们又会见到他的英姿吧……

4.6　光明与黑暗 Ⅳ

第一章

清晨,主角起床后先来到右上方的教室,与伙伴们一同进入王宫。交谈后前往后山的高塔。在主角绕到塔后中间偏左一点的地方向上寻找可得一块冶炼石(ミスリルぎん)。塔中战斗结束后回村,到右下方的船上,在船头

的桶中可找到加敏捷度的宝物疾风的鸡肉（はやてのチキン）,类似这种宝物以后还有,比如 加攻击力、血格、魔法值、防护力,这类宝物使用后,相应数值加 4、3 或 2,因此可先计录再使用。

出村后先向下进入山洞中，洞中能开的宝箱中为能加攻击力的宝物力量的酒(ちからのフィン)。在洞口外的左边山壁上所找到一块冶炼石。接着来到王城西北的小村中,与一位廉法师一起向左上行进,进入另一座小村子。出村战斗后被雷蒙击倒关进卡拉木城监狱。面向监狱右边的桌子寻找可得一只木屐(ピヨピヨサンダル)。但装备后不加任何数值，被装备者行走时会发出哒哒的响声,很有趣。出狱是通过耗子指示的密道,在秘道最上方的墙壁中间部分可找到一块冶炼石。

离开卡拉木城回王城，在进入王宫前先在村子右下方的小屋中找到乌龟。乌龟早期很不好使,但变身后加级攻击力加 2、血加 1,而且机动力为 7。向鸭子一样不受任何地形阻碍,如果您四十级变身,那它将越来越出色。找到乌龟后进王宫,交谈后再来到城后的塔中交战,战斗结束后,在出王宫时开始地裂,在王宫前的大裂缝右边的小裂缝中可找到一块冶炼石。然后通过最开始的教室来到右下方的码头,乘船出海来到一块新的大陆。

第二章

在新大陆上经过一场战斗,新建了王城。在王宫右上

方的队员休息室墙壁的徽章处可找到战士纹章（せんしのほこり），让队员身上带着它给斧兵变身，那么斧兵就会变为能使斧子和剑两种武器的兵种，并且机动力为 6（类似雷蒙）。另外，王宫左侧房间的桶中可找到使 HP 变长的宝物精力之盘（ばんきのパン）。出王宫后，不要急于进入村口的人群中，应先在周围的箱和桶里找东西后，再进入王宫交谈。出城向东南前进，进入哈布鲁村。在大树有上方的灰色地面中间处可找到一块冶炼石。

出村后绕过右边的大山向东面移动，与敌人遭遇。只要消灭右下方魔法师的队员身上有空格装备，就可得到装备后加 5 点攻击力的力量指环（ちからのリング），此指环在战场上可对变身后的队员使用，可短时间增加攻击力。战斗结束一直向东过桥在右边山壁的最凹陷处可找到一块冶炼石。然后回到河的左岸沿河向北过另一座桥后，在左下方进入山洞战斗，在山洞右上方的宝箱中可得金色战车（きんのせんしゃ），队员身上带着它给弓箭手变身，可变为机动力较高的炮车（类似机械师）。山洞中战斗结束后，一直向西来到鲍鲁卡材，村中的桶中有一件加防护力的宝物守护之奶（まもりのミルク），在村中交谈后前往村后的鸟人国。鸟人国三层的桶中可得装备后加敏捷度数值的指环，在与鸟人国王和第五层鹰神交谈后，向下走的过程中与鸟巢平台上的大鸟和小鸟交谈后，在刚出鸟人国神殿一层时（画面的左右两边是圆形的树

丛），让主角在左上方的圆形树丛中乱走，在一特定位置会有一只雏鸟掉到主角头上，以后的村中可以收到长大的它。

回村与村长交谈后，带上盲眼少年乘船先向南再向东，经沙漠一战后进入山洞中带上老者，再回到船里向北进入山洞交战，战斗后再开启宝箱（战斗中开宝箱，宝物可能变为敌人），宝箱中一为加攻击力宝物，一为符咒（ウツドルネル）。回哈布鲁村在村口大树前用 A 选用符咒，树前出现地道，其中可得阿基里斯之剑（アキレスのつるぎ）。

乘船南下，打败章鱼后进入小渔村。在左侧栅栏豁口外可寻得一块冶炼石，右下方房间内的桶中可得加机动力的宝物韦驮天的圆辣椒（いだてんピ- マン），村子下方废弃码头上的桶中可找到一块冶炼石。在村中交谈后，与机械师一同进入西北方的神殿战斗。敌人首脑必须让主角用阿基里斯之剑。用剑劈第一下其他人攻击才有效。如果是原装卡，选控制敌人就可以得到敌人首脑的黄铜骑士塔洛斯之剑（タロスのけん），此剑我方队员谁也不可装备，但战斗中使用可放大面积闪电。此外，神殿内宝箱中的宝物是战斗中加满个人 HP 的药品。战斗胜利后得到存放物品和更换战斗队员的车辆。

第三章

得到车辆后再回渔村，在村口商人处可买到变身后

使用的武器。然后向西北行进,在沼泽第一个向左的路口可进入一个有重病人的山洞，在山洞的火堆上可找到干枯石(かわきのいし)。在山洞的左下方有一块浅绿色的草坪,其实是一个隐秘的村庄。在一进村的大房间桶中可得加大 MP 的宝物（そとりのミツ)，二层书架上可找到秘诀书（おうぎのしょ)，队员身上带着它给黑魔法师变身,可变为召唤魔法师。另外在这个村里还隐藏着计时战场。首先让主人公站在村子左下方的屋子外的楼梯的有二格下一格处（紧贴榕树拐角）为起点，然后依次按下、下、右、右、上、右、右、右、下、右、右、上、上、再一直向有会出现在一个放有冶炼石的宝箱左侧,在依次按左、上、上、上、右、右、右，即可进入计时战场。注意要按一下走一格。计时战场是练级的地方,在这里可以把变身前的队员加到 40 级,而且在整个计时战场中间偏左可找到给全员加满 MP 的宝物魔法之光（きばうのひかり)，在最上排中间偏有处可找到生命戒指（いのちのリング）加血，给变身后队员装备后每一轮加 5 格血。另外,在左上角敌人的魔法师手中有加满全员 HP 的宝物（だめぐのおめ)，原装卡选控制敌人可反复取得。离开村庄一直向西,战胜敌人，救出了弓箭手，这时不要急于离开战场，在水塘的右上角可找到一加血药。进入上方山洞后,注意在出山洞的楼梯前向下走就可进入密道，密道右方下侧有一暗道一直通向三个宝箱，其中一个是能让队员加一级的宝物

幽灵之环(ゆうきのリング)。在通往三个宝箱的途中有一段很细的路，在这段路中间部分向下走可发现一个放有冶炼石的宝箱。这时就可以出洞战斗了。战场上消灭左端魔法师可得装备后加 5 点防护力的宝物（鸭子消灭魔法师保险)，此物在战场上使用，可短时间加队员的防护力。

战斗结束后进入盲眼少年父亲的家中，在进入大门前应先向左试着走走，可发现一个放有全员加血宝物的宝箱。这时再进入主人的房间，没想到变小了，先与棋子交战后，用汽球降落到地上，消灭洞中老鼠后继续向前，便可把体形还原。与房间主人交谈后再进入左边的地道，出来后你要在四位队员选其一，笔者选骑士(因为它在骑士中最强，而且没有变身，用后来人马城中的飞翼为它变身，可变为飞翼骑士)，这时来到左下方的小房间，让主角在桌子下方面对左方的墙壁，而且要与墙壁有一相间隙的地方可找到装备后机动力加 2 的韦驮天指环（いだてんリング)。另外从这个小房间出去，在某地周围面对菜地寻找还可得药物。出门时辞别盲眼少年，与一位小精灵一起来到东面的重病人山洞，精灵为洞中病人治疗后，主角得到一门炮作为答谢。

这时，沿沼泽继南向北到达新建的王城。交谈后，再与右侧武器屋左边的人交谈后，主角可得一颗炮弹。现在可以轰开王城东面被封住的山洞了。洞中左上角的宝箱

中是战争中使用加满个人 MP 的宝物女神的眼泪（めがみのをみだ）。出洞后进村,在村中桶里可得使用后 MP 变长的宝物和加满个人 HP 的药物。从这时开始,战斗中经常可得到敌人的武器，但都可以在以后的冶炼城炼出，而且它们不易作为最终武器,所以笔者在这就不多提了。

出这个村子后第一场战斗中，消灭敌人后方的魔法师可得黑魔法师装备的黑暗指环（くろのリング）, 此指环装备后攻击力加 5,战斗中使用可放二级火。这场战斗后继续向北进入人马城，人马城左上方可以看到一个地道口而无法进入，但在洞口下方有三块石子的地面右边的墙壁可以穿行,进入地道可得到一块冶炼石。另外沿人马国王房间的地毯右边一直向下可得天魔之翼（てんまのつばさ）, 队员身上带着它给骑上变身, 可变为飞翼骑士,此外在城中的桶中还可得到使血格变长的宝物。出人马城向东北行进,经一座吊桥,到达北边的乌罗斯城。在后山中的宝箱中可得加防护力等的宝物。在神殿中,右侧的宝箱如在战场上开,箱中出现敌人,在战斗后开就可得到一块冶炼石。另外神殿西侧房间的宝箱中还可得加攻击力的宝物。在结束神殿里战斗后,下右侧楼梯,再走到房屋的拐角处,一只鸟人便会加入,他就是鸟人国中掉到主角头上的鸟。

这时再回人马城与国王身旁的红魔法师一起向西北进入一座大城市,本城地下室桶中可得加机动力的宝物。

并且在城中一直向左上角走到头,会在右边出一只手臂,用 A 键寻找可得到。这时可回小人国收其他三位队员。出城西行,在元古飞船上与敌人遭遇。消灭敌人首领有时可得链子锤,此物可在战斗中放火焰魔法。

第四章

战斗结束后，进入飞船在船头使用刚刚得到的光明玉起动飞船回西大陆。着陆后,在西南很小的村子中,穿过左侧圆形树丛向上走,可以收到一名僧侣,在右侧树丛中的宝箱中可得到一块冶炼石(走的不对可能出村,但多试几次即可)。在村子房间的桶中还可得一个使用后加一级的宝物。接着,一直向着西南的大方向行进去往卡拉木城(在卡拉木城后门外的圆形树丛上可得到黑暗箭)。在这段路上的村子可将机器人收得，在这个村于沿海西行可到达时空隧道，将手臂给其中的石头人它便会加入。另外在有激光花的战场上,在战斗中开启右下方的宝箱可得一把骑枪，在战斗中使用它可给队员短时间的攻击力。

在卡拉木城北有一块被河隔开的浅绿色草坪。面向草坪右边的河岸使用干枯石既可进入,这就是冶炼城,其中可得黑暗魔杖,主角专用指坏,此指环在主角手中使用可加血,还可得战场加满个人 HP 的宝物,这里非常重要,敌人武器除链锤和雷神剑都可炼出，还可炼出队员的最终武器(由于黑暗武器有时打不着人,又经常会攻击到自

己,而且有的装备后降低其它数值,所以不适于作为最终武器)。炼东西在冶炼城在上角的洞中,在洞中与男子交谈。他先问你要使谁的冶炼石,第二句问炼谁的武器,再问你还炼不炼，再炼的话用谁的冶炼石……如给了冶炼石也选了面向哪个队员炼,他会让你等一会,那么你可先出村,再进来即可得到武器。由于炼东西随机,任何武器都可用一块冶炼石炼出，所以应先记录，只用一块冶炼石,一次一次试,下面为大家举一些炼出的武器。

カウンターソード反击之剑

盲眼少年用剑,可作为鸟人最终武器。

ムラサメ村雨刀

老鼠最终武器(超常发挥时很有趣)。

アトラスのおの(大力神)阿特拉斯之斧和だぃちのおの大地之斧

前者可使用放三级火,但只能用两次。

ミステイナフクル手套

使用可减对手 MP 值(用两次)

ミストジャベリン烟雾之枪

シャツトキヤ弓箭

可放两次小玄晕魔法。

按剧情，出卡拉木城在下方一座村子中弹钢琴后可进入教堂房间的地道中，其中可得黑暗手套和加敏捷度的宝物。在村口收得持有黑暗剑的雷蒙。出村后战斗中

最下方魔法师带有黑白魔法师都可装备、而且装备后攻击力加 15 的咀咒指环，此物在战场中使用可放闪电魔法。战斗结合后继续向下，在山洞中取得光剑和黑暗斧子。

现在应向东北方的魔城中进发了，在使用光剑打开洞口前应先从左绕到魔像后取得黑暗骑枪。进洞后经 3 场战斗迎来最后决战。在战场上的白魔法师手中有全员加血宝物,打死它一般都可得到。向魔王发起总攻的时刻到了。经过一番苦战终于把它击倒。

看完结束画面也不要急着关机,在画面静止后,等待五分钟左右,便可进入由敌人首领组成的明星战场。

注：l、如果您玩的是原装卡，那么在开机后出现 SEGA 字样时，输入上下上下左右左右上右下左上 B 后出现选项,只要选择てきそさ,即可在战斗中操纵敌人。战斗中把敌人的武器丢掉，那么在武器屋选挖掘一次就可买到,当然必须是市场上买不到的特殊武器。

2、在拿到战车之前,您也许会觉得物品太多,拿不了。遇到这种情况可以把冶炼石、变身用道具、特殊装备去掉,但加攻击力、HP 防护力等宝物不可丢掉。丢掉的道具可在任意一个武器屋选挖掘一次买到。

3、如果让乙方任意一名队员中敌人玄晕魔法,而且此队员攻击我方战士后加级,则除机动力外其它数值都会在加级中变为 240 以上,但以后战场上就很难取得宝物。

4、在冶炼城中要炼出称心的武器并不容易。如ムラサメ(村雨刀)笔者就试了二十来次。但只要有恒心就一定能成功 !且炼出的武器有些还能在战场上使用(选宝物一项而不是攻击)。使前面提到的以外还有黑魔法师专用吹雪杖(ふぶきのつえ)可放两次冰冻魔法、必需的图章可减敌

MP 两次、白魔法师专用的女神手杖(めかみのつえ)可大面积加血。但不论什么道具使用次数一到就会消失,并只有一部分可以在消失前进武器屋修复(如魔杖)。

4.7 修罗之门

第一部

神武馆空手中第一位与主人公交战的是木村指导员,此人自恃身高马大,根本无视主人公的存在。初次与他交手,你会有点手忙脚乱,其实只要与他近身不断地移动步伐,迫使对方没有机会蓄力,你就可以立于不败之地。当陆奥的愤怒值达到一定程度时,蹴技中会出现 弧月 的字样 利用此技你可以轻易地将木村踢倒在地,并用关节技折断他的胳膊,使其不能反抗。

神武馆 四鬼龙 开始行动了,有 重战车 之称的增田大志第一个向和人公发难,但没过几合就败下阵来。紧跟其后的 鸟人 泉·敏彦较难对付,此人的绝技 飞燕连

脚 曾让很多人感到恐惧,你可要小心提防。当泉的体力值所剩无几时,他会使出杀手锏 紫电三连脚 意图挽回败局,但此举只是徒劳的。最后,主人公还是取得了比赛的胜利。具有讽刺意味的是最终使泉落败的必杀技 四段蹴 竟然是主人公将 紫电三连脚 略作变化而施展出来的。

对阵雷浩一的比赛中，返技中的蔓落的施展会使正用 正拳 进攻的对手莫名其妙地丧失大量的体力,这充分体现了古武术的精神——后发制人。随即圆明流奥义中绝技 无空波 使所有的旁观者感到恐慌——竟然能在拳击胸口的一刹那，猛然加快速度使拳的力道成倍增加并利用振动的方式,将这种力传遍者全身,使其休克。对于倒霉的阵雷来说,成为此技的牺牲品在所难免。

作为 四鬼龙 的最后一位高手,本部之海堂晃,为了战胜主人公,特地向龙造寺·彻心请教破 无空波 的方法,然而对方的回答令其失望,但海堂并未因此气馁。他坚信：如果在拳击在胸口的一刹那能及时地作出反应的话,就一定能躲过 无空波 ,为此他作了残酷的特训。

决战的时刻将于来临,海堂晃的 见切避 已经到了炉火纯青的境界,你的进攻几乎都会落空,就连 无空波 这样的必杀技,他也能轻易地化解。此时在场外观战的木村正密切地注视着这一切，他不禁为陆托奥——这个不打不相识的朋友捏了把汗，因为木村非常清楚海堂是怎

样进行特训的。一度陷入困境的你急切地希望有奇迹发生,然而,海堂的必杀技 双龙脚 会彻底打破你的幻想,届时将有 GAME OVER 恭候主人公的败北。

其实要击败海堂并不难,你只要按以下方法行事既可:当 无空波 出现时,暂且不要启用,可以施展其它招数配合贴身战术与他周旋,当对方进攻时,合理地使用前蹴 进行抢攻也是十分必要的。等到海堂的体力值低于 50 时,果敢地使出 无空波 会让他的体力值降到 0,但由于剧情的需要,海堂并未因此而倒下,比赛仍将继续……

第二部

规模空前的全日本格斗技大赛开始了,届时有六位高手登场角逐。他们分别是中量级拳击冠军竹海·直人。 幼狮 羽山悟、新格斗王 飞田·高明、鬼道馆空手片山右京、 生武神 龙造寺·彻心以及陆奥圆明流·古武术传人陆奥九十九。到底鹿死谁手?谁能成为日本武道界的霸主,大家拭目以待。

第一回　合竹海 VS 陆奥(主人公)

同这位攻击力较强的拳击手对阵,贴身战术是主人公最好的防技。竹海的 肘打 较为毒辣。但圆明流肘技—— 蛇破山 恰恰是它的克星。

第二回　合陆奥 VS 羽山

随着竹海的败北,其它四位高手不约而同地将矛头指向主人公,挑战状接二连三地飞来。自告奋勇的羽山首

先登场出战，在武道会长鬼道捷马面前夸下海口的他十分狂妄。一上场就肆无忌惮使用 漆蹴 、连打 进行猛攻，此时经过前番苦战洗礼的主人公已经能够从容地应付这一切,巧妙地使用圆明流…… 牙斩（就是用牙齿来咬对方的拳头）,可以大大挫伤对方的锐气。最后,主人公的必杀技 雷 为羽山的惨败画上句号。

第三回　合陆奥 VS 飞田

新格斗王 飞田是个力大无比的巨人,他擅长关节技和投技,主人公若和他硬拼,那只是自讨苦吃,由此你要充分发挥必杀技 虎炮 的威力,当飞田的体力值所剩无几时,主人公将领悟出一种新的必杀技 龙破 ,施展此绝技要注意,尽量与飞田拉开距离,否则的话主人公会被飞田的返技 过桥摔（街霸中的美国佬古烈也善于此技）惯得头破血流……场外，片山 · 右京正冷冷地观察着陆奥的每一招。

第四回　合陆奥 VS 片山

凶狠的片山早有准备,他成功地用 龙破封 挡住了主人公的攻势，并用必杀技 菩萨掌 将主人公震个半死。看来全日本武霸之称非他莫属了,但狡猾的片山万万没想到,已经神志恍惚的主人公竟能在紧要关头,用双手隔开了第二记致命的 菩萨掌 并回敬了他一记 虎炮 ,致使双方战成平局。原来和片山一样,主人公在赛前也作了特训。突如其来的变故使片山在后阶段比赛中显得力

不从心,终因体力不支,瘫倒在主人公的脚下。注意:此局中 虎炮 只是随机出现的,而作为改杀技的一种,玩者千万不要启用!切记!否则后果不堪设想。

决赛,第五回合,死战!陆奥(陆奥圆明流古武术)VS不破(不破圆明流古武术)

正当主人公整装准备迎战最后一名对手,神武馆馆长龙造寺·彻心时,意想不到的事情发生了,一位门派不明的神秘人物不破北斗杀死了龙造寺,成为主人公的新对手的。

不破·北斗的正体是圆明流另一脉的传人。比起陆奥,他的必杀技更是层出不穷,让人很难招架,耐心地等待圆明流奥义—— 四门 的出现是获胜的唯一途径。四门 是古武术中最高明的超能必杀技,也是最难领悟的招数(其身法类似与天津饭的 四像拳),共有四种不同技法组合而成,当中要数 朱雀之技 最为重要。另外只有当施展者受到深度刺激后,将自身体能提高到最大限度,才能充分发挥此技之威力,否则会适得其反。

残酷的决赛终于结束了,精疲力尽的陆奥抱起不破·北斗的尸体,默默地走向场外……看台上的数万名观众被惊呆了,主人公环视四周,又看了看怀中被自己杀死的北斗,一丝凄凉如流星一般划过他的心头。

密 码

2、はらへつちやってもうダメ

3、とんでもないこだうだの…

4、へへへっ…

5、もんがあいちまったな…

6、むっっくもだ

7、もういちどやりたい…って

8、フフ…たのしみですねぇ

9、たいしたことはないな

4.8　风中奇缘

夜暮笼罩着小岛。印第安人们聆听着老巫师的预言："陌生人将来到岛上,我已看到天边出现了奇异的云彩。""波奥蒂丝,"老巫师唤着女主角的名字,"你一定要帮我们渡过难关。前方的道路充满了艰险,但森林的生灵们就在你身边。它们的魂灵将给予你力量,指引你前进。"随着火焰的升起,奥蒂丝开始了她的冒险。

第一关　与动物为伴

伴随着悠扬的乐声,奥蒂丝走进了森林。在不远的石崖下，她遇到了好朋友小浣熊米克。今后他们将相互帮助,克服困难,去解开来访者的秘密。

为了让奥蒂丝爬上石崖，米克爬上了旁边的大树并跳上崖顶,把巨石推了下去。奥蒂丝把石头推到崖底,踩着它顺利地爬上了石崖。随后米克借助奥蒂丝的手臂跳上了另一座石崖。(此时你也许早就发现有松果悬挂在空

中,这时只有米克才能吃到的。如果一关内吃够一定的数目就可在本关结束后获得 PASSWORD)。

森林中的木桥看来并不那么稳固。奥蒂丝刚走上去就掉了下来。而米克如果在桥上跳跃也会摔下来的。不必着急,只要一直向右走就会找到能爬上去的石崖。奥蒂丝登上后,没走多远便遇到一只鹿。它的角被茂密的树枝卡住了,寸步难行。善良的奥蒂丝帮它解开了树枝,获得自由的鹿十分兴奋。它的灵魂附身于奥蒂丝,使她拥有了鹿的能力(走路时按住 A,奥蒂丝可以跑动。再按一次 A 跑动会更快。跑动中既能顺利通过木桥又能增大跳跃距离。)

告别了鹿,奥蒂丝向左下方前进。跑过一座木桥再折向右下,她遇到了两只水獭。它们正因巨石挡路而发愁。帮水獭推开巨石后,奥蒂丝得到了水獭的能力。(可以从高处跃入水中,并可游泳、潜水。)

按原路回到右上方山崖的最高处,奥蒂丝纵身跳入了崖底的水潭。米克由于不会游泳,只好在岸边等待奥蒂丝把水面漂浮的圆木拖来当船了。

渡到对岸后米克和奥蒂丝要分头行动。米克推开石块钻进树洞并爬上树干、奥蒂丝则潜入水底到达水域另一侧。等奥蒂丝上岸后米克再跳下树枝与她会合。

前面的水塘奥蒂丝可以通过,而米克这次又要利用荷叶当浮桥了。不过要小心那只青蛙,先让奥蒂丝把它赶

走。上岸后,奥蒂丝和米克又继续前进了。在山顶上奥蒂丝发现了一只掉出巢的小鸟。奥蒂丝抬起小鸟（蹲下按 A)并把它送回了巢中(在巢边蹲下按 A)。为了感谢奥蒂丝的帮助,鸟儿把自己的能力赐予了她。(以后只要再取得飘荡在空中的羽毛,就可以从高处落下而不受伤。但有些高崖要消耗两到三根羽毛才能平安落地，所以应注意收集羽毛)。有了鸟的能力,奥蒂丝毫不犹豫地跃入深谷飘然而下。又一座石崖挡住了去路。没关系,米克能通过崖底的石洞爬上崖顶并推下岩石。

“爸爸！”“噢,我的女儿！”奥蒂丝一头扎进父亲怀中。“来吧,我的孩子,我们有许多事要商量。”

第二关　风中奇缘

父女俩进了木屋,好奇的米克急于知道他们的交流,最后终于从屋顶的通风口钻了进去。

“孩子,柯卡想知道你是否愿意嫁给他,他可是个勇猛的战士呀！”父亲显得很激动。而奥蒂丝的回答却令人吃惊:“爸爸,我的梦指引我走另一条路……”就这样,她回绝了柯卡的求婚。为了寻找来到岛上的陌生人,她与米克又向森林处走去。

奥蒂丝首先遇到的是一个水坑，她要把两岸的木船推下帮助米克顺利通过。继续前进会遇到一只松鼠。它因为找不到同伴而感焦急。米克连忙爬上树干钻进崖洞,从而推开了堵住下方洞口的巨石。原来松鼠的朋友就在

洞中。由于奥蒂丝和米克的热心帮助,松鼠又给了奥蒂丝它的能力(以后奥蒂丝能利用伸出的树枝爬树。注意在抓住树枝后按上能爬上去。向左右跳要用远跳)。于是奥蒂丝攀上树枝来到山顶，并与米克一同跳进山崖下的水潭。奥蒂丝潜入水中推开了挡住水路的巨石,使鱼儿得以畅游。与此同时她也得到了鱼的能力(在水中按住 A 键游速加快)。借助鱼的能力,奥蒂丝冲过了水潭深处的激流,向左再向上进入山洞。洞中宝物不少,但需要与注克配合才能取得。

过了水潭,岸边有个翘翘板。注克上了左边,奥蒂丝则跳上右侧,把米克弹至远处水中的岩石上。但米克还是要借助奥蒂丝的手臂才能跳过水坑。

在岸边,奥蒂丝见到了化身为柳树的大地之母,并被告知陌生人已经上岛了。焦急的奥蒂丝匆匆爬至树顶,只见一艘大帆船已驶入海湾。难道这就是那奇异的云？带着疑问奥蒂丝继续向前走去,终于又被石崖挡住去路。于是米克一直向右,钻过几个石洞,并与奥蒂丝配合把山顶的石头推下。借助它,奥蒂丝爬上了前方的石崖。开始了与一只狼的赛跑(须在一定时间内到达右端)。借助和松鼠的能力,奥蒂丝终于赶到了狼的巢穴,从而得到了新能力(可以蹲着前进)。

此时再向右行,矮树林也挡不住她了……瀑布下,微风中,奥蒂丝遇到了一位英俊的英国青年约翰……

这也许是奥蒂丝最快乐的一天……

第三关　危险的入侵者

然而来到岛上的并不只有约翰,更多的英国殖民者,可不象约翰那样友好。部落里的人正准备与他们开战。为此,柯卡不允许奥蒂丝出村。但她却运用狼的能力从庄稼后面溜了出去……

小熊为了吃蜜而爬上了树,这可把母熊急坏了。奥蒂丝爬上树打落了蜂巢(松鼠会给你指路)使小熊自己爬了下来。母熊感激万分,给了奥蒂丝新的能力。(靠近瘦小的殖民者按 A 可吓跑他们。)

奥蒂丝吓跑了瘦子,米克爬上树把蜂巢打落。蜂群赶走了胖子。随后奥蒂丝把米克弹上右侧的高崖。米克又把圆木推下帮奥蒂丝造好了桥。

黑暗中飞来了一只猫头鹰,只要紧跟着它,奥蒂丝就能得到猫头鹰的能力(在黑夜中看得更清楚)。

在前面有许多殖民者,个个都是荷枪实弹,奥蒂丝不得不格外小心。她攀上树枝,从第一个人的头顶上跃过,又借助于熊的能力吓跑第二个人。在第三个人跟前用木箱作爬树的垫脚物,又利用狼的能力借助草丛的掩护躲过第四个巡逻者(只有在他看不见你时才能离开草丛)。米克也打落了一只蜂巢,帮奥蒂丝赶走了第五个人,而第六个又是个骨瘦如柴的胆小鬼。

摆脱了看守,奥蒂丝走进了英国人的营地。在帐篷

外，她听到了督察的狂妄叫喧：“如果这些野人不让我们分享他们的财富，我们将简单到用武力去获取金子。”看来战争是一触即发。白人的大船就停在右边，奥蒂丝让米克跳上一个升降板……

米克上船后刚跑到右端就被一只小狗追了出来，谁知它们竟误使大炮开了火。于是，因为两只动物的过失，战争爆发了。

为了见到心爱的约翰，也为了制止这场战争，奥蒂丝要回去找大地之母。但由于双方的激战，她只好不断地向高处爬，以越过战场。来到最高的山崖，奥蒂丝纵身跳下，同时得到了鹰的能力。

树下，奥蒂丝与约翰再次相见。虽然白人是她的敌人，但约翰首先是她的恋人……可惜的是并非所有的印第安人都能明辨是非。柯卡突然冲上来把约翰扑倒在地。更可怕的是，一个白人扣动了扳机！

第四关　漫长的黎明

仇恨在山林中弥漫，约翰就要被处死！奥蒂丝必须赶在日出之前把他救下，从而阻止战争升级。为了和平，为了爱，她出发了……

尾　声

奥蒂丝与约翰纯真的爱感动了交战双方，战士们都放下了武器。但邪恶的白人首领却向老酋长射出了罪恶的子弹。就在这时，约翰一跃而起，用身体挡住了子弹，愤

怒的战士们把白人首领捆了起来。

约翰必须回到自己的国家去治伤，一对恋人即将分别……

和平的气息吹散了战争的硝烟，约翰乘坐的大船渐渐消失在天边，何时再续这风中奇缘……

4.9　皇帝的财宝

一、剧情

几百年前，这片土地的统治者－－诺鲁王（キソグ·ノール），臭名昭著，他疯狂地搜刮民财，建立起了豪华的宫殿，并把所有的财宝集中在这里。终于，人民开始反抗，三个人领导的起义军推翻了专治统治。这片土地上的人民过起了幸福的生活，但巨额的财宝随着诺鲁王被推翻而不知去向，几百年来不断有传说出现……

一天，在加鲁巴（カルバ）镇的市场上出现一人。他就是我们冒险在主人公拉鲁（テイル）。那么拉鲁究竟是怎样的人呢？就笔者愚见，说得好听一点是冒险家，难听一点就是盗贼，是一个以盗宝为职业的人。

一天，一位老人来到加鲁巴，找到拉鲁并将诺鲁王的财宝在美鲁加托岛（メルカトル）的消息告诉拉鲁。此后，精灵富拉依迪加入，两人决定一起冒险。此时，以卡拉（カーラ）为首的三人组正好经过听到，便冲上前捣乱。拉鲁和富拉依迪巧妙摆脱了他们的纠缠后，乘在怪鸟迪鲁多

瑞西三世(デルトリッヒⅢ)的背上,来到了美鲁加托鲁岛。从鸟背跳到火山上的一外平台,拉鲁踏出了在美鲁加托鲁大地上伟大的冒险的第一步。

二、注意事项

本游戏为 CLAMAX 公司系列作品的第三作,92 年制作,游戏中采用 DOS - 520 系统,以菱形的 45 度斜视 3D 画面十分逼真地再现了立体感十足的房屋、树木、宫殿等场景。游戏中你会听到、看到十分熟悉的《光明》系列作品的背景音乐及人物。同时,随着游戏进行,你还能欣赏到在 MD 中极少见的模拟电钢琴的乐曲。

进入标题画面后,按 START 就显示出四个记录的情况,并出现三种选择 进入游戏(はじめる)、复制记录(ぅつす)、消除记录(けす)。

游戏的最终目的是要找到诺鲁王的财宝。为了在美鲁加托鲁岛上生存下去,要特别注意以下几点:

1、与敌遭遇时,应将其击倒后尽量收集其留下的金币或是宝物。

2、由于是 3D 画面,所以有些地方,物体虽然存在,特别是在树丛中,通道小看不见,万通道有灌木或洞口要认真观察。在某些城镇中,有些人物隐藏在房屋后面或夹缝里,他们一般对游戏的进程有着重要作用,所以请务必与其对话。

3、在行走中要注意沼泽、溶岩和铁钉地面对拉鲁都

会造成伤害，但用了某些道具后可以避免伤害。

4、当游戏卡在一外无法通过时，一般有以下几种情况：有可能有重要的对话没有进行；过高处无法跃上时，有可能需用东西来垫脚；有可能要将版图内敌人打倒才有办法通过；遇到有锁眼的门应先找到迷宫的钥匙（めいきゅうのカギ）才能开门；有可能有开关控制。

5、在岛上有许多巨大的树木，这可是十分有用的东西，当把某项事物解决后，你会发现树上有个洞，可以一直通到另一个树洞。这样，树就成了秘密通道。在岛上，这些树构成了四通八达的交通网。

6、有一些重要道具一定要随身多带一些。艾开艾开果实（エワエワのみ）乃补充体力之物。当拉鲁中毒时，就要用解毒草（どくけしそう）来解毒，当拉鲁中了幻觉攻击，行动与操纵相反，就要用リストアー来解；当拉鲁中了麻痹攻击，就要用精神修复（マイソドリペア）来解。另外，要使拉鲁的体力不断提高，就要大量弄到形状象心一样的生命原料（いのちのもと），而且这还是提高艾开艾开果实效力的宝物。

三、攻略

拉鲁跳到了火山洞窟口的平台上。既然来了，就进洞瞧瞧吧。这时，富拉依迪会藏进拉鲁的背包（以后在一般场合均是如此）。在洞窟中并无敌人，但宝箱不少。走到一处，突然脚下一塌，原来踩了机关。身后一只一人多高

的大石球滚了过来,快跑!不想前面有条瀑布阻断,拉鲁一跃而下,正巧跳到一只木筏上。随着木筏被冲下瀑布,拉鲁昏死过去。这时,马山村(マサソの村)村长的女儿菲拉(ファラ)路过此地,见状便将拉鲁救至家中。在与村民交谈中发现他们大多对财宝的事一无所知。在旅店的二楼,可以见到密探马里奥(モリォ),他会告诉你马山村西南面的瀑布潭祠(ほこらの)里有个被称为瀑布潭祠老人的贤者阿斯拉鲁(アスラル)。于是,拉鲁走出马山村,发现桥已被河水冲坏,通往古米村(グミの村)的路已经不通了,只能先去瀑布潭祠了。

瀑布潭祠并不大,目的是要见到阿斯拉鲁询问有关财宝的事。这里是最初的迷宫,很容易通过,先去拿钥匙,打开门开动开关后见到阿斯拉鲁,他所提供的情况并不很重要。拉鲁由瀑布潭祠回来,发现桥已被楱修好了。这时,村长急急地从村口跑出,告诉拉鲁村中与古米村发生了冲突,女儿菲拉已被劫走,村长拜托拉鲁将女儿救出。既然菲拉是自己的救命恩人,拉鲁欣然同意。在去古米村的路上,有一个三叉路口,一条通往古米村,另一条通往沼泽神殿。在附近有一处高台上有一宝箱,从正面是无法拿到的,应从背面的石梯上去,后面的游戏过程中也有很多这样的地方。到了古米村会发现村口有守卫阻拦,从村口旁的小路上山,从山上的小路绕到村后,会见到古米村的村民将菲拉绑在柱子上,祭祀似

地跳着舞，然后架出去了。这时就可以进村了。村民们似乎都很惊慌，不过拉鲁可以活动照常，村子南面的路由于山崩不能过去。路旁又遇到了马里奥，他会告诉你一些重要的情报。在村长家中的橱上可以拿到开启沼泽神殿的邪神石（じゃしんのいし）。

来到沼泽神殿，门口有马山村的人，他们见到古米村的人把菲拉架入神殿，但却打不开神殿。拉鲁将邪神石放入门口的洞中，门就会开了。沼泽神殿比起瀑布潭祠可复杂多了。从这里你便会了解这个游戏真髓。有一处开门的开关设计得十分巧妙，必须诱敌人踩开关才有可能通过。救出菲拉后，可跟着她跳下，从另一条路出神殿。

拉鲁回到马山村之后，村长将红宝石（あかのジェエル）送给拉鲁，又让村民将古米村南的岩石推开，拉鲁得以上路。

在路上，拉鲁会遇到一条向右的路。此路通向山上，虽然看上去十分费力，但上至顶上不但有宝箱还会见到剑士埃斯拉（アッサラ），他给拉鲁一把火焰剑（イフリートソード）。当力量蓄满时用此剑吹中敌人，会使其浑身着火。又来到一三叉路口，首先去利马镇（リェマの町）吧。在利马港，得知人们似乎对附近盗贼团（とぅぞく）十分害怕，镇长也失踪了。来到镇议会，大家都不敢多说。但拉鲁只要与议会边隐蔽的人交谈后，议会的气氛就不一样了。拉鲁又被拜托去盗贼团去救出镇长。乘坐镇东面的

小木筏就可到盗贼团了。这里机关众多,首先要推动女神像使水流停止,然后再去找钥匙。在一处房间内,要改变石球运动方向来进入另一通道。最后当打倒守卫救出镇长等人后,发现一哥拉的石板(ゴラのせきばん),上面的文字说明与财宝有很大的关系,不想卡拉三人组出现抓住鲁拉依迪,要拉鲁交出此物。无奈,拉鲁只有照办。

回到利马镇后,镇长给拉鲁 100 块钱和一张通行证(つうこうしょう),这样拉鲁就可以向美鲁加托鲁城进发了。

在原先的三叉路口,拉鲁发现原来的一棵大树已经成为去马山村的通道;另一棵则成为新的洞窟,试着打倒洞窟中的敌人,多拿些宝物吧!在去美鲁加托城的路上,还会发现一个在沼泽后面山腰上的小房子,里面住着女巫米萨利(ミザリー),不过现在似乎还没有事发生,先去城里吧。

在城门口卫兵会向拉鲁要钱,你要不给,他拿你也没办法。进了城,各处都可以打听到一点儿消息。在酒店可以见到音乐家查罗斯(チェロス),从他口中可以打听到罗瑞亚公主的情况。还有,武道场中只要占胜对手就可以拿到奖金。武道场南面的屋子中可以玩扔球游戏,扔中移动的台子就有奖。西面屋里有一位老婆婆,若答应帮其将二楼的瓦罐放好,就给你 1 块钱。在武器屋有钢护胸(スチールブレスト)卖。

当然,在此地的目的是要与公爵见面。首先,与宫殿门口的士兵交谈,他们当然不让你进公爵府。(注意,两个都要谈)。然后与武器屋边小巷中的女孩交谈,再与城北喷泉旁的女孩交谈。可以看见托美鲁将军由北边的小门出来与士兵交谈,他是去见公爵的重要人物。这样拉鲁到粉红色的旅店去见托美鲁将军,可是仆人不让你上楼。拉鲁去魔法婆婆的家让她把你变成马里奥,就可到粉红色旅店的二楼去见托美鲁将军了。见过将军后就可以进公爵府了。大厅里有公爵、哲多(ゼッド)和与拉鲁同乡的巴波(バーボ)。就这样,拉鲁成了公爵的客人,在三楼也有了自己的卧室。闲着无聊出去转转,发觉住在同楼的还有哲多、巴波,只是隔壁不知为何人。下楼后发觉公爵府实在很大,找将军及其他人谈话之后回到三楼,进入隔壁房间,好乱的房间呀!欲看个究竟,不想祖瓦木和古斯出来了－－原来隔壁住的竟是卡拉三人组。走进里间,见到卡拉正在洗澡,一阵尖叫,富拉依迪飞出使用魔法……

拉鲁醒来时,发觉自己躺在自己房间的地板上,女仆来通知去赴晚宴。在晚宴上,公爵派拉鲁、哲多、巴波三人打倒作恶多端的魔道士米鲁。三人同意后公爵十分高兴,找来查罗斯弹琴助兴。耳边响起了悠扬的电钢琴曲子,但当查罗斯弹完却被士兵架走了。据说要打倒米鲁塔内的米鲁十分不易,因为米鲁塔入口处有结界,不能进入。只有托美鲁将军知道如何打破结界,于是拉鲁就去找托美

鲁将军。

从将军处得知要打破结界，就要拿到叫做阿美利多（アミェレット）的宝物。宝物在城中的地下墓地中，而要拿到宝物，必须先破解十个谜。地下墓地的入口就在教堂旁的小屋里。进去后，先到第一间屋内见到一个木乃伊，从第二间房子开始就要解谜了。

1、谜面：黄色是红色之后，红色是白色之后。

解法：读完谜面后掉下三个史莱姆（スライム），分别为黄、红、白，一定要按顺序打。

2、谜面：他没有如愿以偿以前一声也不发。

解法：在掉下两人史莱姆后不要动。

3、谜面：空中战士ジヤツク非常喜欢空中散步。

解法：关键是找到空中散步的地方，要跳到房中看不见的墙上，四下走走摸摸吧。

4、谜面：吃醋的朱莉会去天堂把东西掷向老板吧……？

解法：必须用石球攻击敌人。

5、谜面：他常爱在火光中读书。

解法：要将开关放在右边火柱的右边，然后站上去。

6、谜面：天下的大贼都睡在这儿，各种盗贼行为都要被上天罚作劳动。

解法：要被上天罚作劳动。

7、谜面：黑色杀手正睡在这儿，由于杀了许多人，常

被仇人报复。

解法：只能将四个骷髅中黑色的杀死。

8、谜面：你眼中所见的东西不一定完全地真实的。

解法：用箱子垫脚，上到台子上进入隐蔽的洞中。

9、谜面：火球。

解法：一开始可以看到巴波解谜却被火球击中的景象，当读完谜面后站到铁门前，只要不让火球击中，门就会开。

10、谜面：所见的只是幻影，而真实往往伴随着痛苦。

解法：眼前的木乃伊总打不着，而自己总被莫名其妙地攻击。必须要跳到空中看不见的台子上，与其一样高，并站在有利的地形上砍。

（注：柱子上的灯灭了，谜才算被解开。）

拿到阿美利多，就可以去米鲁塔了。从城西出来的路上你会发现有几处宝箱被树挡着，这时真是拿不到的，其中有一个要踩藏在暗处的开关，出现升降台后即可上去拿。在入口处，用阿美利多打破结界进入塔内。塔内比较复杂，一定要拿到大蒜（にんにく），这样才能吓退一个与拉鲁一模一样的被称作黑妖精的家伙。跟着他在一间无通路的屋子中的最后一个人像左边会发现一秘道。一定不要被塔内的传送装置搞昏头，打倒米鲁后，他会告诉你他的行为完全是公爵指使的。他说公爵在征收重税，虐待居民等，并送拉鲁离开米鲁塔，拉鲁得到宝箱中的紫宝石

(むらさきジェエル)。当拉鲁再回公爵府时,被公爵府的士兵围住。接着,卡拉三人组上场,仗势欺人的公爵抢走了宝石,把三人组及拉鲁一齐推进了地牢。

逃出地牢并不难,因为只有一条路。在逃出的路上拉鲁发现卡拉三人组被绑在地牢中受着酷刑,活该!拉鲁还找到了罗瑞亚(ロリア)公主的教育大臣摩拉利斯(モラリス)和公主的女仆,他们也被关在这里。与拉鲁交战的是公爵的私人军队。一直上到公爵府西面塔的项端,在小屋里发现哲多正把公主劫走,由于拉鲁不能飞行,无能为力。

与士兵交谈,得知公爵已坐船逃走。赶到港口,得知公爵把利马镇的灯台破坏了,无法追赶。赶到利马镇和灯台管理员交谈,得知修好灯台要太阳石(たいょうせき),而太阳石在绿迷宫,绿迷宫的入口在美鲁加托鲁城。回到美鲁加托鲁城,公爵府中托美鲁将军正与留下的公爵私人军队交战,拉鲁上前帮忙。打倒敌人后,将军告诉拉鲁去绿迷宫的办法:首先上楼,砍楼上的盔甲,便会出现梯子,上去就可拿到钥匙,用钥匙开启公爵府北边的小门,然后开启一间内有隐藏楼梯的房子内的开关,就可以发现喷泉下出现一条道路。

穿过地下通道,在路标的指引下,穿过林间小路来到绿迷宫,这里面相当复杂。首先来到左边的版图,会发现一只垂死的小狗,富拉依迪将它救活后,小狗会带着拉鲁

到它的主人摩斯(モス)处,摩斯会把他的笛子(モスのふえ)给拉鲁。这样当拉鲁最后来到取太阳石处,遇到大树的阻挡时,只要吹响笛子,摩斯便会跑来帮拉鲁把大树砍倒。拉鲁取得了太阳石,然后通过大树通道回到美鲁加托鲁城。

将太阳石交给灯台的管理员后,灯塔便修好了。若拉鲁交不着急上路,可到马山村与一条叫贝鲁(ベル)的狗交谈,它会告诉你美鲁加托鲁城东的女巫的事。这时再到女巫处就会被她变成小狗进入一个只有一条路的洞窟,这里技巧是首位的。当遇到第一个开关群时,先踩下第一个,然后会出现第二个,当你踩它时,它会分成好几个,只要将其中一个弄到第一个开关下第二格处,一踩便解开了。第二个开关群的解法是:在一间屋子的四角各有一开关,但其中三个有东西盖着。在每两个开关之间有快速移动的石球,先将对撞的石球弄成一顺边儿,然后踩第一个开关马上坐上石球去踩第二个,依次踩完四个便解开了。第三个和第四个开关群只要手头快速准确并不难解。最后,女巫想用铁球砸死拉鲁,便她踩错机关将自己砸死了。这样拉鲁救了贝鲁及另一条小狗玛蒂(マーティ),他们都快复了人形,拉鲁也拿到了叫做农神之石(サターソストーソ)的戒指。

拉鲁在美鲁加托鲁港口搭上了出海的船,追踪公爵,船将其送至巴拉镇(バーラの町)。拉鲁发觉这里已被公

爵的手下侵占，将敌人打倒后去西边的山洞救人。
入洞后建议先在左边的洞中拿钥匙，然后再向右进发。救出全部村民之后，拉鲁得到了铬护胸（クロムブレスト）。最后在救第二批村民的洞中能找到一个秘密向上的出口，顺着它出去可以拿到一只宝箱。将这个洞窟打通后，左边的洞窟中的两具雕像会移开，露出一个洞，沿着这个洞就可向迪斯特鲁村（デステルの村）进发了。这时你若回到巴拉村，在井中可找到雷神剑（らいじんのけん）。

来到迪斯特鲁村，似乎发现了公爵的新动向。在旅店中与店主对话后可趁其走开的一点时间到柜台里开宝箱。走出村子，在北面的山上可拿到称作战神之石（マーズストーン）的戒指。走到湖边，终于见到了公爵，他在士兵的跟随下驶向湖心。拉鲁赶紧向东来到一处高台上，看到公爵等人进入了湖中神殿。回来时别忘了在树丛中有几只宝箱，再向湖西边的小屋里的老人打听打听吧。拉鲁决心下到村中的地下迷宫。回到村里，原先封住洞的东西已经除下去，下去吧。

洞里的方向不难辨认，在这里跳跃技术是否过关很重要。在一个洞中要把三个箱子放进坑中，然后跳进最后一个坑中，会得到一把重要的钥匙。在一处地方需引诱敌踩开关，不过难度比沼泽神殿增加了许多。当然千万不要忘了把关在洞里的马里奥救出。打倒了持巨锤的头目，可

得到神鞋(ヒーリングブーシ)。这时多余的钥匙打开门,可以通向地面。拉鲁来到湖北岸的大地女神盖亚(ガイア)的神殿中。在盖亚女神像前使用盖亚之像(ガイアラのぞう),地震会将神殿内的溶岩灌入湖水中,冷凝成一条通往湖中神殿的道路,由此拉鲁进入湖中神殿。

湖中神内很复杂,所以会有神父。在一处满是铁球的房间有一凹处有铁球锤下,其实是一隐蔽洞口,下去后别有洞天。需注意的是,有几处雕像会追着你攻击,而你的攻击无效,只要多兜几圈,自会出现开关;有的地方需跳上雕像才能跳上高台出去;有的地方要引诱敌人跳进坑内踩机关;有的地方攻击雕像是打开开关的方法;有的地方要用石球砸开关后迅速出门;有的地方要跳进深渊;有的地方要借助坛子来跳过铁门。最后,拉鲁终于找到公爵了,面对公爵反抗,对已经在湖中神殿中得到冰之剑(こぉりのけん)和贝壳护胸(シェルブレスト)的拉鲁来说真是小巫见大巫。公爵敌不住拉鲁,逃至屋内一角,拉鲁正想上前抓住他,不料哲多从天而降,将拉鲁击昏,并将公爵救走……

等到拉鲁醒来,发现自己在米鲁塔内。米鲁告诉拉鲁公爵准备进入诺鲁王的地下王国,并让拉鲁去美鲁加托鲁城的正北。拉鲁出来后,用冰之剑可将某些树木砍掉,原先被树木挡住的宝箱若没拿到,现在可以拿个够了。当然,也可以去马山村的山洞拿溶岩鞋(フレイムガード),

此鞋可防溶岩对拉鲁的伤害。

来到美鲁加托鲁城,可以买到钟琴(チャイム)。在绿迷宫旁原来被树挡住的路现在可通过。在绕过一座小土山,从山后不易发现的路继续北上,从山坡逐级向上,通过高高的断桥来到平台上与哲多决战。战胜他后,他会指点你去地下王国的方法。先到桥下的洞中多拿些宝物,还可拿到被称作月亮之石(ムーソマトーン)的戒指。回到城中,在公爵府中见到托美鲁将军,他会给拉鲁一张游乐场的入场券(ゆうぎけん)。凭此来到城中井下的游乐场可玩三种游戏赢钱。第一种是轮盘赌(ルーレット);第二种是赌跑鸡(チキンレース);第三种是抓鸡(ニワトリつかみ),而且在此处鸡的出口处有一暗道,内有宝物。在这里多赢些钱吧!

再次来到城外北面的女神像旁,使用从哲多处获得的哥拉的眼睛(ゴラのめ),便会出现传送装置直通火山洞窟。由火山洞窟再次进发,好容易找到公爵,但罗瑞亚公主也在,不便动手。公爵将五颗宝石放进传送装置,进入地下王国。罗瑞亚也被教育大臣和女仆带走,拉鲁便乘传送装置进入地下王国。

地下还有洞天,但主要是向最后的神殿进发。神殿分前后两部分。前部分拉鲁先要去取手提油灯(カンテラ),以便照亮暗处;还要取得铁底鞋(アイアンソール),这样就不怕铁钉地板了;然后去以盖亚之剑(ガイアのけん),

取这把剑时，有一处从地下上到地面上却不能从原处回去,须砍倒地面上的树,才可前行。最后,找到炎之怪并打倒他,可得到哥拉的趾甲(ゴラのつめ)。在一处不断循环下落的空间里,准确地落在空中的手掌上,可拿到雪地鞋(スノウスパイク),便可在雪地上行走;在炎之怪附近可拿到被称作美神之石(ビーナスストーン)的戒指,可使蓄力速度加快。这时有人会让你去找木料。当在一处同时让四个开关开动后,会有一宝箱落下,取到宝物后可去拿木料。在水边使用木料就会变成木筏,乘坐木筏便来到全身甲胄的波鲁波姆(ボルボマ)处,他会团成一个铁球撞击拉鲁,打败他后得到第五副胸甲(イージスブレスト)、钥匙及哥拉的牙(ゴラのきば)。在到达第三个头目处之前去拿到大蒜。果然,他就是黑妖精,你会发现他的本领比先前又长进了不少。打败他后得到哥拉的角(ゴラのつの)。

终于打败这三个头目，可以向神殿的后半部分进军了。神殿的后半部分并不复杂,只是若不上顶层读到三个铭牌的话就会一直循环下去。关键是在一处开关后,拉鲁要迅速上前用身体做垫子让雕像去踩两个开关，手一定要快。此处很难,但只要成功了就能顺利地踩着踏板进入一条长长的通道……

路漫漫,你会发现路上少了一分恐怖,而增了一分富丽堂皇。走到尽头,在一扇门前,三件宝物同进出现,门开

了。走进门去,到处都是财宝,终于找到了!这时,诺鲁王出现了,他的身手绝对厉害。拉鲁不要吝惜宝物,用金女神像(きんのめがみぞう)来保持自己的力量总在最大,这样使盖亚之剑所施的魔法攻击,才能打败诺鲁王。
终于打倒了诺鲁王,不想公爵又来了。交谈中似乎想用20枚金币将拉鲁打发走。这时一条怪龙出现,它巨大的身躯将平台包围。一声惨叫,公爵被怪龙所吐的火焰烧死了。无路可逃,拉鲁只得与怪龙搏斗了。怪龙口吐火焰,尾部敲吉平台企图将拉鲁震晕。拉鲁凭着顽强和好运,终于将怪龙杀死了。随着怪龙的陷落,诺鲁王所藏的这价值五千万枚金币的财宝也随之陷落,一切都空空如也。拉鲁只得到了一枚……

4.10 麦当劳之财宝冒险

第一关 魔法森林(共分8小关)

在美丽的树与山崖间穿越心情真是愉快,收拾那几个弱不禁风的敌人简直不费吹灰之力。不过要小心会放追迹雷电的云之精灵繁密的树叶会遮住敌人的身影和台阶所在,需要留心暗藏的敌人和宝物。跳下树来,到了夜晚的海边,微微的海风、满目的星辰很是惬意,这便是魔法森林的神秘。通过奶酪传送带,海水涨潮了,这时需要青蛙的帮助。

对于生命在于跳跃的青蛙来说即使负了高大的麦当

劳大叔亦不影响它的跳跃，需当青蛙跃至最高点时麦当劳再跃向另一只青蛙。来到陆地上麦当劳被一股巨大的水柱顶上了云霄。麦当劳进入一个山洞，殊不知这是某种魔法生物的血盆大口。当洞内指示牌一数字显示为“00”时，只有站在标有“SAFETYZONE”。继续前进，通过飞蚊地带麦当劳见到了老朋友汉堡先生，这家伙不在盘子里待着来这干什么呢？原来他是有重要情报来告诉麦当劳的，不过得给一块宝石作报酬，小意思！于是，“嗯……BOSS会吃掉你的宝石，不过你可以趁他在咀嚼时防守松懈的机会进攻。记住，这是BOSS的唯一弱点！”信心百倍的麦当劳来到BOSS的房间，果然一切攻击对那只蕃茄先生都失去效果，只有在蕃茄先生发出魔力射线时故意走进射线里，让它吸走一块宝石，然后趁它享用美味时消灭它。打败了蕃茄先生，得到第二张图，并听说第三张图在一名身份诡异的人物手中，正待在一个魔法小镇上，而他的同党--邪恶马戏团正在前往魔法小镇演出的路上。

第二关　魔法小镇(共 11 小关)

首先，麦当劳必须打倒列车上的马戏团，才能顺利抵达魔法小镇。麦当劳除去了拉汽笛的小丑，然后根据箭头的指示在车厢上上下下。前方的车厢被断开了，必须利用采煤用的独轮车作立足点连跳。跳跃追上火车时入豪华车厢。这节车厢是载有马戏团中野兽，它们虽关在笼中，

仍会伸出利爪对付麦当劳,所以需小心谨慎。前行来到镜之迷宫,镜子中会冒出动作敏捷的小丑攻击。接下来还要通过空中飞人继续前行,需准确把握跳跃时机。
行进至此,善良的麦当劳又用一块魔力宝石救了一名小姑娘。感激万分的小姑娘飞起为麦当劳打开了通车顶的天窗。从天窗爬到车顶,列车进入了隧道,里面漆黑一片,头顶上还会有许多障碍物阻碍麦当劳前进。渐渐地,列车好象停了,耳边却响起了天鹅湖舞曲。灯亮了,随着悠扬的乐曲许多芭蕾舞演员跳起舞来,这些样子很象兔子团成员的舞女可比青蛙先生厉害多了,麦当劳踩在她们头上前进时仍能旋转自如。终于来到车头,穷凶极恶的马戏团团长要与麦当劳同归于尽,刚才被救的小姑娘赶来救出了麦当劳。

　　进入魔法小镇,这里的居民已被全部收买了。电线杆上的相扑士操纵地震,大楼中的居民从窗口投掷杂物,调皮的精灵把电视塔当滑梯,这一切都要小心。半空飞来了一艘奇怪的飞船,操纵那些邪恶势力的神秘人物终于出现了。但飞船很高,麦当劳需借机翼下的铁环才可打败它。原来里面只是一个鼠宝宝,在它看来,这一切都是一场游戏。麦当劳用一堆魔力宝石送给鼠宝宝作玩具,换回了第三张藏图,又听说最后一张图在一名自称是世上最强海盗船长手中。和前两个家伙相比,他是最难对付的,加油啊,麦当劳!

第三关　魔法海洋(共分 9 小关)

对于踩上去即消失的浮云及会被锯断的小艇，麦当劳已应付自如。一个魔法之浪打来,麦当劳被送上一艇小型战船,不要去碰那些可爱的企鹅,否则悔之晚矣。看着一朵朵从右方漂来的白云,通过它们才能前进,但不要被感觉愚弄,正确的行进方向是向右。

来到一块大陆,碰上了海盗船长,他现在并不想与麦当劳较量。这时远处一艘战船开火将这艘船击沉了,麦当劳只好在沉船中冒险。这里有许多门,还会碰上爱用酒桶攻击的变态。

在一扇门前，麦当劳用三块魔力宝石从贪心的精灵先生口中得知那个有第四张图的男人就在门后。于是,麦当劳便破门而入,发现这里象迷宫一样。突破艰难,麦当劳迎面遇上了一个身材高大、全身甲胄的骑士,可他又是一个变态,还没等麦当劳动手,便被逼得落入深谷死于非命。海盗船长意识到麦当劳的勇气,并负隅顽抗。他很富攻击力,不安分地到处乱窜,并不时用帽子当手里剑,只要找出他的规律,终可斗倒它。“你是真正的强者。”海盗船长佩服地交出了藏宝图。

四块图拼成了一张完整的藏宝图。在阳光下,上面图案渐渐消失,竟变成另一张新图。图上显示宝藏在另一颗行星上。为了想看看宝藏的模样,(只为看看！费那么大劲？)麦当劳同伙伴们坐上飞船前往那颗行星,但降落时不

小心飞船坏了,回不了家了,麦当劳决定找人来修飞船。

第四关　魔法之月(共分 10 小关)

这颗行星引力小，所以跳跃幅度要比在地球时大得多,需要小心头顶的荆棘花。正行进中突然来了艘巨大的飞船,要赶快逃走,不然被长长的机械手放出光束炸裂而下沉的地面会使你陷进去死掉。虽拼命奔跑还是被飞船赶上抓进舱内。

飞船内部既深广又复杂,有时要利用滑轮 ;有时要利用墙上交替的红蓝砖块 ;到了 GOAL8 中,麦当劳必须在第二层楼前方深渊处跳下然后利用汽球飞上二楼，别无它法。到了二楼用三块魔力宝石贿赂了看门人便可通过,在救出小精灵，杀死一棵被施过魔法的魔力圣诞树后最终进入 BOSS 的房间。

此时画面被分为三层，不断变换的门中只有同花色的门是互通的。BOSS 是一个手持光线杖会乱撞的魔法生物,只要摸清规律便可打败它。

“停下！停下！”那家伙大叫起来。“你们赢了,我想你们是来夺宝的吧！”“不,你错了,现在我只想回家。”那家伙很高兴,决定帮助麦当劳。他打开宝箱,宝箱中飞出柔和的七色光芒,渐渐造出了一条彩虹之桥,直达地球。(星际散步,腿儿着回去,不是开玩笑吧！)“保重,再来玩！”麦当劳与伙伴们一边告别一边走上彩虹桥,终于可以回家啦！

4.11　梦幻之星Ⅳ

在“梦幻之星Ⅳ”的世界中有“猎人事务所”。在这里可以接受委托帮人,解决事情与冒险流程无关,但可以挣钱及增加经验值。本文就此作一介绍。

在穆塔法星球的アイ-ド(艾多)城上方绕过两家商店便是事务所。进门后会看见一个女招待,你可以向她申请找些事做。顺便说一句,从事务所内右下方有一个小酒吧,鲁迪和莱娜在这里显然很熟,绕过酒吧来到一个舞场,在舞台的左侧可以进入演员室再向里走,大伙会来到事物所招待所后,看似无路,可再向前能进入一间房间,这有 1000 元及一个能恢复体力的道具。嘿!不要白不要,拿走再说。”

在事物所一共能接到八件委托。(如果是红色“とうろくまち”字样表示无事可做。白色表示你可以去办理此事,向女招待询问,她会问您愿不愿意干,并告诉你办完此事将有多少报酬,选择“是”以后,女招待便会将事情详细向你介绍。如果是黄色表明此事已办成。)

1、“マイルのぉちのばくじょラあじ)”这件事只要第一次到事务所,在登记记册上便能找着,报酬是 5000 元。是一位牧场主的牧场里有一只似大蚯蚓的怪物,牧场主想请人除掉它。(注:在勇士们救出来美莉娜并找到斯林后,击败它可谓易如反掌)去マイル(玛依鲁)镇,当时

便可看见有一只东西在牧场内穿来串去。有事务所的介绍,牧场主自会放大伙入内。

2、“テインカ- ベルげのいめ”这是一家住在アイ- ド(艾多)城的人家的求助,在城中的大商店一直向右进入一家住户,这是一家三口,从他们口中得知这家人养的一只叫ろつきい的名犬走失了,愿出2000元寻回。身担保护星球的重任,并已“腰缠万贯”的你,竟为了2000元去寻狗,真是有点那个…… 狗可在モンセン(蒙撒)城中找到,走上前去一叫狗的名字,咦?怎么跑了!原来,在艾多城出来的同时可以顺着城墙外侧往左走绕几个弯一座小屋就出现了。怎么,里面没有人?其实秘密就在地下室,这是一家狗食店,由于温度与湿度的关系所以搬进地下室。大家280元买下一个狗食[シヨ - トク - キ]这时狗便会乖乖的跟你走了,如果在蒙撒城里狗跑了,在テルミ迪尔米)镇上可找着。

3、“アカデミ- じょガくせいのしつモう”校方请求找回一名走失的女学生,并给予5000元奖励。说到学院,那便是游戏的出发点ヒアタ比亚塔。在学院的左上方进入一间学生宿舍,门口站着一个管理员,从他口中知道,这位学生爱好宗教。这使大家想起在杰奥之足的上方的カダリ卡达利城中的大教堂。教堂里除主教外只有一个信徒还站在左边的柱子旁,正是要找的女学生,可是交谈几句话学生突然晕了过去。大家赶忙将其送进了附近

的一间宿店。一位好心的老大夫检察后让大伙去迪尔米城买[ヘロリ - メイト]便可医治。

4、“きょうふのそにま”又是件失踪案，这回是一位住在蒙撒城母亲请大家帮她找回失踪的孩子。去那儿走一敞吧。在村子的东门的地面上有一条裂缝，经住在旁小屋里的那位母亲诉说，大家怀疑孩子是不是掉进了裂缝中。拦路的警告牌已撤去，大家下去吧！往左走看见了一双鞋，再往前，哟！一只怪兽立于面前。为救出孩子，杀啊！办好此事可得 5000 元。

5、“じんせいのすてん”还是寻人，难道没其它事可做？(从这事开始必须在有水陆高速移动车的情况下方可办理)是ウ - ン乌斯村村长的姐妹离开以后再没回来。心细的人可能在艾多最大的联合商店右下方宿屋中曾经见过。还是去那儿找找，左右打听终于在城中右上方的收容所里找到了。幸好鲁迪熟人很多，花 10000 元保释金便可放人，不要为 10000 元痛心，村长出手很大方，在事务所可领到 50000 元！

6、“ひんしのょヲん”トリンコ多利科村的一家人的孩子病了，家里人愿出 10000 元来医治。原来这家人祖上住在迪尔米镇。这里有关于勇者的传说。孩子听了大人讲关于勇者的故事，听入了迷，一心想见见勇者的样子，居然想出了病。“解铃还须系铃人”在迪尔米镇上以 500 元买下“传说中的勇者剑”[アリサのけん]。虽然勇者应

是女性,便当下只鲁迪一人会使剑,只好由鲁迪在孩子病床前挥剑起舞。

7、“にんじょぅの”还是在多林科村,村中右边的房子里找到一位大叔,他会告诉你,由于很多鸟住在不远的山洞里,使居民的生活环境受到破坏。冲进洞去赶走尽头的一只大鸟即可。(注意 这些貌似可爱的东西,攻击力可不弱)。干好后有 2000 元奖金。

8、“はくぎんのへぃし”这可是最后一件也是最大的一件事,去调查ゼマ萨玛城中出没的机械人的来由。奖金吧……发财,发财,八万元 到了ゼマ城口,突然三个黑色的机械人冲了过来,击败它们后去城右上方的屋子里与一位白衣老者交谈后乘水地高速移动车向右上方去老人所说的一个基地,这儿可以给法伦找到一样较强的新式武器。为了新式武器和八万元而冲锋!

4.12　斗技王

A、南西の洞窟

为了找回铁剑,主人公来到了洞窟中,由于此时装备较差,经验值又低,因此要小心蜘蛛的攻击。左边的小洞里有一把小手斧,要得到它,你必须用爆弹炸开被石头砌死的入口。红色铁箱中的药草可使 HP 值加满,泉水的下方有一枚守卫之戒(防守值 + 50VP)。洞的尽头,主人公找到了盗贼,令人气愤的是,这个厚颜无耻之徒怎么也不肯

交出铁剑，称要用来对付怪物防身。无奈之下，只好原路返回，谁知原先十分宁静的泉水中，突然杀出了一条半人半鱼的怪物，对付它，你最好用跳击法，但注意不要落入水中。杀死鱼怪后，主人公又去见那个盗贼，对方一改先前的态度，很恭敬地献上了铁剑。

B、卡那苏特ガナント的历险

刚从洞窟返回的主人公，听说卡那苏特の祠发生了少女失踪的消息后，火速赶到了那儿。（不要忘记在本室中补充的能量）和爆弹一样，键（钥匙）也是用来开路的，但对于最后一道铁栅门，用"键"可打不开。必须进入右侧的房间，这样不但找到了那把钥匙，而且还从一位矿工那儿得到了失踪者遗失的项链。一不留神，主人公失足跌下了深渊，所幸的是并没有受伤，相反却巧遇上失踪者的父亲，在他的帮助下，你平安地回到了地面。

C、克留多グリュ－ド之塔

听了主人公的述说，莫克老人拿出了一块身份牌。进入高塔后，成群的吸血蝙蝠迎面袭来。对付它们最好使用链子锤。正在第三层讲经的神官科巴ゴバ对主人公的突然光临，感到惶然，很显然对方是冲着自己来的。混乱之中，神官夺路而逃。且不忙追赶，和前排信徒交谈后，你能获得一条力量腰带（攻击力＋10UP）。塔顶，主人公为了救出被拐骗的少女（失踪者）与科巴展开殊死搏斗，科巴被杀死后，附在他体内的邪神显出原形……轰－－　情急之

下,主人公施展出护身魔法,很快,邪神和它背后的石像一起化为灰烬。

D、迷路之森

把少女送回家后,莫克将铁剑送给了你。此时若再回卡那苏特の祠一趟，就能从少女父亲那获得一只铁手套。

在迷路の森林中,道路较为复杂,为了不浪费时间,你可按以下路线走,进门后右边入口 →开阔地左上端入口 →中间上方入口。一直向上走到由卫士把守的隘口。卫士放行后，主人公往前没迈出几步，就感觉脚下一沉……落入地穴的你四处寻找出口，最后终于找到了一根藤蔓 - - 站在藤边按↑即可出地穴。森林的深处,主人公发现了一个隐秘的山洞。忽然，一阵地震般的脚步声传来,守洞的卫士惊慌失错的为你让了路。昏暗的洞中,一只巨呆无比的蛙 BOSS 凶狠地冲了过来。关键时刻,那刚在地穴中找到的银枪派上了用场。

E、莱亚特ライア - ド斗技场

迷路之森的冒险结束后,精疲力尽地来到小木屋,不料四名近卫军破门而入,强行将你带到斗技场。成千上万名军民和贵族,挥舞着刻有角斗士名字的金属片,发疯似的呼喊着,仿佛世界已经到了末日。女王蒂莎娅端坐在看台中央,得意地观看着年青角斗士的表演。血腥的斗技场内，主人公边杀死了五位一流的角斗士。当总决战开始

时,他惊呆了,原来对手就是场外偶然相识的少女伊莉亚トリア。很可惜,主人公虽然赢得了最终胜利,但并没有摆脱被囚禁的命运。

深夜,伊莉亚偷偷地打开了牢门,黑暗中主人公找到了一柄斗士之刀,用它击碎了石像后,原本完好的墙壁上出现了一道暗门。地下室的三、五层墙壁后藏有宝物,你可要仔细找一找。最底层的密室:一位奄奄一息的老者断断续续地告诉主人公关于伊莉亚的情况,话说完后老者就死了。这时门外进来一位不速之客。主人公一眼就认出了对方--女王的帮凶克兰国王。一道耀眼的光波闪过,毫无防备的主人公被克兰国王的魔闪光打出了墙外。一时失利并没有使他气馁,相反却彻底地激怒了他……

F、迪斯塔利亚(デイスタリア斗技场)

费了九牛二虎之力从牢中逃脱的主人公在斗技场入口处与伊莉亚会合了。正当俩人准备结伴同行时,女王蒂莎亚追了上来。她冷笑着举起魔杖,顿时主人公觉得天旋地转,眼前一黑……当他醒来时发现自己躺在冰冷的石板上,原来在小公主的再三请求下,蒂莎亚克决定饶主人公不死,但作为惩罚,他必须同六位魔界杀手进行肉搏。当最后一个魔界杀手--巨蟹怪倒在主人公的脚下时,落日的余辉已将整个斗技场染成了金黄色。

G、水晶洞窟

在小公主的陪同下,主人公来到水晶洞窟,刚入洞

中，两个飞天小恶魔突然现身，没等你作出反应，小公主的呼救声已是从很远地方传来了。一路追到山洞的死角处，主人公看见了被水晶封住的小公主。与此同时，一条火龙破墙而出，恶狠狠地扑了上来。急促而猛烈的打击声响过之后，小公主睁开了双眼，她看见主人公正在拭去兵器上的血迹。

H、剑之祠

在寻找传说之剑的途中，主人公被一扇铁门挡住了去路，情急之下进入了左侧的房间，结果又碰到了那个盗贼，对方仿佛十分清楚你的处境，只见他不慌不忙掏出一块红宝石，示意这就是开门的钥匙。作为交换条件，主人公将一枚刚得到的魔戒给了盗贼。进门后，主人公又在看塔老人的帮助下，顺利的登上金字塔的顶层。当石台上的传说之剑被你拔出来时，传说中被剑封住的石妖苏醒了，一场恶战在所难免。

I、基利奥斯ッリォス城

少女伊莉亚仍不知下落，主人公怀着一线希望来到基利奥斯城。城门紧闭，只好四处探察。终于在城外右边的密室中找到了一把钥匙。潜入城内后，热心的主人公帮了厨师一个忙，高兴之余，对方向你透露了关于这座宫殿的秘密，即大殿石柱背面有暗门，直通第二层。关末，魔导师与主人公进行决战时，跳击法 + 定身魔法，可使你稳操胜券。

M、卡萨特ザ - ド城

奇怪的事情发生了，数年前被女王蒂莎娅咒入冥界的卢菲利亚ル - フェリア城又重现在大陆上。为了进入这个神秘的城堡，主人公决定先去卡萨特城寻找冥界之匙。

在被黑暗控制的卡萨特城里，主人公见到了遭囚禁的卡萨特女王。这位昔日的女国王告诉他，若能将金银两颗魔眼一起嵌入石像的脸部，那么黑暗之门就会打开……随着一声巨响，主人公将胁生双翅的 BOSS 击成碎片，刹那间，半空中出现了许多漂浮的落脚石。用阿修罗之杖点燃四个光明之坛的火焰，能让你很从容地到达关底。魔首领被消灭后，城堡发生了坍塌，最后关头，卡萨特将冥界之匙托付给了你。

N、卢菲利亚ル - フェリア城

一踏上这块地界，一切的一切都变成了灰色。昔日勇士卢菲利亚的出现使主人公获得一件最锋利的兵器：闪光之剑。冥界的出口 :你高举着闪光之剑杀死了来自地狱的魔使，从而结束了这段可怕的旅程。

O、迪斯塔利亚ディスタリア)城

和伊莉亚的重逢使主人公欣喜若狂，但他万万没想到……倒地的主角眼睁睁地看着面无表情的伊莉亚向自己射出第二枚星镖。千钧一发之际，小公主挺身而出，挡住了这致命一击。鲜血使得被魔法控制的伊莉亚清醒过

来，这时不远处又传来女王的冷笑声‘杀死她”。主人公心中重复着这三个字。他强忍着伤痛，颤抖着拾起光剑……女王终于倒下了，她临死前告诉主人公，在过去的几十年中，她的意志一直受到黑暗魔神所左右。

P、塔那尔ダメ - ル城

魔王会不会出现？主人公的命运如何？结局又有几种？这些留给玩友们自己去解答。最后补充句：此关中，当主人公和伊莉亚分手再回到以下三处地方你可找到五件很强的装备：南西の洞窟、莱亚特斗技场、迪斯塔利亚城。

第五章　Game　Boy 类

5.1　游戏王暗黑

DUEL TOWER 1/F

一开始游戏便会在大楼的 1/F。**建议先从** CAPSULE MECHINE **取得支** MC **之前不妨先纪录进度，务求可以抽到一些较合用的** MC。**在熟习了游戏系统与及** MC **的招数之後就可以「四眼仔」花吹挑战。他所拥有的** MC **平均会有** LV2，**虽然在战斗时会吃力一点，但却可以令一些等级较低的** MC **尽快升级。**

当游戏手上的 MC **平均有** LV3 **的时候，就可以向** DARK MASTER ROOM **大门外面的狐野藏挑战。拥有** 3 **支** LV3 **的巨猿，如果没有一定的实力很容易会比消灭。各位可能都会试过就算集了** 10 **枚** STAR CHIP **之後，都没法进入** DARK MASTER ROOM。**原来要进入** DARK MASTER ROOM **都有些少窍妙的！请留意在大门的右面会有一个很细小的「**C**」标记（在** GAMEBOY **的画面中更是毫不起眼），原来只要在这个标记前面调查一下，便会发现一个投入** STAR CHIP **的机关，只要好像玩街机一样的放入** 10 **个** STARCHIP **就可以成功进入** DARK MASTER ROOM。

进入 DARK MASTER

ROOM之後，游戏便会进入令一部份，一个类似RPG游戏的冒险部份。在旅程中游戏每当移动一定步数之後,电脑便会自动掷子,当点数少於一定数目就会有怪物出现。在各个迷宫里面都会有一些有「P」字标记的CAPSULE,里面会有各种不同类型的特殊CAPSULE。千万不要错过。另外迷宫内会有一些　要利用掷子来开启机关的通道。因为这些机关只可以打开一次,为免错失珍贵的CAPSULE,记紧要在掷子前纪录进度啊。

在迷宫的里面会遇见城之内，不过现在的他还未能加入队伍。遇见这一关的BOSS,它是一支擅长远距离攻击的怪物。要成功打败它就要LV5左右的等级,更要派出一些擅长埋身作战的MC出战才可。

DUEL TOWER 2/FDUEL TOWER 2/F

将DUEL TOWER

1/F的BOSS打败之後，就会得到一粒进化CAPSULE,另外更会得到城之内的人形MC。不过因为他只有LV1的实力,建议先返回1/F跟对手较量一下,尽快提升他的实力。

在DUEL TOWER 2/F,无论是对手的实力,或者MC等级都比较强。其中最难应付的就是尾木渔太,虽然他手上的MC等级不是很高，不过最难应付的就是那支可以作全画面攻击的海龙神(　　　)。对战时建议全体的等级要有LV6以上，并且先派一些耐力够强的MC去负责

去引开那些喽罗，然後令一方面就派出最强的角色去将海龙神消灭。记住在杀死海龙神之前，千万不要向那些喽罗下手，否则便会惹来海龙神的攻击，令我方全体受到伤害。

而第二个比较辣手的角色就是曾经在 1/F 出现过的狐野藏。今次他所用的巨猿在招式上比之前霸道得多，就算你有杀败海龙神的实力亦不要掉以轻心。

在进入 DUEL TOWER 2/F 的冒险部份之前，一定要先纪录进度。因为当你踏入冒险世界之後就会有一个小偷走出来将你其中一支 MC 抢走，所以为免失去一些可靠的伙伴而影响战斗力，务必要先记录进度。这个冒险世界基本上会分为两个部份，第一个就是就是位於左手面的洞穴，里面会机会得多不少特殊 CAPSULE。另一个地区就是森林迷宫，里面虽然会有不少特殊 CAPSULE 但要全部集　实在太花时间，而且取多几个特殊 CAPSULE 亦不见得会令 MC 会有多大的进步。所以还是速战速决好了。

偶尔会在河边见到有一些木桶，在这个时候便会出现掷子的 EVENT 出现，而不同的点数便会令木桶漂流到不同的地方。令你取得不同的特殊 CAPSULE。

这一关的首是一支巨型飞蛾，它只会向正前方发射光线攻击。只要成功将喽罗门消灭然後再从两边攻击它就可以将之轻易打败。

战斗完结之後，游戏便可以取回被捉去的 MC，而且更会得到摸良了的加入，她的魔法攻击有著很广阔的攻击范围，值得加以提升。

DUEL TOWER 3 / F

这一关实在很花时间，往往会令人萌生放弃的念头……在完成 DUEL TOWER 2 / F 的战斗之後，相信各位的 MC 已经有相当的等级，可惜在这个时候大部份 3 / F 的对手都是一些不外如是的角色，所以如果想赚取多一一点经验值的话，就直接向房间的最左下角的骨冢挑战。基本上只要有两支有 LV9 ~ 10 左右的 MC 作为出力就可以轻易将他打败，并取得 20 多点的经验值。

这一关的冒险部份，会有相当重的解谜成份。如果不依照指示去做便会没法前行。首先在冒险一开始，游戏便会来到一个神殿。这时候会见到东、西方两国的国王与及大祭司正在讨论有关河道突然乾涸的事。原来管理贮水库的三个水闸竟被人关掉。亦即是说要离开这里就先得要帮手解决这里的事情才可以。在这一部份的旅程，你会发觉敌人的强有时会超乎常理，但所得到的经验值却少得没有天理。所以一切都是速战速决好了。

东方国

1）首先跟神殿的大祭司倾谈，然後向右面的东方国出发。

2）来到东方国便跟城里面所有人谈话，之後就来到

城的右面,发现有一块大石挡著通往水闸的路....

3)之後再跟城内的人再打听一下,得知道西方国会有人懂得使用炸药。

4)向西方国进发。

5)同样先跟城内的人打听,最後找到懂得使用炸药的人,一个名叫 BOM 的胖子。

6)要制做火药就先要得到一种叫「MOEMOE 草」的材料,而「 草」就在那块大石的附近可以找到。

7)取得「 草」,返回西方国找 BOM。之後就可以得到他的帮忙将大石轰开......

8)在东方国的荒漠尽头就会见到第一个水闸……

西方国

1)再次跟神殿的大祭司谈话...然後往西方国调查一下,会发现一道段崖将通往荒漠的路截断。

2)来到东方国找一个叫 BIRI 的男孩,从他口中得知道有关 MARI 的事。

3)到西方国找 MARI,这时候她会拜托你将一封信交给 BIRI。

4)将信交给 BIRI,他便会跟你到西方国。

5)在一对恋人对话之後,BIRI 便会帮手建造一道桥跨越断崖。

6)在西方国的荒漠尽头在东方国的荒漠尽头就会见到第二个水闸......

神殿遗迹

1)打开两道水闸之後就可以进入神殿遗迹进行冒险。

2)表面上神殿里面的路线好像很迂回,但其实分支不多。

3)在神殿尽头遇见 BOSS 双头恶龙,这时候会出现掷子的 EVENT。(每 5 步掷子一次,如果点数在 40 以下,便要和恶龙战斗)

4)成功摆脱恶龙之後,便可以找到第三道水闸。只要成功打开水闸就可以。

5) DARK MASTER 突然发难,并命令双头恶龙穷追不舍的追杀游戏。

6)逃到神殿的出口,便要和恶龙展开决战。今次双头恶龙和联同其他实力超强的 MC 一起出战。而玩者方面就建议派出一些擅长远距离攻击的 MC 作掩护以牵制对手,另外队中最好有擅用横向攻击的 MC 来应付双头恶龙。

DUEL TOWER 4 / F

进入 DUEL TOWER 4 / F,便会有挑战者出来向你挑战,而他的实力更足以和那条双头龙相提并论呢。不过只要小心应战的话,应该可以将他击败。

和之前的不同要跟 4 / F 的 DARK MASTER 挑战,就要集 20 粒 STAR CHIP 才可。不过在这一层楼的挑战者虽然很强,不过经验值却少得可怜。所以如果要借挑战书来

提升 MC 的等级就建议返回 3/F 向骨家挑战，会比较化算。当你要进入 DARK MASTER ROOM 的时候,那个曾经被打败过的 DARK MASTER 龙崎会再度挑战，只要将他打败就可以进入游戏的另一部份。在正式开始冒险之前，建议各位先将一些主力 MC 的招式加以强化，令它们的攻击力和攻击范围变得更强、更广阔。因为之後出现的敌人绝对是你相像以外的强。

5.2　千年龙传说

这里是一个由三条巨龙所支配的大地。故事一开始，游戏便会来到一个山谷并遇见一个受了伤的冒险者。他拜托游戏帮他保护龙卵，但这时候恶魔龙的部下突然出现,并想将龙卵抢走。将可恶的家伙赶走之後,便带着龙卵来到山谷的右上方，这时候龙卵便会孵化成一条小飞龙。

依着原离开山谷,就可以来到一间小房。只要在房子的破旧墙壁上调查一下便会出现一条秘道，就这样我们就可以取得那件特殊 CAPSULE 了。

之後经过一座有很多特殊 CAPSULE 散落四周的山谷。里面会一些地方要把巨石推倒才可以前进,而当你将石头推向不同的方向，便会取得不同位置的特殊 CAPSULE。如果你有这样的时间不妨试试吧！

来到火山下面的城镇，里面会打探到有关火山上有

巨龙出现,以及在森林内有一位老贤者的传问。首先向着城镇的左上方走去，在最上的房间里面会有一道破烂的墙壁。从那里就可以进入火山的范围......

在火山的山脚会有一位老者，跟他说话之後便向火山的山顶进发。在山顶上会见到三巨龙之一的魔龙,不过它暂时不会跟我们战斗。离开火山,再跟老者说话。然後再返回城镇,在城镇的左下方会遇见长老,告诉他有关你和魔龙见面的事。然後再和隔邻的士兵说话,就可以进入城镇左面的山道。

经过山道来到一个森林，在森林中央的小屋里面就会见到老贤者。之後向着森林的右上方进发,便会遇上魔龙的手下,那讨厌的家伙竟挟持了老贤者的儿子,幸好在小飞龙的帮助下总算化险为夷。老贤者答应借出时光机器。让游戏和小飞龙返回 1000 年前,见证有关三条巨龙的历史。

1000 年前的世界

虽然是 1000 年前的世界,但是敌人的实力并没有因为这样而减弱。特别是通往城镇的山道,敌人更是疯狂。今次的重点就是要返回 1000 年前的火山,在这里便会看见当年飞龙怎样被魔龙和金龙陷害而变成龙卵的被放逐......

看过所有历史，1000 年後的今日就是要一雪前耻的时候。向着火山进发。在火山上会见到魔龙,它攻击力极

强,就算我方 MC 的等级已达到 LV26 以上亦未必可以低档它 2 次的攻击,加上它攻击范围很广阔。所以只有先引开它身边的喽罗，然後在两个回合内将魔龙杀死才有胜望。

杀掉魔龙之後,就要面对更可怕的金龙。虽然论攻击范围，金龙并没有魔龙那堋广阔。但喜欢采取主动攻击它,绝对强得可怕。要战胜它的话可要点运气,看看它出现的位置是否很容易被我方夹击......

可恶的金龙在临死前竟然以最後的力量引发火山爆发，而飞龙为了阻止熔岩流到城镇便耗尽自己的力量将熔岩逆流。最後飞龙虽然不死,但力量亦几乎耗尽……

游戏进入尾声,在 DUEL TOWER 5 / F 的冒险部分总共分为三个部分。当然每一关都会有一定的难度以及过版的窍门啦！现在就为大家介绍一下三个部分的攻略重点吧。

魔界囚牢

在进入第一个部份「魔界囚牢」之前,会遇见一位小贩。他会向你兜售护身符,虽然不知道会有什堋功效,不过买了亦无妨。(选择第一个对话选项就可以得到「护身符」)进入「魔界囚牢」便会被妖魔收进监牢里面,并且会被捉去当苦工。不过要逃走也不是一件难事,首先跟工场出口的狱卒说话,他便会让你离开。然後一直向监狱的右上方走去便会见到双六爷爷，而在他右面的牢房会有一

道破烂的墙壁，只要调查一下便会找到逃出牢狱的通道……

离开监牢之後便会来到迷路森林，里面的路说不上复杂，而且会有好几个特殊 CAPSULE。不妨花些少时间去寻宝吧。

进入第一个魔界塔。里面的敌人说不上很强，但亦要经常纪录游戏进度才是万全之策。

魔界墓场

进入游戏的第二个部份。首先从墓地的左面进入，然後来到墓地右面的城镇。在城镇的上方会有一个森林，而在森林里面的城堡里面会得到一支「避雷针」，但当然要过五关斩六将才可以得到啦！

首先走到森林的右上方，便会发现通往城堡的通道。而拥有全版图攻击的海龙神便会在通道上恭候大驾。今次陪伴着海龙神出现的会有一些首　级数的「喽罗」。战斗时随了要善用地形与及援互攻击之外，更重要的就是要速战速决，因为就算你手上的 MC 已经拥有 LV 30 以上的实力，亦只可以抵受他们一次攻击而已。

成功除得「避雷针」之後，便要从墓地右下方的入口返回墓地。（即是墓场下方的）在那个因为有雷电劈下的墓碑旁边会有一个小山丘，在那里调查一下，然後将避雷针插在墓碑之上就可以将电流引开……

然後再从墓场右上方的入口，重新返回墓场就可以

来到第二个魔界塔。第二个魔界塔虽然会有很多特殊CAPSULE。但以现时我方 MC 的等级来说，单凭特殊CAPSULE 来提升实力，还不及努力提升等级有效。况且敌人的实力已经不是单单提升一、两点攻击力就可以解决。建议不要浪费时间的一直往塔的上层进发吧！

魔界神剑

魔界的第三部份，海马濑人的灵〇幽禁著的魔界城就在眼前。不过要进入魔界城就先要找到三把神剑来解除封印，而三把神剑就是放在村庄右上方的山洞里面。在山洞里面会有一间书房，紧记一定要调查一下书桌，上面会有一个封信。里面会提示解开魔界城封印的方法。

在取得三把神剑之後，就来到三个石阵的位置。然後依照信的指示去将特定的剑放在插入石阵之内（左面的 、右面 ）就可以将封印解开，真正的进入魔界城里面。甫一进入魔界城里面，海马濑人便会出现并将游戏打入黑暗迷宫里面。在这个近乎完全漆黑的迷宫里面，玩者要多尝试寻找出路才可以脱险。离开黑暗迷宫之後，才可以正式进入魔界城继续冒险。在城的二楼会有 4 条楼梯，其中左上、右上和右下的楼梯会通往三左掷 子机关。而左下的楼梯就是通往城楼的顶部.....

游戏的最後首，就是传说中的最强魔兽三为一体的蓝眼白龙。要战它们的攻击力实在是不可理喻。单单一下的时候建议只派一位擅长横向攻击的角色参战。这时

候笔者只派出城之内一人去应战，这样便可以避免不必要的伤亡。

之後三条蓝眼白龙便会合体成为究极蓝眼白龙，它的实力当然会凌驾於三条蓝眼白龙之上。要将它打败，同样只可以派一个擅长横向攻击的角色应战。只要成功来到它的旁边就可以在最安全的情况下将它打败。

成功将究极蓝眼白龙打败之後，它便会带　游戏离开魔界，返回入口的位置。而这个时候，那个曾经向我们兜售护身符的小贩亦会表露真正的化身，原来他是由海马濑人身上的「千年链咀」幻化出来的。现在游戏已经成功将最强魔兽打败，千年链咀答应将海马濑人的灵〇释放出来，而所谓的黑暗游戏大会亦就此告一段落。

5.3　金装备 METAL　GEAR　SOLID

作战展开前留意事项

传说的特工再次出动，虽然游戏是以 PS 版本《Metal Gear　Solid》为系统基础，不过不少地方是迁就 Game　Boy 的画面表现能力而作出了修改，以下是其中一些与其他版本不同地方。

1、敌人视线

玩过《Meal　Gear　Solid》的朋友，相信都知道不论是一般敌人，还是监视摄影机，都是有一定视野范围的，当中以士兵的视野最短，只有三个人的距离，所以就算与敌

人站于同一直线上，够远的话他也会看不见 Snake 的。

2、监视摄影机

在以往的《Metal Gear》里，监视摄影机都是有其死角的（摄影机正下方），不过《Metal Gear SOLID》GB 却消除了这一点，所以面对摄影机，只能以掩护物，或者 chaff grenade 等东西应付了。

3、纸箱

以往的版本中，纸箱是可以用作欺骗敌人的，不过在这里只能瞒过监视摄影机，敌兵看见纸箱只会做一件事——响警报！

4、闪光弹

在《Metal gear Solid》里，闪光弹一般只会把敌人弄晕，不过这一次却会触动警报，小心！

成为一级特务注意事项以下会介绍一些在整个游戏中都十分有用的技巧。

1、不花时间记通讯频道

虽然作第一次无线电通讯时，大佐等人会说出自己的通讯频道，不过大家并不需要记下来，因为只要跟那个人通讯过，其频道便会自动记下，在无线电画面中按下十字钮的下便会见到，选择后按 A 钮便成。

2、斜向移动

Game Boy 的十字钮其实不太适用于八方向输入，不过只要善用八方向的话，不论是一般行动或者一些特殊

动作(列如贴墙移动)都能轻易使出,方便作战。

3、只要必备品

基本上游戏是尽量避免战斗的，所以不少消耗型道具(如弹药)都是需要时才去取,每一版都是取得主要的道具及武器便够,以节省时间。

4、道具栏常开

虽然打开选择栏时游戏会停下来，不过总不想经常按钮换道具吧！所以笔者建议一般情况下,都是持着 ID card 行动,方便行动之余,也可以减少被发现的机会。

5、立体概念

虽然游戏是平面的地图，然而地图本身是有立体概念的，例如可以伏下爬进办公桌下……善用这些地形避开敌人耳目吧！

6、了解眼前形势

很多时候单从雷达是看不清附近环境的，要避开敌方耳目,这里教大家一个颇有效的方法,就是贴墙时(按紧向墙的十字钮)按 B 钮,Snake 便会望向后方,那时便可看清环境作出相应的行动了。

7、耳机！

有不少地方是需要听声音的，当中有些更是要注意有否发出不必要的声音,所以最好带耳机听清楚。

故事攻略

序言

由于开发中的新型核搭载二足步行战车［Metal Gear Gander］，于南美进行演习时，被称为真杜拉解放战线（Gindra Liberation Front，简称 Gilif）的军事组织所盗，连负责的开发人员也被掳去。而赶往这个中非小国营救的 Delta Force 队员全告失踪，于是军部唯有找来已退役的前 Fox Hound 指挥官 Roy Campbell，计划潜入敌方的武装要塞破坏 Metal Gear 及救出人质，而能够胜任此任务的，就只有 7 年前成功潜入这个称为［Outer Heaven］的地方，破坏 Metal Gear 的前 Fox Hound 工作员——被称为"传说之英雄"的 Solid Snake……

Stage1 到达 目标时间：2 分钟以下

乘坐的运输机来到了ガルエード以南的上空，与大佐通讯过后，便利用降落伞空降到距离要塞 3 公里的地方。当确认降落伞已卸下及没有敌兵发现之后，便与大佐再次联络，这一段任务是接近要塞，而同时负责雷达及通讯的中国女孩美铃则会讲解如何使用雷达。完成了通讯后，便开始向要塞进发，由于身上没有任何武器，因此第一件要做的便是找来一些武器防身，避开了敌兵的监视后，在草丛中找到一柄 Five - seveN 手枪（ファイブセブン），防身还算不错，跟着继续前进，到达一片草地，那里生满了芦苇，由于穿过时会发出声响，所以最好伏下爬过去，或者一边避开敌兵视线，一面绕过芦苇前进。随后来到了一条石桥前，在那里拾得一份军粮（レーッョン），然

而桥上有士兵把守,于是便由桥下的泥沼前进,虽然潜入泥沼可避开视线,但只要贴着右面的草丛前进,敌兵便不会察觉，过了泥沼后便看到了这个 7 年前来过的鬼地方……

很奇怪,沿途发现敌兵的监视十分松散,而从上校那里得知，之前来进行拯救行动的 Delta Force 就是栽在他们的手上……

item

Five - seveN 手枪

军粮

Five - seveN 子弹

Stage2　潜入　目标时间 :4 分钟以下

到达了要塞外围,然而重门深锁,唯有找其他入口潜入。避开了监视摄影机及两名士兵后,来到一片空地,那时一名士兵从里面开了门出来。本想第一时间进入看个究竟,不过见那士兵似是有目的前往那方向的,于是便跟踪过去,来到一个房间,听到两名士兵谈话,原来是换岗的时候。换岗之后,刚才进来的士兵睡着了,因此便查看一下房间,找到了 Five - seveN 手枪的消音器（サプレッサー）。之后便从那扇打开了的门进入要塞。

进入后,由于整个地方被铁丝网围着,加上到处都堆满了货物,以此为掩护前进便可。当绕道到达大闸后面的时候,无线电突然响起,是个女的。她叫姬丝 · 珍纳（Chris

Jenners），是 Delta Force 的一员，亦是从她口中确认其他队员已全部阵亡，都是死于称为 Black Chambers 的佣兵团手上，其中尤以称为 Viper 的首领最强。同时也得知 Black Chambers 四人身处要塞之内，既然知道对方的底蕴，本想命令她尽快离开，但她坚持留下，算是令其他队员的死没有白费吧。只好接受上校的建议，由她提供当地情报，另外她还提供了潜入要塞的途径——地下排水道。

根据情报，东面有通往地下排水道的建筑物，但查看后发现要进入那里是需要打开电子锁的 ID card，因此先要找来开门用的 ID card，结果在地图西北方的一辆军车内找到了 ID card Lv1，之后便利用它打开闸门到达位于东南方的建筑物内，在那里见到通往地下排水道的路。

item

ID card Lv1

Five - seveN 手枪（之前已取得不出现）

军粮

Five - seveN 子弹

R5 子弹

消音器

Stage3　地下排水道　目标时间：11 分钟以下

进入了地下排水道之后，接下来的任务，便是找出姬丝的所在地与她汇合。此时与她通讯得知，她已假扮成敌

兵混入当中,特征是戴着红色帽子,留有金色长发。基本上地下排水道是一条直线，所以只要留意士兵的行动便不难避开他们的视线前进。不过要留意的是路上积水的地方,踏上去会发出声音,要爬过去或者索性绕过。途中发现有老鼠向这边跑来,看来有些不寻常,一直前进只之后听到两名士兵的谈话,原来附近河流泛滥,要塞将会排洪,并会撤退所有士兵,其后该两名士兵亦离开了水道。继续向前进时,突然听到远方隆隆巨响,一阵洪水冲过了排水闸。若不能避过洪水的话,便会被冲到排水闸受伤,因此一听到洪水声时,要立刻爬到梯上避开,一面避开洪水一面前进,于途中的铁梯找到了通往监视塔的路。而水道尽头的铁梯可以找到黄色的纸箱（ダンボ—ルY）,由于这里不取的话可在 Stage5 时取得,关系不大。

上到监视塔，上校以无线电提示姬丝假扮成敌兵混入当中。沿路前进,会到达一个有铁格子的房间,踏上铁格子会发出声音,唯有沿地板边避开监视边前进。其后的房间,右边有两扇门,上方的房间有红外线监视,下面的则是毒气室,由于没有防毒面具,于是便先由红外线的房间着手。利用早带在身上的发烟筒(ハツュソトゥ,其实是香烟……),看到那些红外线监视器是开动的,通过之后便在跟着的房间里找到防毒面具(ガスマスク)。
得到防毒面具之后便向毒气室进发，装上面具走到毒气室的尽头,便会在另一个房间得到 Lv2 的 ID Card。再回

到毒气室,利用 ID Card 开门,便回到取面具的房间,打开取面具那位置的门,便会见到升降机,按动升降机前往 2F。到了 2F 便从上方绕过一个房间向下走,便会到一个螺旋状通道的房间，除了铁箱外还可以利用墙下的缝隙避开视线。先到房间左下角进入另一个房间取得 R5 自动步枪,之后便从螺旋通路房间的左面开门,进入有红外线视监视的房间,那里的监视器有些是开闭式的,利用发烟筒洞沿那些开闭式监视器到房间上方的门，通过那门便到达姬丝身处的房间,只要见到她便完成任务。

Stage4　Hawk　目标时间 :11 分钟以下

找到了姬丝之后,从她的口中得知了关于 Metal Gear 的一些情报,除了 Metal Gear 被夺之外,其开发者只余下一人,是开发主管占姆 · 汉斯(James Harks),囚禁于北方的军营内。其后姬丝会带路离开监视塔,基本上跟着她的行踪前进便可,不过会遇上红外线监视的房间,那里要比较小心。而监视摄影机是装有机枪的,虽不会响起警报,但会使人受伤。没有纸箱的话,可先躲进墙后,当摄影机走过后便去拾取 chaff grenade チャフ · グレネ—ド),利用它干扰摄影机运作。

当离开了监视塔之后,姬丝会前往发电所调查,于是依上校指示前往军营。避开监视后会看到一名士兵打开闸门北上,那闸门的特色是由 3 个按扭控制 5 扇门(第 4 个是全关的按钮),只要留意那三个按钮控制哪些门,便

不难把它们全数打开（十次都失败的话上校会以无线电教你。）跟着沿途会遇上军犬及会引起敌兵注意的雀鸟。由于军犬所监视的范围要比士兵大，加上它们行动迅速，所以前进时要十分留意它们的行动。先往右面有军车的方向前进，取得手榴弹（グレネード），打开了闸门之后回头由左面的路前进，那边军犬的距离很近，小心行动。

入闸门取得手榴弹后，进入内部便会遇上 Black Chambers 的其中一人 Slasher Hawk。由于他们身处的地方高了一阶，所以只有利用手榴弹才能攻击到他。其攻击方式有二种：首先是以回旋镖攻击，留意飞行的轨道便不难避开，当他受到一定的伤后，便会召来猎鹰加上两个回旋镖攻击，猎鹰会到处飞，留意其飞行路线便可避开。

item

军粮

Five - seveN 子弹

Chaff Grenade

手榴弹

R5 自动步枪（之前已取得的话不出现）

闸门方法

先确认那四个按钮，一个是全部关上（称之为 W），一个是打开 3 扇门（称之为 X），一个是开两扇门（Y），余下的按钮会把关着的门向上移一位（Z）。之后便先按 X 一次，跟着按 Y 一次，此时还有两扇门关上，便可按 Z 移动

那两扇门，直到到了 Y 所开的那个位置，便可按 Y 打开离开。（XY 的次序可以倒转的）

Stage5　营救　目标时间：20 分钟以下

打倒了 Slasher Hawk 之后,便进入了北方的军营。若之前没有取得黄色纸箱的话,便先往左面的通道走,在第一个房间里取得黄色纸箱。之后利用升降机 2F，利用纸箱进入运输带，到尽头时会跌到 1F 取得红色纸箱（ダンボール R）。跟着经 B1 回到 2F,以黄→黄→黄→黄→红的次序到达一个小房间,带上防毒面具到 1F 取得 Lv3 的 ID card。离开房间再往 2F，以黄→黄→黄→红→黄→红的次序到达一个房间,用 Lv3 的 ID card 打开进入。经运输带到 1F 取得 蓝色纸箱(ダンボール R)。取得蓝色纸箱后便再次到 2F，以黄→蓝→黄→蓝→黄的次序进入北面的仓库，往右面运输带，以蓝→红的次序到 1F 取得热能视镜(サーマル・ゴーグル)。

取得热能视镜之后，便回到 2F 北面的仓库，进入右面的房间，由于房间是暗房，加上设有红外线监视，所以装上了热能视镜才可前进。另外触动警报的话不会出现敌人,而是锁上房间放毒气,必死无疑。过了房间便有楼梯到 F1，在那里终于找到囚禁着占姆的房间，想不到一个能够制造 Metal Gear 这台恶魔的，竟是个二十岁不到的小子,不过他不太喜欢自己的名字,还是叫他的外号占美・巫师(Jimmy Wizard)好了。他说囚室东面的墙有点古

怪,相信可以用炸弹炸开的。于是便开始找炸弹及那墙壁的位置，结果到囚室东面的那些房间里找到了塑胶炸弹(C4),然而那墙壁不能直接到达。回头上到 2F,利用运输带回到之前取得热能视镜的房间，那里左面的墙的确有点古怪(敲下去会有不同的声音,是可炸墙壁的标记),于是便设下了 C4 将其炸开到达了囚室。

Stage6 逃出 目标时间:10 分钟以下

到达了占姆的囚室,不过带占美离开前,还是要他提供一些 Metal Gear 的情报,Metal Gear 正藏于北面的地下基地中，在军营的西北部有出口离开，然而占美完成了 Metal Gear 的装嵌之后便被囚禁于这里，还未正式测试的。而 Metal Gear 因为作实弹演习(！)确实是装上了核弹，要开动 Metal Gear 发射轨道炮，是需要大量电力的，不过占美并不知道自己制造了一台恶魔般的机器。另外开发 Metal Gear 的原因是一个名为“Project Babel”的计划,但他也不知详情。得到了需要的情报,正准备带这小子离开时,突然,周围一片漆黑！原来他们开动了 Metal Gear，据占美说距离发射时间只有 30 分钟，要尽快作出阻止！但首先要离开军营,由于不能带占美离开,于是便联络了姬丝来保护他离开。

漆黑一片的情况下，唯有戴上热能视镜前进，加上没有电,不能使用升降机,于是便先利用运输带到 B1,走到 B1 升降机左面的房间上 1F，再前往 1F 的毒气室上 2

F,沿途只要留心士兵,监视摄影机已经失效。到了 2F 后沿途输带回到北面的仓库,而同时姬丝已带了占美离开,在仓库左面的运输带离开,往下直走便回到 1F。到了后经楼梯到 B1 了得夜视镜（ナィトヴィジョン・ゴーグル）,然后利用楼梯回到 2F,经运输带走到监视器,从右方运输带前进到 F1,便能够离开军营 ,然而却遇上 Black Cambers 的另一员,擅长黑暗中作战的 MarionetterOwl。

通常当时会戴上了夜视镜行动，但 Owl 会发出夜光弹令画面一片白,所以要改用热能视镜,待光散去时换回夜视镜。基本上攻击是来自他及两个木偶飞出的小刀。只要不断移动或看准避开便成，另外若是 hard 或 very hard 的话,攻击木偶反会为 Owl 疗伤 !因此无论怎样都不宜攻击木偶,看清位置,把子弹全往 Owl 那里射吧！

Stage7 初败 目标时间 :90 秒以下

离开了军营之后，第一时间便赶向北面的地下基地进发,那里再遇上之前出现的闸门,但是一按之下,发现只有两个按钮控制着闸门,根本不可以能全部打开,于是走近闸门一看,发现全是自动门！呸！被耍了。过了闸门后,本来前往发电所的路,被一台军车挡着,里面有一部地雷探测器(ジラィタンチ器),取得后便北上,发现山路上什么都没有,心感不妙于是装上地雷探测器一看,发现布了地雷,避开地雷只有绕路或者伏下爬过,爬过的同时会收集地雷。

到了悬崖,正想继续前进时,忽然听到一阵直升机的声音,一台战斗直升机飞来,是 Viper！可恶,那家伙偏偏这个时候来阻挠,与此同时,Metal Gear 已到达了地面,并发动了轨道炮射出核弹!畜生!然而在 Viper 的阻挠下确是无计可施,加上他已指示山上的野炮准备攻击,只好听上校等人的劝告先行撤离。返回地雷阵的时候,最简单的方法是以地雷探测器的位置为准，以没有地雷的路离开。

Stage8　入侵发电所　目标时间:15 分钟以下

由于未能直接破坏 Metal Gear,阻止它再发射核弹的方法,就只有破坏提供电力的发电所。此时上校通知,将军向政府发出要挟,原来之前发射的只是空弹,但政府若不在 3 小时内撤走所有人员的话，真正的核弹便会发射到美国其中一个大城市！而根据上校所说,虽只是空弹,但已令中弹的美国中部出现一个大型陨石坑，若是真正的核弹更是不可想像。而此时姬丝正想联络的时候,却遇上敌袭,失去了音讯。

进入了发电所,先向上方前进,利用升降机到 B1,到那里发现这层出现积水的问题，而且不少是在机器附近所以漏电,踏上的话会被电晕一阵子。绕过积水及敌兵的监视到了最下方,小心那两个陷阱到了通气口,爬进去到另一个出口,绕过积水及士兵,到了一个小房间,取得 ID card Lv4。原路回去乘升降机到 2F,绕一圈避开摄影机进

入一个布满电脑的房间,由于机器之间布得很密,只能贴墙前进,而且只有一些较阔的地方作转向用。参考地图的路线到左下的门口出去,向右走到尽头进入通气口,爬到另一个出口,先进入房间取得 C4 及避弹衣(ボディアイァーマー),然后原路回去,再在 B-4 那条路回到电脑房,穿过机器之间到房间左上方,出去取得遥控导弹(ニータミサイルゲ),直出会见一个电流地板,此时姬丝会作出通讯,得知占美已落入敌人手中,她开始怪责自己,另外问她得知发电所入面布满电流地板,利用遥控导弹破坏配电箱便可通过,走到电脑房避开敌兵后再乘升降机到 1F。

到了 1F,先利用摇控弹经电网击毁配电箱(直接由配电箱上方进入,会被监视摄影机击落),然后便向下走到房间尽头进入通气口。先往下方的出口破坏配电箱,然后往上方的出口,避开敌兵到左下方的门,在那里发射遥控导弹,绕过外面到房间内破坏配电箱。破坏电箱后便可进入房间内,从房间的右下方离开,然后向上前进便到了发电机上方的房间,不过在那里遇上了第三个 Black Chambersr 的成员——Pyro Bison。他说 Black Cambers 脱离作为影子的时候到了,他要把称为传说的 Snack 击倒,取代其位置!

Pyro 的攻击是其火焰发射器,有扇状喷射及直线喷射,最有效的是在喷火时走到射程外投出手榴弹。当他受

到一定的伤后，便会向天空喷火，而脚下出现黑影时跑开便可避开。打倒他之后，从其口中得知 Black Chambers 一直以 Fox hound 为目标而战的，然而一直没法得到重视，从而对 Fox Hound 的成员心存恨意。另外 Black Chambers 其实不只四人的，但他没有透露第五人的身份，之后便引火自焚。此时 CIA 的情报员 Brian 开始质疑这次列为最高机密的行动，为何会被 Gilif 得知并作出相应行动，他认为当中必有间谍，众人半信半疑之下发生了争执，上校以任务为先阻止了争执。

Stage 9　炸毁发电所 目标时间：8 分钟以下

由于无法联络姬丝，间谍的事仍是个谜团。接下来的便是把发电所炸毁，先往左方的门出去到升降机往 B1，然后经通风口避开中间的毒气室，沿右面往上走便找到发电机，据上校的情报在发电机四周的结构柱是有缺口的，只要在那里放置 C4，再同时引爆便可。第一条柱在升降机旁（柱的位置不变，但缺口的位置是随机的，要留意）。在升降机附近的那条柱装上 C4 后，找到另外三条柱装上 C4 便成（位置可参考地图）。装好了炸弹通知上校，本来到离开发电所才引爆的，但此时美铃收到讯号，即是说他们已准备真正的核弹攻击。由于时候无多，所以决定即时引爆，只要在时限内回到发电所的入口便成。

逃出发电所之后，此时从上校处收到消息，将军再次向政府提出要求，他说即使炸毁发电所，Metal Gear 也能

发射核弹,而时限更因此被减至一小时,即是说要阻止就只有破坏 Metal Gear。此时在发电所外遇到占美,他身旁一具尸体,怎看也是个男的,占美说那是助他离开的 Delta Force 队员史密夫少尉, 之前姬丝不是说她是唯一生还的 Delta Force 吗？那这具尸体又如何解释？此时占美因为看见人死亡而十分害怕,感到要阻止杀戮,于是想说出破坏 MetalGear 的方法, 怎料扣着他的手铐爆炸, 原来是个手铐炸弹,众人只能眼巴巴看着这个胖小子被炸死 !可恶,连一个小孩子也不放过！

占美死后, 大家都对有两名 Delta Force 成员感到奇怪,此时 Weasel 及 Brian 一口咬定姬丝是间谍,是 Black Chambers 的第五人,与她接触过的也是半信半疑,因为她实在有着不少谜团,而答案就只能从她身上找到。发电所被毁,美军已乘乱派出 F - 22 轰炸山上的野炮群开路。

Stage 10　突破 目标时间 :4 分钟以下

沿以前的山路前进,同样是小心地雷阵,在野炮阵会取得大量手榴弹, 到了山顶时会再遇上战斗直升机的攻击,但坐在里面的不是 Viper,而是……姬丝 !怎可能会是这样 ?但为了得知真相,先把直升机击落再算。直升机的攻击有机枪及飞弹,机枪可以利用现场的岩石挡开,而飞弹由于是直线进行,可看着其方向来避开,另外直升机飞过上空时会投下炸弹,看着影子的位置便可避开。基本上当它发射飞弹时,或者机枪的攻击减弱时,便走近投掷手

榴弹攻击,掷完的时候地图会出现弹药补充。

击败了直升机后,它会在附近坠毁,走近后发现那女的并非姬丝,是片段中站在将军旁的女子。她叫苏菲(Sophie ,是将军的左右手,此时她以手枪指过来,想看看这个传说如何不外如是,然而直升机的残骸发生爆炸,形势以也扭转过来,枪口指着的是她。

她说出了加入 Gilif 的经过,本来她是个混血儿,过着平常的生活,然而政府的腐败令她失去了一切。为了报复,为了理想,她加入了 Gilif,助将军一臂之力,但她知道自己只是将军手上的一只棋子,加上面对着死亡,她感到自己的无力。眼见她没有威胁,杀她也只是多花子弹而已,她问为何不杀,只回了一句没子弹,信不信由你。而前往地下基地之前,她留下了真相的丝索,姬丝仍然生存,在 Viper 的手上。

Stage11　找出 Metal Gear 所在　目标时间:15 分钟以下

进入了地下基地,肯定一点是 Metal Gear 是藏于地下深处的,由于这里其实是七年前的 Outer Heaven ,即是说 Metal Gear 相信会在地下 100 层,那当然要找出升降机前往了。先打开上方的门,然后左方走,经那些货箱避过敌人的视线到 B1,利用 Nikita 击毁下方的配电箱,然后回到 1F 入口的左面房间。

到了 B1 经电流地板到右方,发射 Nikita 到右上方的

配电箱，由于中途布满了机枪，若以蛇行经过必定被击落，先在下方调整位置，然后斜向一口气到顶转向配电箱。破坏了两个配电箱,便回头上 1F,经右上方的楼梯到 B1，经过两扇门到上方的墙，那里的墙可炸开（敲打便知）,进入那里破坏配电箱及取得 ID
card Lv5，之后便回到 1F，经 B1 下方的路前进，到达 1F 的升降机前往 B50。

到了 B50,目的是取得 ID card Lv6 前往更深层。首先要越过升降机外面的地雷阵，之后过了数层闸门便到达一处红外线监视器的房间,还有一个监视摄影机,与以前同样是毒气室。戴上热能视镜,观察监视器，

另外利用监视器挡过摄影机,到达左面的房间。房内两名士兵,其中一名只会站着监视两边,留意他监视的方向不难避开,别忘了换回 ID card。向上方前进直到另一所红外线监视的房间，戴着热能视镜一直前进到它后面的暗房，向上走炸开墙壁到左边的门利用办公桌避过士兵到暗房的上方,炸开右面两道墙到门口,若用尽 C4 的话,便先往上取得 C4 再前进。从房间的下方再到暗房,炸掉左面的墙向下走再炸开墙便可离开暗房，那里有一个布了电流地板的房间,用 Nikita 破坏配电箱后便取得 ID
card LV6。

取得 ID card 后先往右下方走,跟着进入左面的房间避开敌兵，然后经下方红外线监视的房间到左面尽头的

升降机往 B99。到了 B99 以后取得军粮,然后回去 B99,取得 B99 的所有物品后,由右面的升降机再到 B99,取得当中的物品后便往左面的独立升降机到 B100。到了 B100,往左面调查的时候,,竟发现了七年前留下的东西——第一台 Metal gear! 想不到其残骸一直存放于这里。既是说这七年来 Outer Heaven 其实没有改变过。

再往右方的通路走到达了存放新型 Metal Gear 的储存库,此时地面一阵震动,得知 Metal Gear 刚离开了储存库。取了路尽头的物品后便进入右面的房间,虽然仍未接近 Metal Gear,但一个人已在这里等待着——Black Arts Viper。这个 Black Chambers 的头目,他说 Black Chambers 一直是 Fox - Hound 的影子,Fox - Hound 要毁灭 Metal Gear,而他们则是为 CIA 救 Metal Gear !为了让众人名扬天下,因此要超越被称为最强的 Fox - Hound。此时他把在手中的姬丝带出来,见她仍然生存,表示了迷题仍有机会解开。而 Viper 让她出来的目的,是要她看看'传说中的英雄'的下场……

Viper 的攻击方式有二种:一是在场中拉起爆炸索,另一个则是随机出现于地板的炸弹。前者可以伏下爬过,后者则是出现的时候(地板会闪动)走开,Viper 每次中枪后会改变爆炸索位置,留意爆炸索的位置爬过,再找出 Viper 的位置攻击,通常他会是在对角的位置出现,利用 R5 便成。

Stage12　破坏 Metal Gear　目标时间：6 分钟以下

击倒了 viper 之后，他说要同归于尽，而引爆房间里的炸弹，于是立即救出姬丝一同离开。而她的真正身份亦揭露了，其实她是陆军参谋长柏加派来，暗杀将军及消灭一切关于‘Project Babel’的证据。虽然未能证实，但也没有令人怀疑之处，于是着令她尽快离开要塞。从房间出来是一台大型升降机，收集那里的物品后往上方走，收集路上的所有弹药，到了路尽头的时候，突然一片光亮，一台巨物出现在眼前，那正是这次行动的目标——Metal Gear Gander！而上面站着一个人影，是将军！将军说，一切都在掌握之中，包括 Black Chambers，陆军参谋长派姬丝来都是被他利用的。决胜负的时候终于来临了，他开动了 Metal Gear，向着这边移动过来！

要阻止 Metal Gear 前进，自然是破坏其双脚，本来以对付一台战车来说，地雷是最适合不过的，不过对付 Metal Gear 这步行战车，使用地雷确是有一定的困难，因此改用 C4 作战。首先留意其双脚的影子，当影子停下来时便设下 C4，踏下时引爆便成，大约 7 至 8 各个便会将其双脚破坏。由于爆炸令眼前一片朦胧，，众人以为 Metal Gear 已被破坏，然而视野清晰之后，发现其上身仍能运作！

Metal Gear 的上身，有三组地方可以作出攻击，包括最头部两侧的机枪，头顶的两座炮台，以及背部的导弹

舱。基本上利用手榴弹,集中于攻击机枪便成,较佳的作法是在机枪的正前投掷,不但能截住机枪的攻击,也较易避开炮台的攻击，而浮于半空中的无人攻击机 WISP 出现时,则利用 chaff gernade 令它们麻痹．另外留意场中的声音,背部导弹舱发射时便会响起巨大声响,先走到下方的空地，把导弹引到下方，再向上走避开，此时也可用 Nikita 攻击导弹库。当 Metal Gear 受到一定的破坏后,这四种攻击会全部停止,改由腰部的火焰发射器攻击,一边避开火焰，一边向发射舱投手榴弹便可将 Metal Gear 击毁！

将军败了,在死前他说出了 Outer Heaven、Metal Gear、Gilif,以及[Project Babel]与美国的关系。Outer Heaven 是美国政府暗中援助的要塞国家,作为佣兵的派遣公司,非正式地提供反美的军事力量。而负责的竟是当时的 DDCI。当年 Big Boss 如政府所料无法控制，因此美国将 Outer Heaven 推翻，为了掩饰而把当时的工作员称为英雄。而其后两者关系因为[Project Bable]而继续,Outer Heaven 成了现在的 Gilif,负责人便是将军本人,借此让非洲出现反美势力,加上内战,美国为首的维和部队便有理由进驻。这种利用可控制的混乱,令冷战后出现的混乱形势得以持续,以保持美国处于世界警察地位的计划,便是[Project Bable],负责人正是陆军参谋长。他把一切的证据放进了磁碟内，作为自保之用，这也是姬丝任务的目

标。最后留下了对一切理想的冷嘲,以及对苏菲那份笑容的回忆,他呼出了最后一口气。

本以为一切任务已完成了,怎料此时一把声音响起,竟是 Viper 这家伙还未死!Stage 13 生死时速 目标时间:70 秒以下 Viper 还未死,他说一切都是命运的安排,此时大佐通讯发现了 Black Cambers 的第五人,然而突然一片混乱,其后 Brian 出现,原来第五人正是他!Viper 开动了 Metal Gear 的残骸,说要发射核弹,破坏了 Metal Gear 还可这样做?原来这台 Metal Gear 不只是核搭载二足步行战车,其实它可为地球上空七颗载有核弹的卫星作即时导航,兼作为核攻击管制系统!他不只要报复,更要向命运宣战!

击倒了 Viper,亦阻止了 Metal Gear 发射核弹,作战真正的完结了。Viper 不服,但他也无法再战了,而苏菲决定留下来继续将军的遗志,此时姬丝驾驶一辆吉普车来到,同时大佐方面也摆平了,Brian 被 weasel 杀死,事件至此真正结束。

5.4　金田之少年事件簿 3

~故事~

田中说出这地方流传的青龙传说。据说这地方在很久以前发生了大灾难,死了很多人 之后,一个叫云圣的人用咒语诏出青龙,令天空下大雨,使枯死的植物也重生。

有不少的人也知道这传说，山上有间细小的神舍就是在现在的青龙酒店附近,田中更说 知道这财宝的人早已十分富有,但当美雪问财宝是否真有其事时,田中则默不作声。

来到青龙酒店,村井见到田中便十分愤怒,更出手打田中,他们似乎是为了工作的是。 美雪想想后就认出村井是电视的明星,但金田一则没有看过他的剧集。

服务员理惠来招呼各人，金田一发现田中和理惠早已认识,这三日住宿亦是由理惠负责招待客人。

总子看到理惠有奇怪的表情。美雪问剑特到了没有,理惠则说他还未到,之后理惠就介绍酒店内的情况，

酒店共有十五层,工至十楼是一般客室,工程还在进行中,十三楼以上是 sweet room。电梯连接一至十五楼，但一至十一楼是不停站的,以上的也能层层停。最近在附近增了由一至十楼的电梯。

十一楼是预备给他们的，田中出了电梯就说要先回房间,理惠则带其他人去办登记手续。

登记处的服务员　城山升　说有很多客人因天气关系,取消来访。之后他就介绍这里的名胜。有五百罗汉的龙峰寺，

青龙神舍的大鸟居，千年杉木下的道祖神和龙崎洞窟,还有神龙岩等等。大家都听得相当高兴,唯独总子不大开心。

之后各人去登记,并知道料理是在 8 时开始的,今晚的晚餐预备在客人的房间里进食，食物只有三文治等简单的食物,而美雪更怪剑持警部还未到来。

~酒店简介~

接待处，有问题可以用内线电话联络，旁边是职员房,这时在内的是玛莉,他要去帮城山,就离开了。

玛莉是负责土产买卖的,只是这 3 日才来帮手。来到大堂,美雪想剑特因为天气所以不能乘览车到来。

再到事务室,警备室。但是警备室却完全没有人,理惠说警备员星山可能正在巡视。星山原本是真正的警察,相信美雪的招待券也是由这个人帮手拿的。

之后是医务室,这里遇见南川,他身体不舒适是因饮酒过量。 理惠就说拿药到他的房间 1320 室 给他。来到仓库,健身房,娱乐室, 这里遇见筱原金造,再到游泳池,暂时不能使用。再上一层是 13 /F 的客室，由 1301 至 1310 号房。14 /F 客室亦是由 1401 至 1410 号房。再上就是展望餐厅,另外还有活动室,这时总子不耐烦,并提出要先回房间，正要开门时发现门已上锁,是因为还未正式开始,再上是天台,非必要时是不能进入的。若要上天台,亦只有这条楼梯可以使用。

介绍完酒店设备,金田一和美雪分派到 1305 室,之后他们便回房了!

~解迷之道~

1　田中因追寻 青龙财宝 来到青龙酒店,不料遇到村井和筱原两个，他们两个和田中有仇，筱原十分富有,没有杀田中的必要。

但村井一见田中就出手打人，可见他也是性格冲动的人,说他杀了田中亦不是没有可能。

2　到 11 / F,剑持警部会报告以下事情

A 田中的断头是被野口隆一发现的,无头尸的部分则是理惠发现的。时间为晚上 9 01。　B 凶器被认为是小刀,证实了是属于守卫星山的。

C 尸体被切断到被发现不超过 3 分钟。

D 有人看见星山持小刀经过,之后就听见了理惠的尖叫, 综合 C 点,可以肯定行凶时间是晚上 8 58 - 9 01 之间。

E 杀人犯大致有三个，星山、村井、理惠

~ 杀人布局 ~

来到金田一的房门口,相原要先行回去,金田一觉得她的态度好古怪, 和之前在车上完全不同。在房里,说到刚才的事，相原似乎对北条才是这样, 金田一更发觉田中对北条也是古古怪怪的。

美雪提议到四周散步,在走廊遇到真田孝一,因他认识酒店的人，并愿意协助酒店事务, 所以利用假期到这里旅行,他似乎早已习惯一面工作,一面留宿。他是住在 1403 室。

有酒店地图就不怕迷路，参观周围一阵就乘电梯来到 11 /F，到接待处查问却知道剑持部还未到，他们只好离开了。来到大堂，野口隆一郎撞到美雪，他的父母是野口隆司和野口京子。

他们真正是抽中而来的，以前亦未去过旅行，但金田一却觉得他们并非那么开心。

之后在 13 /F 遇到相原总子，她似乎是在找一些东西，但她却厌恶的说是在油店里四周参观。之后她便返回自己的房间。

在 1404 室门外听到南川泰三和一名女子在说话，南川说及酒店中的临时雇员问题，

金田一知道那女子是北川玛莉，南川似乎不喜欢玛莉在这里工作，玛莉却不同意，他俩一直吵嚷，虽不知道他俩是什么关系，但南川似乎是在命令玛莉呢! 二人对话突然中断，金田一正觉得奇怪的时候，南川已站在他们面前，他们只好硬著头皮地说一些问候说话，南川更不回答就离去了。

再调查一会，美雪提议回房，回到房间，美食当前，电话就响起，原来是剑持警部，他刚刚到达，在 11 /F 的接待处，叫金田一拿招待票给他。

~ 第一杀人事件 ~

到 11 /F，见到剑持警部身边站有一个女子，金田一挖苦剑持警部一阵后，剑持警部即说明这女子是刚才在

览车中认识的,她叫森山雅子,是有人与她一起来的,这时与她一起来的男子 市川雅雄 叫雅子,金田一不喜欢那雅雄的态度,雅雄更取笑 金田一和美雪是高中生就到酒店开房。

取锁匙后，城山升介绍临时员工玛莉给各位认识，玛莉说为他们服务的将是她自己和北条理惠。雅子见到玛莉时似乎有话想说，但最后却说是认错了人。随后剑持警部说由于强风关系，览车停驶，相信自己乘那班已是最后一班了。并说本来十分钟前已到达，因去找同事星山博,但他在 9 00 已出外巡逻,所以找不到他,不能为大家介绍。

这时就见星山博拿住一把染有血迹的踞齿小刀说是从女性风吕入口发现的，剑持叔正在想这是否人类的血,突然传来理惠的叫声。理惠跌在电梯入口前，似乎是被电梯内的东西赫倒,原来电梯里是一具无头尸,尸体旁有一块写有血字的木。

城山升说这是青龙传说，并说有一批财宝在龙崎引起了许多可怕的战争，有不少人死在这里,自此以后,只要想拥有此财宝的人就会死亡。更说财宝是染满血并给诅咒的。

剑持向城山升拿取酒店入住纪录,城山立即去准备,这时是 9 02。城山拿资料回来，剑持到田中的房间调查，剑持觉得这不是杀人的现场，但星山则怀疑死者只是穿

上田中的衣服，剑持亦同意他的说法。从星山口中得知，田中是在一间三流的杂志社写丑闻,数日前来到这里并说是为了调查青龙传说的事，更曾到过民族资料馆及图书馆阅读古文等等书籍,而他是在今早 10 时左右强行入住本酒店的。 中午时还在房中打字,5 点出外散步,8 点半回来。

金田一在房内调查，在地上拾得一张写有 0805 的纸,金田一原本想找田中用过的磁碟，可惜找不到,剑持说可能是犯人拿走了，磁碟片中可能有对犯人不利的情报。

城山亦同意剑持的假设,但金田一却不十分认同。

野口夫妇惊慌地走入来，说他们的儿子在舞蹈室发现了人头，大家到来,原来果然是田中的人头,剑持说这里才是真正的杀人现场，星山说找不到多次切割的痕迹,凶器应该是一种钝器状的物件。剑持立刻说凶器 就是这把刀，星山说医务室可以测试刀上的血是否与田中吻合。

金田一和美雪返回房间，金田一沉迷于思考那些失窃磁碟片究竟写什么，美雪则认为先去调查犯人较重要,剑持等人正化验那把刀,正实了刀上的确染有田中的血，正好览车停驶,所有犯人都是在酒店中。剑持叫星山齐集所有人在大堂,更复印了一份酒店入住资料给 金田一,并叮嘱不要让其他客人知道。

大家开始整理资料，杀人的地点是那里，答案是（屋上），电梯中的尸体发现时是死后多久，答案是（2，3 分程度），凶器由谁发现，答案是（星山博），星山拿凶器来的时候是，答案是（9：01），电梯前最有可能的犯人，答案是（星山博），和剑持一起在 FRONT 的人有，答案是（市川、森山、北川、城山），到过展望风吕的人，答案是（星山博），尸体第一发现者，答案是（北条理惠），小朋友，答案是（野口隆一郎）。

~解迷之道~

田中之后，南川就会死，最大嫌疑就是市川雅雄，因为南川原本是做地产的，用不法手段谋取暴利，发展出自己的事业，更欺骗了市川祖传的土地，所以他俩 有极大仇口。

1 南川是由田中那里知道关于青龙宝藏的事，又是和市川有仇，他们二人的死好像有一点关系。

2 大家尽量搜索较多地方，如娱乐室、监视用摄录机、桌球台、朴克台、slot machine，可以发现很多线索。

3 犯人可能预先隐藏自己在现场，诊混乱之中混入人堆，所以被摄录机摄到的 人就一定不是凶手啦！

下个轮到相原总子死亡......

~疑犯~

剑持说在电梯前的住客不是杀人犯，因为杀人犯狂杀死田中后只有 三分钟将尸体从屋上移到电梯，但金田

一却不同意，更说有一个人能做到，之后就解释他们一直将展望风吕发现凶器为前提,如果否定了这个发现,则所有 在电梯前的住客都有嫌疑。

金田一假设星山在 8 时 58 分杀死田中,之后到适当的时候才拿出凶器，剑持愤怒的说星山绝不可能是凶手,他为人正直,何况他更在 8 时 50 分至 9 时正 在大堂与剑持在谈话，他怎可能到 15 /F 杀人后运尸体到电梯，再到大堂去　剑持重新 说在电梯前的住客不是杀人犯，更说他自己会亲自捉拿真凶,就离去了!

城山升报告已经集齐酒店中的所有职员及住客，但全部是在电梯前的人，共 17 个，城山升解释是因天气关系,很多客人不来了!

警方致电给剑持,在剑持接听的同时,金田一则为森山雅子拍照说是 为了留念,剑持突然大叫,知道因为发生杀人事件,所以通知了警方,但警方不能到来,因为太大雨,就算风屋上有直升机机场,警方还是不会出动的。南川问何时才可回去，之后大家亦相继希望返回房间休息,剑持唯有给他们离开,并吩咐他们不要随便外出，而城山有事要办,亦先回去工作了。

金田一和剑持继续研究案件，剑持说他并不明白犯人的杀人动机，唯一肯定的就是田中不是自杀的。金田一提议张案件重新分析一次，由剑持到酒店在接待部的人有没有时间性的不在场证明，和剑持一起的人分别有

1. 市川政雄、2. 森山雅子、3. 北川玛莉、4. 城山升，在同一时间去展望风吕的人是 1. 星山博 尸体发现者是 1. 北条理惠 ，而发现头部的孩子野口隆一郎也是不被怀疑。

剑持觉得这样的推理不甚信任，金田一就提议到发现头部的家庭调查一下 剑持希望他们能说出对田中的看法，京子说田中对一些年轻女子会表现出色迷迷的眼神，到剑持追问谁是年轻女子的时候，京子就说是理惠，她更说了一件在凶案前三个钟头 发生的事，理惠拿杯子在田中身旁走过，但打破了杯子，还割伤了田中，京子说觉得理惠是存心伤害田中的，但野口就不同意，因而吵了一场大架。

到 14 / F，遇到京子和隆一郎，再到 1409 室，这里是市川雅雄的房间，而他正要去酒吧，只好到别地方找，南川又再次出现，并说是想返回房间，但他的房间应是在 13 / F 的，随后他就离去了，到真田孝一的房间 1403 ，他介绍了这里很多好玩的地方，再到 1407 室，是筱原金造的房间，金田一表明来意，但他似乎并不信任金田一，就返回自 己房内。

返回 13 / F，在走廊遇见相原总子，说了一些感情烦恼就回房去了。 到 12 / F 酒吧会见到村井敏行，他饮醉了又在说对田中的不满。到 11 / F，与城山升说话，原来他也知道理惠弄伤田中的事，田中不但没有发怒，还对理惠

的照料十分感谢，田中是为了青龙财宝而来，理惠是这里的居民,对青龙宝藏有一定认识,田中还时常问她 有关宝藏的事情。

金田一亲自找理惠谈谈，问及田中清理伤口的绵花如何弃置,她说在接待部附近 的垃圾桶,金田一随即就去找那染血的绵花,但已找不到了。离开接待部到大堂见到星山博,他在调查入住纪录,再调查一下就能遇见剑持。剑持就开始问问题,杀死田中的凶器是什么 答 ナタ,凶器上的血液是谁是,答 田中博道,与那凶器上的血有什么关连的证明，答 れすとらんで田中が腕をけがした,有关证物,答 脱脂绵,使用了物件可以做什么 答 あらかじね,なたに田中の血を付著させる。

星山发现的刀是杀害田中的凶跆吗 答 凶器ではない可能性がある。 金田一似乎明白了,还叫了一声,剑持更说凶手是理惠,但理惠没有杀人动机,而且她是女子,又怎能一刀割下田中的头呢

~真凶~

终于去问理惠,理惠一再否认,但剑持说她在说谎,城山帮理惠说话,剑持也没有 追问。

离开后,先到 11 /F 警备室找星山,在 13 /F 会遇见北川玛莉,她问及理惠的事，金田一顺便问她认不认识森山雅子,她并未回答就离去了。

到 1308 室找村井敏行,,他讲出和田中的恩怨,田中

在三年前公开他好赌的事，令 他身败名裂，还说田中是抵死的,除他以外,筱原更加不满田中。

到 1408 室,之后再到 1407 找筱原金造,他说出和田中结怨的因由,在五年前,田中将他与一名女生 的关系公开，令他前途尽毁，更说田中与南川正准备一些非法活动,详细情形就不清楚。

去 1302 室找南川泰三,他也是专程来找财宝,田中给他找的资料磁碟 亦不见了。

~ 第二杀人事件 ~

之后在 13 / F 见到总子和理惠在吵架，是为了真田孝一,相原首先认识真田,北条是 后来才认识的。

金田一就回到房间再思考问题，与田中结怨的人，答 村井敏行、筱原金造、南川泰三。

可以单独行动的人,答 真田孝一、野口隆司。

之后相原说有人在游戏室中死了，原来是南川死在赌桌上,美雪在 尸体旁边,美雪说本来在走廊遇见相原和野口一家,一同进入这里,就见南川死

在这里,相原就去找剑持,期间又没有什么异状。

~ 青龙杀人事件完结篇 ~

10 点 02 分,南川突然死在游戏室,剑持和金田一赶到现场,发现南川只是死去不久，南川是在进入游戏室时被杀的，之后调查四周，在桌上发现南川临死前写了个「プ」字,再调查桌上发现 6 号数字的位置 有血迹,不

知是偶然还是犯人故意留下,这房间设了许多摄录机,去查看录影带应该会得到资料,之后剑持要求移走尸体,但市川雅雄表示绝对不会帮忙,真田孝一就自愿帮手,金田一之后闻到一种怪味,而美雪则说是蜡的味道。

剑持在想两宗杀人事件的关连,而诚山就在担心酒店的名誉会因 发生杀人事件而尽毁,金田一来到,大家开始看录影带,奇怪的是中途没有了南川和杀人犯进入游戏室的过程的影像,而录影带可以录 6 小时,由上午 7 时开始 启动,而出入口的摄录机是上午 10 时,在 4、10 及 16 时游戏室的摄录机就会回带,需时大约 2 分钟。

最后金田一结论出犯人是在 10 时 01 至 02 分之间进入游戏室,为防止被摄录机拍到,所以犯人用蜡喷在摄录机的镜头上,之后金田一要求再播一次那段录影带,首先播 10 时 03 分 02 秒那段,看见有人走出房间,她是相原总子 ,跟住播 10 时 04 分 03 秒,有人进入房间,那些人是 我们 俺たち ,10 时 05 分 07 秒有 4 人进入,他们是 随后来的人 あとから来た人たち ,最后是 10 时 10 分 26 秒全部人离开,有何解不了的地方,答案是出入的人数 出入りする人数 ,片中共出现 11 人,人数有什么关系,答 离开游戏室时多了一人 退室时に一人多い 。

重新再看录影带,多了那一人是谁,是犯人,犯人之后去了那里,答 游戏室中 プレジルの中 ,但美雪去游

戏室时并没有见到任何人，之后剑持问究竟犯人何时离开呢　答　和大家一同离开　　みんあと一绪い出ていった 。 要调查的人有 5 个,是真田孝一、市川雅雄、森山雅子、野口隆司和北川玛莉。

星山想起南川和真田秘密地谈话，内容大约是关于北条理惠，首先来到真田孝一的房间，真田孝一很乐意地说出当时情况，是 9 时 20 分左右，南川突然来找真田孝一,说了一些理惠和田中的事,至于真正目的就不知道了，他反而觉得 1409 室的市川雅雄有可疑，因为听说南川的先祖夺了市川先祖的土地。

再到 14 楼四处调查，在走廊遇到市川雅雄和雅子，他准备去饮酒，剑持说明来意 ，但市川雅雄不愿协助调查,再去 1408 室,是野口隆司的房间,剑持说是来找他的妻子,但野口隆司说她有事不能协助剑持,唯有直接问野口隆司,他说由于 担心太太的安全,所以跟随到游戏室,听到大叫就赶快去到那里。

再去 1407 筱原的房间，他则说 10 时左右在自己房内睡觉。

到 13 楼调查，遇到北川玛莉，留意到她的表情较奇怪，在 1308 室 和村井敏行说话才知道原来他完全不知道南川被杀，在 1307 找相原总子，她说离开酒吧后就遇上美雪并一同去游戏室,发现南川后就去找剑持,还说除了客人外没有 见到其他不认识的人出现过了。

金田一回房后,经一轮冷静,再重新组织案件,数字 6 有什么意思　答案是 隐语 ,经过调查后,知道 6 是代表 落语 的意思,所以真正凶手是 真田孝一 。

~第三杀人事件~

金田一有很多事想问清楚相原总子,但因为是夜间,所以要求和美雪 起去,但打电话 又没人听,敲门亦没人应,最后由星山用锁匙开门,进入后知道总子在浴室,美雪就去叫她,不料总子已死在浴缸中,见她手腕被割,附近还有剃刀,所以星山估计她是自杀的。之后调查房间,露台的窗是打开的,有对拖鞋在地上,地毯还有点水迹,其他地方就没有发现。金田一说是谋杀,他更分析给大家听,第一样是放在旧衣位置的衣服,答 新品同样,今日穿的衣服是,答 找不到 见つからない ,房间的情况怎样　答　窗帘布有开过的痕迹　窗を开けた形迹がある ,地毯有点水迹,所以估计露台的窗打开了一、二分钟,加上露台的情况,答案是 拖鞋　スリイスパ ,为何拖鞋会在那里,答 总子穿拖鞋到过露台　フサ ハ一度ベランダ出ていた ,她的衣服情况怎样,答 湿了　湿るている ,衣服在何处,答 找不到　见つからない ,再检查尸体一次发现致命伤是头顶受到重击。

凶案现场是,答 露台　ベランダ ,杀害方法,答 扑杀 ,致命伤是 那里,答 头顶部 ,凶器是什么,答 青龙之像 ,相原和凶手什么关系,答 亲 ,犯人的特徵,答 高身

材　背か高い　,犯人是,答　真田孝一　。既然知道犯人是谁,就去 捉犯人了。

之后城山走来说真田孝一的遗书在接待部，收信人更是金田一呢! 拆开信来看,说金田一拆开信来看时,恐怕已经知道他就是杀人凶手,他杀了三人,为了弥补他就只有死,最后到真田孝一的房内见到真田孝一死在床上,而尸体旁 竟有一个炸弹，金田一立即带美雪逃走，他俩虽然没有事,但酒店就被炸得厉害。

~ 青龙杀人事件完 ~

附录一　模拟器玩法

1. 任天堂模拟器(FC)

推荐选用本站里的 NESTICLE95 ，这个模拟器能玩大多数游戏，且比较好设置，画面较稳定。但有游戏如：花丸忍者，柯拉米世界 2 代等少数游戏不出画面或黑屏，就只有选用别的模拟器，建议用本站的 FWNES98 0. 3B 版本。现在市面上又出现了一种很‘精辟’的任天堂模拟器，它叫 JNES 0. 21，既容易设置，声音效果又很棒，可以玩大多数的游戏啊！下面详细介绍一下这三个模拟器的用法。

NESTICLE95

如果你在 win95 或 win98 环境下，请进入这个模拟器所在的目录。其中有一个带“NES”图象的图标的可执行文件，即 NESTICLE，你可以在桌面上创建快捷方式。因为这个 NESTICLE95 支持 win95 or win98 环境，可双击直接运行。这时，会出现一个菜单。先选 SETTING，设置输入设备，如你的游戏杆。

它会弹出一个窗口，你在这里，选 4 键、6 键的手柄后，还要按一下第二个按钮，设置手柄的 A、B 键和 START(开始)、SELECT(选择)。你可以试一下方向，看小窗口里的‘十’字动不动。之后，退回菜单。点击 FILES，弹出一文件目录窗口，选择你的‘NES ROM’所在的目录，选定游

戏后,按"OK"键即可以用手柄玩游戏了。

FWNES98 0.3B

因为它也支持 win95 or win98 可以象上面一样双击"FWNES"可执行文件,它带你到一个象"古墓丽影"似的菜单里去。同样,先按键盘上的" - - > 键,到手柄设置,好了后,按"ESC"回到原菜单里,按一个象"游戏卡带"似的(FILES)东西,就可以选游戏了。其他的设置如声音,显示屏大小,分辨率等,很简单的,你稍懂英语就可以一试啦!!!

JNES 0.21

这个模拟器是直接在 WINDOWS 下玩的模拟器,只有一个文件,JNES,才 67K 字节,所以我才说它很"精辟"。虽是如此,但它提供的功能可不少。它的菜单有 4 项,分别包括了"截图、存取档案、视频、声音、输入设备、可欺骗、支持 DERECTX"等几大功能,只要你稍懂英语,设置就没的问题。而且我向大家强调的是:它的声音效果特棒,有的游戏(如:不动明王传)在以上两个模拟器玩就会花屏,而用 JNES 模拟的画面就基本能玩,且比较稳定。推荐大家用此模拟器爽一爽,保证你会爱上它的!o 这个模拟器是 1999. 8. 26 日出品的。

总结:有了这三个模拟器,就基本可以玩所有的任天堂游戏了。

2. 超级任天堂模拟器(SFC)

推荐选用本站的 ZSNES 0.963 **最新版本、**SNESX **系列。能玩几乎所有的超任游戏！**

ZSNES 0.963

下面介绍一下我的玩法。注意：在目录直接双击这个可执行文件,虽然可以进入菜单,但没有声音发出。所以各位看一下我的简洁玩法。

首先，在 WINDOWS **桌面上创建** MS - DOS **快捷方式,选中后,点击鼠标右键,选属性,弹出一窗口,再选快捷方式,点击"高级",把小对勾选中"禁止** MS - DOS **程序访问** WINDOWS**",其余对勾全取消。按'确定'即可。回到桌面,双击"**MS - DOS **方式",进入全屏状态,即"**C:/> WINDOWSh **下,进入"**ZSNES**"所在目录,用键盘敲入"**ZSNES**"即可执行了。进入菜单后,照样先设置手柄,再选游戏,即可开玩。不玩退出到** DOS **后，按"** ALT + ENTER **"即可迅速回到** WINDOWS **桌面来。这样既保全了游戏有声音,又比较快捷的进入和退出** WINDOWS **桌面。**

SNES9X W124

这是在 WINDOWS **下直接玩的超任模拟器，它与** ZSNES **最大的不同,就是声音效果方面(立体声)特棒。**

这可能是 WINDOWS **下程序的共同的优点。运行后出现的菜单有四个选项,分别是'**FILE、OPTION、SOUND、WINDOW**",我主要介绍一下"**OPTIONS**",里面有手柄设**

置和画面设置两个内容,一般你设置一下"手柄",拿鼠标选中哪个键,就按一下相应的手柄键,很容易的。画面你选默认值就可以。SOUND 里在"16BIT SOUND、STEREO"边打对勾就行了。别的不说了,你"OPEN"你想玩的 ROM 就可以了。

SNES9X DG126

这个模拟器也可以直接运行的,基本和 SNES9XW 版本菜单一样,看着办吧!

3. PCE 模拟器(PC - ENERGEIN)

推荐用本站的最新 PCE 、HUGO 模拟器版本。

PCE

PCE 用法很简单,只要退到 DOS 下,用 DOS 命令格式,打 PCE 文件名(*. PCE)即可进入游戏。如果想用游戏杆,进入游戏画面后,按"F5"键,即可了。不想玩时,按"ESC"键,它在左上角,弹出一菜单,你看看就知道了!!

另外一个快捷的方法是,直接在 WINDOWS 桌面上,选中所要玩的 *. PCE 游戏,然后到窗口菜单的"文件"- -"选项"- - -"文件类型",选择"PCE"后缀的文件打开用你的"PCE. EXE",按"确定",选始终用"PCE. EXE"打开"*. PCE"文件即可。之后,双击"*. PCE"游戏文件,就立即进入游戏了,不用再退回到 DOS 下去了,我就是用这种玩法的。

HUGO

本站的版本是 WINDOWS 下的 HUGO1.01 版，今年新推出的,很不错的界面,容易操作,设置简单啊！而且运行速度也快,声音效果比 PCE 强啊！推荐！！

4. 世嘉(SEGA)五代模拟器

推荐用本站最新版本 KGEN 98 、GENECYST 、DGEN 模拟器。

KGEN98

这个模拟器与 PCE 大同小异。退到 DOS 下,打入命令,KGEN98 ,进入菜单界面,第三项是设置游戏杆的。进入 KGEN98 的 CONTRALLAR MENU 菜单，选 JOYPAD READING MEDIUM 6B 按回车键选你的手柄是几键，如我的是 6 键,我选中速(MEDIUM) ;在 PLAYER 1 JOY -6BUTTON 选 6 键手柄，同样也是按回车选择；DEFINE PLAYER 1 KEYS 和 DEFINE PLAYER 2 KEYS 你不用动；在 JOY CALIBRATION 里设定方向,你一定一般先是让你按"左上",再按"A"键,再按"右下",再按"A"键,再选"中",按'A'键即可完成手柄方向设定 ;在 JOY CONFIGURATION 里设定开始钮、A、B、C、X、Y、Z 钮 ;然后退回到 MAIN MENU 装入游戏即可玩了。设好后,第一项,选游戏,按'ENTER",即可以玩了。这个模拟器用法较简单，不多说了。

GENECYST

在我遇见这个模拟器后,我基本就不使 KGEN98 了，

详细用法在模拟器下载页里已经说的差不多了。

GENECYST 是 WINDOWS 下直接运行的模拟器,菜单项应有尽有。有的网友说如何存盘,这里说一下。先打开它的“*.INI”文件,把最下面的“SAVE DIR”改为已经存在的目录,如“C:”,这样就能存盘了。

如我的改为“-savedir D hsega”,SEGA 这个子目录已经存在的。别的不说了。推荐!

DGEN

这个模拟器虽是 WINDOWS 下的,菜单界面也很好,但是运行速度颇慢,不知怎么搞的....。

5. 街机模拟器

现在有 CALLUS95、MAME36B2 和 NEORAGEX 0.6B 三个模拟器。

CALLUS95

这个模拟器模拟的 53 个街机游戏,且都有声音、操作简单。下面介绍一下:

解压后,执行带“一个人头”标记的 CALLUS95,会在 WINDOWS 下弹出一界面菜单,先设置一下手柄,在 FILES 下点击“DERECTORY”子菜单,写入 ROM 所在路径后返回。点击“FILES”下“LOAD”选项,它会自动识别有多少个游戏。当然,你的 ROM,要这么放。如“1941”的 ROM,你先建一个“1941”的子目录,把你解压的 ROM 都拷贝到“1941”目录下。你的“1941”这个子目录在的这个目录,即

为你刚才在“CALLUS95”菜单下的“DERECTORY”填的目录。这样,你才能在“LOAD”下找到“1941”这个游戏。

不知我说的明不明白,不懂的就请 E - MAIL ME 。其他的如游戏窗口大小、速度快慢都可在主菜单调出来!这个模拟器唯一的缺憾是:纵版游戏,就只能歪着脖子玩了。不能正过来。不过好在有另一个模拟器——MAME36B2。

MAME

现在他的最新版本为:MAME36 BETA2 版本,生产日期:1999 年 8 月 9 日。我使了一下,好使的很啊!推荐!!!

用法:

如果你玩的话,你的 MS - DOS 方式要象我在介绍“ZSNES”中所说的一样,把“MS - DOS 方式”的属性定义为“禁止 MS - DOS 程序访问 WINDOWS”,这样,你点击“MS - DOS”,进入“DOS”后,进入“MAME”所在目录,运行“MAME 游戏名 - JOY 6BUTTON”,这样,就是用 6 键手柄玩了。但注意:须把游戏的 ROMS 建一个 目录,如“1941”这个游戏,你须把解压的 ROMS 放到“MAME”所在的目录下的“ROMS”下,即把解压的 ROM 放在路径为“C hMAME36 hROMS h1941 h 下。运行:MAME 1941 - JOY 6BUTTON,就可玩了。让你选声卡,选“1”,进入,按“3”添币,按“1”开始。按“TAB”进入菜单。

如果你不懂,可看它的“README. TXT”文件,MAME

的用法介绍的非常详细！！

注意：MAME 可玩纵版的街机游戏，它会自动调过来，如“1941”、“战场之狼”等，再也不用歪脖子啦！！！！

NEORAGEX 0.6B

这是 NEO-GEO 的街机模拟器，现今最流行的啊！推荐内存：64M 以上。它的用法很简单，在 WINDOWS 下直接运行，它会自动识别你的声卡，手柄的。我强调一点：一定要把 ROM 所在的路径设好，这样才能识别出你机子上的 ROM。“DERECTORY”有两个路径设置，如我的，一个设为本地硬盘“C:”，另一个设为光驱“E:”。识别处有多少 ROM，会在左上角显示出来：54/124，说明有 54 个 ROM 可以玩，你在左面一栏选中一个，然后“LUNCH”，等 1 分至几分钟就进入游戏画面了。按键盘“3”投币，“1”开始玩。

附录二　超任 SFC 金手指

游戏名称	磁碟编号	密码效果	游戏密码
超级大金刚 1	SF32004	大猿无敌	7E16D503
		大猿闪烁	7E16D103
		小猿无敌	7E16C803
超级大金刚 2	SF32020	无 限条命	7E08BE63
		公猿无敌	7E16C803
		母猿无敌	7E16EE03
超级大金刚 3	SF32036	公猿无敌	7E14EE03
		公猿会飞	7E092401
		母猿无敌	7E149C03
		母猿闪烁	7E149A03
勇者斗恶龙Ⅵ	F32023	战后 LV99	7E254FFF
		战后大量金钱	7E2552FF
快打旋风 3	SF32021	P1 无限人	7E05150A
		0P2 无限人	7E06150A
		时间无限	7E040563
天地创造	SF32019	战后升级	7E069099
			7E069199
			7E069299
		大量金钱	7E069499
			7E069599
		无敌	7E065D1C

游戏名称	磁碟编号	密码效果	游戏密码
蚯蚓战士 2	SF32016	无限条命	7E44E033
伊苏 5	SF24105	快速升级	7E047CFF
			7E047DFF
		大量金钱	7E0469FF
			7E046AFF
皇家骑士团 Ⅱ	SF24082	大量金钱	7EBD8A7F
			7EBD8B96
			7EBD8C98
实况世界足球 2	SF24074	无限增加球员能力	7E15E400
龙珠 Z		不遇敌人	7E00AA08
炸弹人 5	SF16xxx	1P 无敌	7E15A205
		2P 无敌	7E15A305